

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
FAKULTA PEDAGOGICKÁ
KATEDRA RUSKÉHO A FRANCOUZSKÉHO JAZYKA

Olympijské hry v Rusku
Олимпийские игры в России
BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Eliška Slavíková

Specializace v pedagogice, obor Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání

Vedoucí práce: Doc. Liudmila Valová, CSc.
Plzeň, 2016

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci vypracovala samostatně
s použitím uvedené literatury a zdrojů informací.

V Plzni, 20. dubna 2016

.....
vlastnoruční podpis

Na tomto místě bych chtěla poděkovat Doc. Liudmile Valové CSc. za odborné vedení, poskytnutí cenných rad a ochotu, kterou mi v průběhu zpracování bakalářské práce věnovala.

Оглавление

Введение	6
Эпиграф	8
1. ИСТОРИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ	9
1. 1. Спортивные соревнования до нашей эры	9
1. 2. Возникновение и эволюция Олимпийских игр в Древней Греции.....	10
1. 3. Известные олимпийцы в Древней Греции	16
1. 4. Интересные факты.....	16
1. 5. Прекращение Олимпийских игр в Древней Греции	17
1. 6. Возрождение современных Олимпийских игр	18
1. 7. Первые возрожденные Олимпийские игры	19
1. 8. Основные олимпийские движения	20
1. 9. Олимпийские символы и ритуалы	21
2. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В СССР И В РОССИИ	23
2. 1. ЛЕТНЯЯ ОЛИМПИАДА В МОСКВЕ (1980)	23
2. 1. 1. Олимпийские игры в современную эпоху	23
2. 1. 2. Решение о проведении Олимпийских игр в Москве	23
2. 1. 3. Летние Олимпийские игры в Москве (1980).....	24
2. 1. 4. Подготовка спортивных сооружений в Москве.....	25
2. 1. 5. Олимпийская деревня.....	28
2. 1. 6. Олимпийский талисман, эмблема и плакат	28
2. 1. 7. Церемония открытия Олимпийских игр.....	31
2. 1. 8. Олимпийские виды спорта и герои Игр.....	32
2. 1. 9. Самые лучшие спортсмены из СССР.....	33
2. 1. 10. Чехословакия на Олимпийских играх в Москве.....	36
2. 1. 11. Церемония закрытия Олимпийских игр	36
2. 2. ЗИМНЯЯ ОЛИМПИАДА В СОЧИ (2014)	38

2. 2. 1. Зимние Олимпийские игры и их возникновение	38
2. 2. 2. Выбор организатора к XXII зимним Олимпийским играм	38
2. 2. 3. Зимние Олимпийские игры в Сочи (2014).....	39
2. 2. 4. Маршрут эстафеты олимпийского огня в Сочи	40
2. 2. 5. Олимпийский талисман, эмблема, плакат и медали.....	41
2. 2. 6. Церемония открытия Олимпийских игр	43
2. 2. 7. Олимпийские виды спорта и герои Игр.....	45
2. 2. 8. Чехия на Олимпийских играх в Сочи.....	47
2. 2. 9. Церемония закрытия Олимпийских игр.....	47
2. 2. 10. Самые дорогие игры в истории	49
2. 2. 11. Интересные факты	49
Заключение.....	51
Resumé	52
Список использованной литературы	53
Источники рисунков.....	56
Приложение: русско-чешский словарь спортивных терминов	60

Введение

Спорт является прославлением человеческого духа, тела и ума. Быть лучшим, быстрым, сильным, попасть точнее всех в цель или прыгнуть выше, дух состязательности и постоянного сравнения сил с другими людьми, одним словом - жажда побеждать присуща человечеству с момента возникновения цивилизации.

Древние греки не считали современный принцип Олимпийских игр «Быстрее - Выше - Сильнее» главным пунктом, наоборот, культура того времени обращала больше внимания на церемониальные и ритуальные аспекты спортивного турнира и подчеркивала культуру человеческого тела.

