

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

posudek vedoucího

Práci předložila: Soňa Votrubová

Název práce: Ochoťnický spolek Tyl ve Staňkově

Hodnotitel: V. Viktora

-
1. CÍL PRÁCE: Sestavit dějiny souboru, repertoár, základní informace o souboru.
 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.
 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Drobná nedopatření, jedna hrubá chyba (s. 14).
 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Práce byla sestavena na základě náročné heuristické činnosti. Materiál nebyl soustředěn ani archivně, ani v ucelených publikacích či kronikách. Stručně a přehledně je zachycena starší historie staňkovských souborů před rokem 1945, vývoj po tomto datu zaznamenává i nepříznivé okolnosti zasahující do ochotnických snah. Cenné jsou portréty základních protagonistů, svůj význam mají i rozhovory s pamětníky (zde měla autorka ještě uvést, kdy s nimi hovořila). Práce shromáždila a utřídila hodnotný materiál důležitý pro syntézu dějin souboru nejen ve staňkovském regionu, ale i pro syntézu zabývající se amatérským divadlem. Několik věcných poznámek: na s. 21 jde o Vojtěšku Baldessariovou Plumlovskou; s. 23 – jde o dramaturgii románu Matka; anglický dramatik byl Jevan Brandon-Thomas (s. 23, 28, 31); na s. 27 se určitě jedná o Františka Frýdu; s. 32 základním autorem Perel pany Serafinky byl autor hudby a to byl Rudolf Piskáček; na s. 38 – nešlo o Aloise Švehlíka?
 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Nalezla autorka přesný důvod zákazu Jezinek a bezinek?
 6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Výborně – velmi dobře.

Datum: 18. července 2016

Podpis:

