

Průběh obhajoby diplomové práce:

DIPLOMANŤKA PŘEDSTAVILA HLAVNÍ TÉŽE SVOJÍ PRÁCE.  
 PŘEŠLA ODSAH DP SESTAVIČNÍ Z TEORETICKÉ A PRAKTICKÉ ČÁSTI.  
 TRIMÍRNÍ DATA BYLA SOBĚMĚN PŘOSTŘEDNICTVÍM DOTAZNÍKŮ,  
 KTERÉ VPLNĚLI 7 RESPONDENTŮ Z PRAXE.  
 HLAVNÍMI VÝZKUMNÍMI KÁČEŽY BYLY FENOMÉNA: INTUKTIVA  
 VÍUMY A JEJÍ 3 ŠLOŽKY, ZÁČNOST A PŘEDPOVĚDNOST PRO PRAKTICKÉ  
 ÚKOLY PROFESÍ, REFLEKTIVNÍ KOMPONENTA ÚČNOSTI, PŘÍKOS  
 VEDĚLACÍ K VÍKOVNĚ KOMPONENTY PRO ZÁVA.  
 ÚDOVĚ DP PŘEČETL POSUDEK. VYZDVIHL PRACOVITOST  
 A PROGRAMOVOU ZAPĚČENOST DIPLOMANŤKY, OČENIL  
 PODROBNOST REFLEKTIVNÍCH SVANČÍ ZPRAČOVANĚ  
 DIPLOMANŤKY.  
 OPONENTKA KONSTATOVALA BYTVANOST VÝZKUMNĚHO  
 DESIGNU. OČENILA SNAHU DIPLOMANŤKY O INTEGRITU  
 A SYNTÉŽU VÝZKUMNÍCH ZNÍŠTĚNÍ. VITKLA  
 TĚXTU PŘESUNOVÁNÍ OD KONKRÉTNÍHO K OBČENĚMU  
 BEZ LOGICKÉ PŘOVÁZANOSTI.  
 DIPLOMANŤKA NĚABOVALA NA PODNETY A DOTAZY KODOPITELŮ,  
 JEJÍ ODPOVĚDI BYLY V KOMISÍŠTĚDÁNÍ JAKO ODPOVĚDÁNÍ.

*Soubor s originálem*

Západočeská univerzita v Plzni  
 Fakulta pedagogická  
 katedra výtvarné kultury

*Šuskalý*

DOC. SLAVĚK *J. Slavík*  
 DR. MAŠEK *Jan Mašek*  
 DR. LUKAŠEK *Jan Lukášek*  
 DR. MĚL SEŘIVANOVÁ *Mel*  
 MGR. POLÁČEK *P. Poláček*

Klasifikace: ..... VÝBORNĚ .....

Datum obhajoby: ..... 14.5.2016 .....

.....  
podpis zkoušejícího