Сегодня спорт является привычным понятием в нашей повседневной жизни, не характеризуется только уникальной физической активностью и игровой ситуацией, наоборот, спорт в наши дни – распространенное, типичное социальное явление. В связи с этим тема данной бакалаврской работы представляется весьма актуальной.

Целью данной бакалаврской работы является выявление особенностей организации и проведения Олимпийских игр в Москве (1980) и в Сочи (2014). Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

- проанализировать на основе культурных, спортивных и исторических фактов условия происхождения, развития Олимпийских игр и последующего возрождения современных Олимпийских игр;
- изучить различные информационные источники, освещающие проведение Олимпийских игр в Москве и в Сочи;
- составить русско-чешский словарь спортивных терминов.

Для лучшей ориентации структура бакалаврской работы включает следующие разделы: введение, основную часть, заключение, список использованных источников и в приложении находится русско-чешский словарь спортивных терминов.

Основная часть включает две главы. Первая глава посвящена спортивным соревнованиям до нашей эры, эволюции Олимпийских игр в Древней Греции, а также вопросу прекращения Олимпийских игр древней эпохи. В этой главе идет также речь о возрождении Олимпийских игр в наше время, о развитии олимпийского движения, о современных олимпийских символах и ритуалах.

Вторая глава большего размера, в ней описаны две Олимпиады – в Москве (1980) и в Сочи (2014). Говорится о подготовке спортивных сооружений, о строительстве Олимпийской деревни, о разработке олимпийских талисманов, эмблем, плакатов, о церемониях открытия и закрытия Олимпийских игр, о главных спортивных достижениях.

Бакалаврская работа проиллюстрирована различными рисунками и фотографиями.

Приложение составляет русско-чешский словарь спортивных терминов, в котором зафиксировано 222 единицы.

Эпиграф

*„Олимпийские игры не должны быть
привилегией некоторой страны или расы
и не должны быть никогда монополией некоторых групп.*

Они принадлежат целому миру.

*Все народы без исключения
и все спортивные соревнования должны иметь
одинаковые права без зависимости от колебания
и настроения общественного мнения.*

Главное — не победа, а участие.”

Пьер де Кубертен

(Основатель современных Олимпийских игр)

1. ИСТОРИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

1. 1. Спортивные соревнования до нашей эры

Существуют разные версии происхождения Олимпийских игр. С историей Олимпийских игр дело обстоит так же, как с каким-либо иным историческим явлением: мы не можем точно сказать, когда Олимпийские игры начались. Перед ними должны были существовать какие-либо другие игры, которые имели спортивные соревнования, и перед этими соревнованиями должны существовать спортивные дисциплины, которые имели свои правила. Мы только знаем из художественных и письменных источников, что деятельность, которую сегодня называем спортом, началась в Греции. [1, стр. 89]

Греки, как древнейший народ, сформулировали значение спорта в жизни человека и общества и идеал калокагатии - гармоничного сочетания физических и нравственных достоинств, идеал, которому подчинялись также спортивные соревнования, включая Олимпийские игры. [1, стр. 92]

Почти всё, что мы знаем о древних спортивных состязаниях, нам известно благодаря археологическим реликвиям, таким, например, как глиняные таблички, стенные росписи, изображения на вазах. Речь идёт о периоде от 22 до 13 века до нашей эры. [1, стр. 90-96]



рис. 1 Глиняная таблица с боксёрами.

Около 22.-21. века до нашей эры.



рис. 2 Боксирующие мальчики.

Стенная роспись из периода вокруг 1550 года до нашей эры.



рис. 3 Бегуны на вазе. Роспись около 13. века до нашей эры.

