

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Jan Vezprémí
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Využití pohybových her ve sportovní přípravě u kategorie mladších přípravek ve fotbale (interaktivní program)

Typ bakalářské práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm: výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Textová část práce je zpracována přehledně a přináší teoretický vhled do dané problematiky. V této části mi chybí vlastní názor autora na uváděné skutečnosti, jeho pohled na význam pro fotbalové dovednosti. Z formálního hlediska se v této části textu objevuje několik chyb a překlepů.

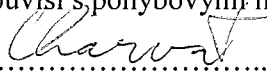
Vlastní DVD je zpracováno velmi profesionálně a přináší inspirativní návod na aplikaci pohybových her do fotbalového tréninku nejen přípravky, ale i mladších žáků. Pohybové hry jsou přehledně popsány a na videoukázkách dobře předvedeny. Zde by se hodilo mírně potlačit ruch okolního větru, popř. jiné komentáře. Manipulace s míčem je rovněž inspirativní z hlediska fotbalových dovedností, spojitost s uvedenými pohybovými hrami je ale diskutabilní. Z technického pohledu je v kapitole "Charakteristika mladšího školního věku" chybně znázorněno tlačítko "zpět".

Cíl práce se autorovi podařilo splnit, obsah DVD koresponduje s názvem práce.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Některé hry mají obtížně určitelného vítěze?
2. Proč zařazujete kapitole "Manipulace s míčem", jak toto souvisí s pohybovými hrami?

V Plzni, dne 13. 05. 2016


.....
podpis oponenta práce