

**HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Akademický rok 2016

**Jméno studenta:** Martin Bulušek  
**Studijní obor:** Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro ZŠ  
**Téma diplomové práce:** Vznik a vývoj basketbalu na Přeloučsku  
**Typ diplomové práce**

- výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Radek Zeman

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

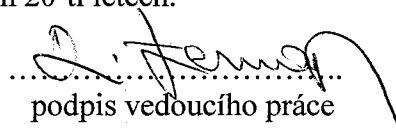
Historicko – kompilační práce obsahuje 48str textu, seznam pramenných zdrojů a 14str příloh. Autor si téma vybral na základě svého dlouholetého aktivního hráčského, trenérského a funkcionářského působení. Téma i způsob zpracování patří k tradičním variantám ZP. Těžiště práce vidím v praktické části, která je velkým dílem sestavena z archivních materiálů, které js doplněny informacemi pamětníků i současníků. Autor pracoval samostatně, ncm po formální stránce bylo zapotřebí některých vstupů VP. Výsledkem je čtivé dílo, které je po obsahové i formální stránce v dobré kondici.

Přínos práce vidím a) v rovině vlastní práce autora s pramennými zdroji často archivního charakteru b) v inkluzi práce do širšího kontextu výročí basketbalu na Přeloučsku. Práci doporučuji přijmout k obhajobě.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

1. Vymezte největší změny pravidel basketbalu v posledních 20-ti letech.

V Plzni, dne 09.05. 2016

  
 .....  
 podpis vedoucího práce