Об играх и спортивных состязаниях имеем значительно больше информации из литературы, чем из изобразительного искусства. И наибольший интерес представляют поэтические произведения «Илиада» и «Одиссея» величайшего сказителя античного времени Гомера, в которых он подробно описал все виды спорта, составляющих суть Игр. Но и по его сочинениям, к сожалению, исследователи не могут сказать точно, где зародились спортивные соревнования. [1, стр. 96-98]

Это значит, что греки издавна отличались состязательностью и стремлением к известности. Трудно сказать, почему эти качества грекам так неотъемлемо принадлежат. Дух состязательности проявлялся в каждой области греческой жизни. Греки соревновались не только в спортивных состязаниях, но и в поэзии, риторике и производстве скульптур. Таким образом, мы можем сказать, что культ тела и духа греки не отделяли. Понимали их в единстве. [1, стр. 107-110]

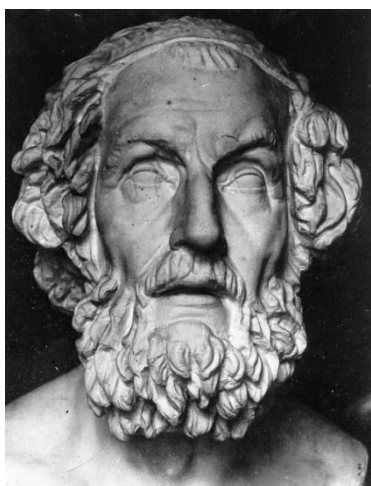


рис. 4 Портрет Гомера.

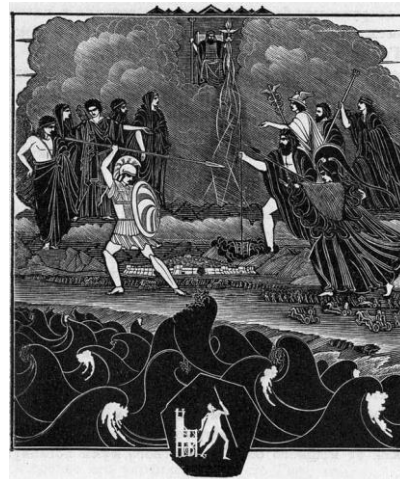


рис. 5 Иллюстрации «Одиссеи» Гомера.

1. 2. Возникновение и эволюция Олимпийских игр в Древней Греции

Все случилось примерно за тысячу лет до нашей эры на полуострове Пелопоннес. Олимп - лесистый горный массив на севере Греции с рядом вершин высотой до 3 000 м над уровнем моря, самая возвышенная часть Греции. В греческих, а впоследствии и римских мифах, Олимп - место обитания богов, получившись отсюда название «олимпийцы». Это место - одно из самых крупных достижений античной культуры, дошедшей до нашей дней, потому что принесло Древней Греции самую громкую славу. И по прошествии трёх тысяч лет его все ещё знают и ценят во всем мире. [2, стр. 465]

Вероятно, игры устраивались в честь Богов, но некоторые исследователи утверждают, что Олимпийские игры проводились в честь праздника урожая. Поэтому и победители награждались оливковой ветвью и венком. Время проведения Игр - август - сентябрь как бы подтверждает эту версию. Вход на соревнования был бесплатный. За ходом состязаний следили сотни зрителей. Так проходили первые в мире спортивные соревнования, известны и в наше время - Олимпийские игры. Более тысячу лет эти игры раз в четыре года устраивались здесь в Олимпии. [1, стр. 113-116]



рис. 6 Оливковая ветвь, которую победители получали.



рис. 7 Победителей Олимпийских игр в Древней Греции награждали венком.

