

Průběh obhajoby diplomové práce:

Diplomantka předložila a vysvětlila nejprve apriorně
vysvětlila komisi smysl a cíle její práce.
Abstrakt aspirací architektury a její myšlenky
by více měl být spojen s její zkušeností
ale připomíná komisi. Tímto steno realizace
projektu malby je didakticky vhodně navržen.
Klasika komise pro celou přednost kompozice
formální před výsledky práce a diskuzi dobře
vysvětlila.

Soubor s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra výtvarné kultury

[Handwritten signature]

DOC. SLAVÍK J. *[Signature]*
DR. MAŠEK *[Signature]*
DR. LUKEŠEK *[Signature]*
DR. UHL. ŠKŤIVONOVÁ *[Signature]*
MGR. POLAČEK *[Signature]*

Klasifikace: *velmi dobří*

Datum obhajoby: *24.5.2016*

.....
podpis zkoušejícího