

# Posudek oponenta bakalářské práce

Autor/Autorka

Kateřina Halíková

Název práce

Digitální rekonstrukce interiéru kaple sv. Ondřeje na zámku Hradiště

Studijní obor

Geomatika

Oponent práce

Ing. Radek Fiala, Ph.D.

## Splnění cílů práce:

nadstandardně  velmi dobře  splněny  s výhradami  nebyly splněny

## Odborný přínos práce:

nové výsledky  netradiční postupy  zpracování výsledků z různých zdrojů  shrnutí výsledků z různých zdrojů  bez přínosu

## Odborná úroveň:

vynikající  velmi dobrá  průměrná  podprůměrná  nevyhovující

## Věcné chyby:

téměř žádné  vzhledem k rozsahu přiměřený počet  méně podstatné, větší množství  podstatnější, větší množství  závažné

## Grafická, jazyková a formální úroveň:

vynikající  velmi dobrá  průměrná  podprůměrná  nevyhovující

## Slovní hodnocení a dotazy:

Hlavním cílem práce je vytvořit digitální rekonstrukci inventáře kaple sv. Ondřeje na zámku Hradiště v Blovicích. S hlavním cílem souvisí i cíl vedlejší, a to vytvoření kartotéky inventáře kaple. Cíle práce byly bezpochyby splněny.

Teoretická část práce se věnuje historii kaple sv. Ondřeje a postrádá pasáže týkající se geodetických prací a 3D modelování. Praktická část práce podrobně popisuje sběr a zpracování informací o inventáři kaple, geodetická měření a tvorbu modelu. Je zřejmé, že si zpracování tématu vyžádalo velké množství odborné práce. Prvky inventáře rekonstruované z fotografií (např. varhany) by si jistě zasloužily jinou formu, než jen prostorové vysunutí. To by ovšem vyžadovalo spíše umělecké, než technické zpracování.

Text práce je vhodně strukturovaný a doplněný obrázky. Nezkušenost autorky s psaním odborného textu se místy projevuje těžkopádnými formulacemi (např. v závěru druhého odstavce na str. 44) či nejednotností formy (některé popisky obrázků jsou zakončeny tečkou, jiné nikoliv; obrázky 31 a 32 na str. 42 by měly být v opačném pořadí). Práce obsahuje mírně nadprůměrné množství překlepů (např. „poskytnuto od paní ředitelkou muzea“ na str. 18), ale téměř žádné gramatické chyby. V seznamu použitých zkratk (str. 8) je zjevně chybě „CAD Computer Aided Graphics“.

### Dotazy:

- Jak si vysvětlujete, že střední polohová chyba nově určených bodů je výrazně větší, než střední chyba ve výšce?
- Jakou formou by měly být výstupy práce začleněny do expozice muzea? Bude pro to zapotřebí provést nějaké úpravy modelu kaple?

**Práci doporučuji uznat jako kvalifikační (nehodící se škrtněte).**

### Navrhuji hodnocení známkou:

velmi dobře

**Datum, jméno a podpis:**



15. 6. 2016, Radek Fiala