Первые достоверные исторические данные о проведении Олимпийских игр относятся к **776 г. до н. э.** От этой даты Олимпийские игры уже считались важным событием, потому что начинают вести список олимпийцев и этот год считают временем первой Олимпиады. Именно этот год выбит на найденной мраморной плите, на которой высечено первое имя олимпийского победителя в беге эллийского повара Корибоса. [1, стр. 112]

Олимпия и её Игры имеют долгую историю. Настолько долгую, что факты из неё теряются в мифах. По мнению историков, Олимпийские игры имели больше чем полдюжины основоположников. Во-первых, основателем Игр назывался Пелопс, сын короля Тантала, завоеватель и правитель острова Пелопоннес. Выиграв в гонках на колесницах, в память о своей победе он решает устраивать каждые четыре года олимпийский праздник и проводить соревнования. Во-вторых, Олимпийские игры были связаны с именем Геракла. Геракл основал Олимпийские игры в честь своего отца Дия и короля Пелопа, который был его прадедом. Геракл определил правила игр и назначил призы победителям. Но есть и третья, далеко не последняя, легенда возникновения Олимпийских игр. Легенда о эллинском царе Ифитови. Импульс к

основании Игр получил Ифитос от дельфийского оракула. Оракул ему приказал, чтобы вместе с эллинскими жителями восстановил Олимпийские игры, которые опять будут проходить один раз в четыре года. И за этим Оракул видел, если опять будут спортивные соревнования, будет и перемирие в греческом свете. Так приказал Ифитови, чтобы прекратились бои по крайней мере во время Игр. После того Ифит договорился со спартанским законодателем Ликургем и афинским законодателем и реформатором Клеосфенем. Заключил с ними договор о всеобщем священном перемирии во время Олимпийских игр. Перемирие между всеми воюющими греческими государствами во время Олимпийских игр называлось по-гречески «экехерия». Представители враждующих полисов проводили в Олимпии мирные переговоры с целью уладить конфликты. Текст договора о экехерии обеспечивал особенно нейтралитет и неприкосновенность Олимпии. На её территорию не было позволено вступить с оружием в руке, участники могли свободно путешествовать в Олимпию и обратно через территорию вражеских государств и во время Олимпийских игр были запрещены войны и другие насильственные акты, включая казнь преступников. По условиям заключенного договора за нарушение перемирия налагался крупный денежный штраф и, что было ещё страшнее, виновные лишались права участвовать в Олимпийских играх. Например, так случилось в 420 г. до н. э., когда Спарта из-за атаки на город Лепреон была исключена из Игр. Последствие этого было и воинское нашествие спартанцев в Олимпию. [1, стр. 113-116]

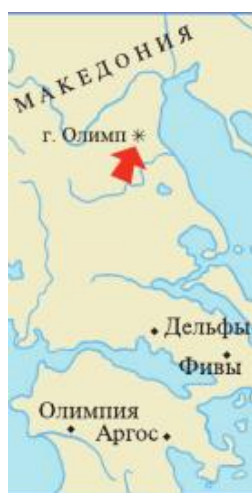


рис. 8 Карта, где раньше находился Олимп.



рис. 9 Карта, где раньше находилась Олимпия.

Начало Олимпийских игр было скромное. Об Олимпийских играх вели греки всегда точные записи. Верно ли записывают греки имена победителей, проверяли знаменитые личности, такие, например, как Аристотель. [1, стр. 116]

Первые Олимпийские игры, которые проходили в 776 г. до н. э. имели только одну дисциплину, а именно бег на одну дистанцию (192,27 м), и длились только один день. Одинаковую программу имели также следующие двенадцать игр. Спортивное содержание первых Олимпийских игр формировалось только в беговой дисциплине, затем программа стала расширяться, кроме бегов на короткие и длинные дистанции, были введены другие дисциплины: борьба (пале), метание диска, прыжки в длину, метание копья (вместе с бегом эти дисциплины были под названием пятиборья), далее был бокс, панкратион - комбинация бокса и боя, кулачные бои, бег с оружием, гонки на колесницах - все это давало возможность показать не только мастерство, но и потенциальные воинские качества атлетов. Благодаря тому, что прибывали новые дисциплины и было больше спортсменов, было решено продлить дни соревнования на пять дней. В первый день спортсмены давали присягу. Соревнования начинались со второго дня после вводной церемонии. Проходили дисциплины в беге, в боксе и в панкратионе. На третий день спортсмены участвовали в верховых дисциплинах и в пятиборье. На четвертый день происходили соревнования в бегах, в боях и в борьбе. Пятый день был уделен победителям, которые получали награды. [1, стр. 116-121]

