

---

## Posudek oponenta diplomové práce

---

Jméno autora: **Bc. Marie Tomanová**

Studijní zaměření: **Učitelství pro 2. stupeň ZŠ**

Název práce: **Výroba šperků a oděvních doplňků tradičními i novými metodami**

Vedoucí práce: **Mgr. Jan Krotký**

Oponent práce: **Ing. Jindřich Korytář**

---

### Zaměření a struktura práce

Předložená diplomová práce má celkově 122 stran textu a z toho 104 stran vlastního textu. Je rozdělena do šesti základních kapitol. Součástí práce je funkční CD-ROM s vlastním textem práce. Námětem práce je výroba šperků a oděvních doplňků s využitím tradičních i nových metod. Jedná se pedagogicko-didaktickou odbornou práci. Je rozdělena na teoretickou a praktickou část. Teoretická část (65 stran textu) je zpracovaná s využitím rozsáhlé odborné literatury. Pojednává o historii šperků a oděvních doplňků, o technice i technologii výroby šperků a oděvních doplňků a rovněž o moderních nástrojích výroby. Závěr teoretické části patří kreativitě a konstrukční činnosti. Praktická část je věnovaná námětům a návodům na výrobu oděvních materiálů a jejich faktickému zařazení do výuky. Závěrečná šestá kapitola pojednává o ověření vybraných námětů na kontrolní skupině žáků ZŠ v Chotěšově. Náměty byly zpracovány klasickou cestou a také moderní metodou 3D tisku. Výsledky vzhledem k počtu testovaných subjektů jsou vyhodnoceny kvalitativní metodou.

### Úroveň samostatnosti a reflexe

Autorka prokázala schopnost samostatně zpracovat dané téma a využít své nabyté pedagogicko-didaktické znalosti při tvorbě zadaného úkolu. Nutná relativně přehledně zpracovaná teoretická část nám přibližuje velice podrobně několik tematických celků, které se v závěrečné praktické části přirozeně propojí a vytvoří kompaktní diplomovou práci. V práci se vyskytují vlastní autorčiny poznatky a úskalí při práci s tradičními a moderními technologiemi. Velkou část tvoří vlastní fotografická dokumentace.

### Využitelnost v praxi

Předložená práce může sloužit jako pomocný učební text pro výuku Technické výchovy. Jedná se o interdisciplinární oblast propojující především předměty Technická výchova a Informatika. Volba některých námětů (výrobků) zasahuje i do dalších výukových předmětů. Například se jedná o námět se známým Ludolfovým číslem, který spadá do oboru matematický věd. Velkým přínosem je pochopitelně využití 3D tisku na ZŠ.

### Práce s prameny

Uvedené bibliografické citace a způsob odkazování odpovídá normě.

### Jazyková a formální úroveň

Po jazykové stránce je práce psána bez vážnějších nedostatků. Je přehledná, logicky dobře členěna. Grafická úroveň je vysoká. Byly nadstandartně splněny zásady pro vypracování.

### **Připomínky nebo otázky k doplnění**

Celkově má práce ucelený charakter. Zřejmě logičtější by bylo zaměnit 2. kapitolu s 3. kapitolou. V podkapitole 4.1.5 nazvané „Využití 3D tisku“ mohlo být zohledněno také velmi aktuální vojenské využití.

*Otázky:*

- 1) Jaké náměty (výrobky) žáky nejvíce zaujaly?
- 2) Do jaké míry děti zvládají konstrukční program SketchUp?

### **Celkové hodnocení:**

Předložená práce splňuje požadavky zadání. Doporučuji práci k obhajobě.

**NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: „výborně“.**

V Plzni dne 31.07. 2015

**Podpis oponenta: Ing. Jindřich Korytář**

