

**OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Akademický rok 2015/16

**Jméno studenta: Adéla Schánělcová**

**Studijní obor: Učitelství TV pro 1. stupeň základní školy**

**Téma bakalářské práce: Pohybové činnosti a průpravné hry pro nácvik herních činností v házené na 1. stupni ZŠ.**

**Typ bakalářské práce:**

- výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce: Mgr. Ilona Kolovská**

**Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)**

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování BP	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou bakalářskou práci k obhajobě před státní komisí. Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

Velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

Diplomová práce je metodického charakteru a zabývá se zdokonalováním herních činností v házené u dětí mladšího školního věku.

*Teoretická část* je věnována tématům, jež souvisí v částí praktickou – velmi krátká charakteristika mladšího školního věku, házené a dalšími formami házené. Podrobněji se autorka zabývá miniházenou, jež lze využít v této věkové kategorii. Popisuje zde stručně pravidla a školní soutěže.

*Praktická část* je již plně věnována průpravným cvičením a pohybovým hrám pro zdokonalování herních činností v házené v této věkové kategorii – rozdělení na manipulaci s míčem a přihrávky, driblink, střelba. Jednotlivá cvičení i hry jsou popsány ve stejné struktuře, kde je vhodně její součástí i reflexe po realizaci. Zde diplomantka popisuje průběh s jejími nedostatky i doporučeními. Realizace byla provedena při tréninku házené a některé při výuce tělesné výchovy na 1. stupni ZŠ. Zdroj činností je většinou uveden za názvem, tam, kde není uveden, předpokládám, že se jedná o cvičení – hru – vymyšlenou autorkou. V reflexi postrádám doporučení na vhodný počet hráčů vzhledem k využití času a intenzity cvičení. Některá cvičení jsou označena jako těžká, či obtížná, ale není uvedeno zjednodušení modifikace. V celé praktické části je vytvořen poměrně rozsáhlý zásobník průpravných cvičení a her. Některé jsou velmi vhodné, některé méně a některé do této diplomové práce nenáleží – vzhledem k cíli závěrečné práce (honičky, Zloděj vajíček, Všechny míče ven, Chytači a házeči, atd) – tyto činnosti jsou zaměřeny na rozvoj pohybových schopností, které samozřejmě v házené také potřebujeme.

Vše je velmi vhodně doplněno fotografiemi z realizace.

#### Otázky

1. Průpravná cvičení a hry, kde není uveden zdroj je, zřejmě váš návrh. Z čeho jste čerpala inspiraci na tyto činnosti?
2. Byl rozdíl v provedení realizovaných činností dětmi v tréninku a ve VJ TV na ZŠ?

V Plzni, dne 15. května 2016

  
Mgr. Ilona Kolovská