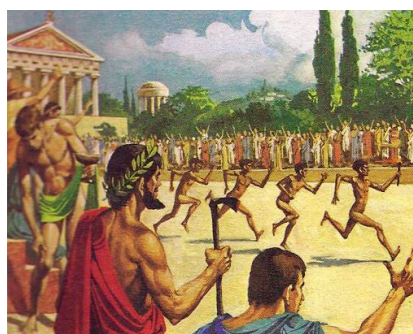


рис. 10 Бег на одну дистанцию.



рис. 11 Панкратион - комбинация бокса и боя.

Но Олимпийские игры не были просто спортивными соревнованиями. Существует большая разница между тем, как мы сегодня понимаем Олимпийские игры, и тем, как их понимали в древности. Олимпийские игры древних греков были связаны с религией, соревнования проходили в честь самого высокого Бога Диа. Тогда присутствовала религиозная составляющая. Перед выступлением атлеты призывали на помощь Богов и молились, давали обеты и приносили жертву тому Божеству, которым считали самым могущественным. Это значит, что религия там играла большую роль, потому что она была антропоморфа, то есть Боги представлялись в человеческом облики. Предполагалось, что атлет не мог победить без дозволения Богов. Спорт и религия были не разделёнными. И атлеты спешили на новые Олимпийские игры, чтобы соревноваться и поклоняться Богам. Здесь собирались атлеты из всех городов Греции. Боги решали, кого из спортсменов впустить или не впустить соревноваться, также Боги были арбитрами в дисциплинах, провозглашали результаты и передавали награды победителям. Они также имели право наказывать участников, которые нарушили правило. Из-за этого могли наложить денежный штраф, давать приказ к телесному наказанию и, если погрешность была очень серьезной, могли и участника удалить из игр. И хотя игры устраивались во славу Богов, состязание были жестокими и небезопасными. [1, стр. 122-123]

Подготовка к Олимпийским играм начиналась в городе Элида. Там участники должны были быть один месяц перед открытием игр, чтобы тренироваться перед глазами Богов. Тренировки проходили в гимназии. Посещение гимназии было общепринятым. Это был большой хорошо оборудованный комплекс зданий. Цель гимназия была проста, физическое совершенство мужского тела. Здесь были бассейны, раздевалки, комнаты, где атлеты мазали тела оливковым маслом. Во внутреннем доме были устроены площадки для борьбы, для силовых упражнений и для метания диска. А борьба была подготовкой к рукопашной схватке. Всему этому учили в гимназии, чтобы потом могли участвовать в Олимпийских играх. Идеал мужественности, увековеченный в древнем греческом искусстве, это сильный атлет с мускулистым телом. Неудивительно, что греки собирались в гимназии - месте для физических упражнений. В тренировках могли участвовать только спортсмены, которые соблюдали следующие четыре условия. Спортсмен должен быть греком, не должен провиниться никаким преступлением, спортсмен должен готовиться к играм десять месяцев и потом с успехом закончить тренировки в Эллиде (в гимназии) и не должен быть жителем государства, которое было из-за нарушения эхехерие исключено из игр.[1, стр. 124-127]

О победителе Боги решали сразу после состязания. Его имя и то, где он живёт, сообщали с помощью глашатая на четыре стороны. Он получал оливковую ветвь, которую срезали золотым ритуальным ножом со старого дерева, и пурпурную ленту, которую обвязывал вокруг головы и руки. Для атлетов это было только временный знак. На античных играх считалось только первое место. Второе, третье и следующие места не классифицировались. Вся слава доставалась победителю, причём важнее всего был не приз, а статус, который получал победитель вернувшись домой. Правда тому, он мог получить статус победителя и посмертно. Многие в Олимпии сражались за победу буквально до последнего дыхания. Атлет, победитель, олимпиец получал огромное количество оливкового масла, оливковый венок и в конце концов приобретал статус олимпийца, вернувшегося с Олимпийских игр, ждали щедрые дары, и ещё он мог сидеть в первых рядах в театре, не платить налоги, но главное, он получил статус героя. Была ещё одна привилегия, он мог построить себе скульптуру в Альтиде. Слава об атлетах, олимпийцах разносилась по всей Греции. Победителям на играх в Олимпии хватало славы на всю оставшуюся жизни. Но некоторые становились победителем не один раз. Во время игр велись подробные записи о каждом победителе. Это старейший хронологический список в мире. [1, стр. 132-134]

