

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Bc. Vít Slupský
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a psychologie pro střední školy
Téma diplomové práce: Aplikace gymnastických cvičení do pohybových aktivit ve venkovním prostředí (interaktivní DVD)

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopřehled apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce je věnovaná problematice výuky gymnastiky ze zcela nového úhlu pohledu.

Modifikace gymnastických cvičení do venkovního prostředí je další z vhodných variant přiblížení gymnastiky dětem i dospělým. Využití stávajících multifunkčních hřišť i dalších "negymnastických" zařízení je pohybovou možností pro širší okruh zájemců.

V úvodu práce autor uvádí důvody zařazení gymnastiky do stávajících "stanovišť" venkovního prostředí.

Forma interaktivního DVD je v současnosti pro svoji názornost mnohem přínosnější a atraktivnější než tištěný metodický materiál.

Diplomová práce je rozdělena na teoretická východiska a na interaktivní DVD.

V tištěné části autor uvedl jednotlivé kapitoly nejen formou kompilace dostupné literatury, ale i zajímavého propojení klasických gymnastických dovedností se street workotem a parkourem. Pohybovou spojitost mezi těmito blízkými aktivitami velmi zajímavým způsobem zobrazil i v DVD. Do textu autor uvedl odkazy na použité zdroje. Po stránce formální, stylistické i obsahové patří práce k zdařilým.

Cílem diplomové práce bylo vytvoření metodického interaktivního DVD. Názorné a kvalitní videoukázky spolu s komentářem a doprovodným informativním textem vytvářejí hodnotný a poutavý metodický materiál.



Autor spolupracoval s vedoucí práce. Pružně zapracovával připomínky ke zpracování a zadané úkoly vždy splnil.

Prokázal samostatnost, fundovanost a erudovanost v dané problematice.

Cíl i úkoly diplomové práce se podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

V jakém věku by bylo vhodné začít s aplikací gymnastiky do "streetových" aktivit?

Jsou i další sporty, kde by tato cvičení bylo možné využít?

V Plzni, dne 17. května 2016

.....
podpis vedoucího práce