Но и кто смог участвовать в Олимпийских играх? К участию в Олимпийских играх допускались все свободнорожденные греческие мужчины. Рабы и варвары, т.е. лица негреческого происхождения, участвовать в Олимпийских играх не могли. Но с 37-х Олимпийских игр (632 г. до н. э.) могли тоже участвовать в соревнованиях, кроме взрослых мужчин, и юноши. Спортсмены соревновались голые, чтобы не дошло к обману и чтобы показали красоту своих тел. [1, стр. 118]

Женщинам под страхом смертной казни запрещалось появляться в Олимпии в течение всего празднества. Им нельзя было соревноваться, также нельзя было сидеть на трибунах в качестве зрителей. Только одна женщина - жрица богини Деметры имела право наблюдать за ними из ложи. Но было одно исключение, оно касалось верховой дисциплиной, где мог выиграть конь, принадлежащий женщине. [3, стр. 19]

Некоторые источники пишут о том, что женщины были в это время на низшем общественном уровне. Они были как рабы. Женщины имели свои Олимпийские игры, посвященные Гере. Они тоже проходили один раз в четыре года, но в другое время, чем основные Олимпийские игры, и не были такими важными, как мужские. [4, стр. 13]

В 94-х Играх (404 г. до н. э.) женщина по имени Каллипатеира, которая была наряжена как тренер своего сына, после его победе переметнулась через ограду и при

этом она была обнаружена. За то, что её сын стал победителем, она не была наказана. Но был отдан приказ, чтобы все люди, участвовавшие в играх, будут ходить на стадион раздеты. [3, стр. 19]

1. 3. Известные олимпийцы в Древней Греции

- Первым известным по имени олимпийским чемпионом был повар Корэб из Элиды. Он одержал победу в беге на одну дистанцию (192,27 м) в 776 г. до н. э. [5, стр. 83-85]
- Чрезвычайным разнообразием в беге отличился атлет Политес. В течение одного дня одержал на 212-й Олимпиаде три победы в трёх видах бега. [5, стр. 271]
- Самым знаменитым за всю историю древних Олимпийских игр стал борец Милон из Кротона. Его называли «сильнейший среди сильных». Он был победителем на шести Олимпиадах. Уроженец греческого города Кротон и, по некоторым данным, ученик Пифагора, он одержал свою первую победу на 60-й Олимпиаде (540 г. до н. э.) Милон, которому было уже больше 40 лет, попытался завоевать свой седьмой титул, но уступил более молодому сопернику. Олимпийский участник Милон являлся также неоднократным победителем. [5, стр. 280-281]

1. 4. Интересные факты

- Уже при Олимпийских играх в Древней Греции существовали тренеры. Они ещё не были специалистами, это значит, что быть тренером не было профессией, а только их хобби.
- Каждый спортсмен имел строгий режим питания, это связано с соблюдением диеты и точного распределения тренировочного цикла. Типичное блюдо состояло из сыра, молока, пшеничного хлеба и из сушёного инжира.
- Бегунам при беге на длинные дистанции было нужно сделать разворот, потому что дорожка была всегда прямая, а не овальная по окружности стадиона.
- Бегуны соревновались на босу ногу, не имели никакой обуви.
- Все люди должны быть голые, как спортсмены, так и тренеры. Одеться могли после провозглашения победителя.
- При борьбе, в случае нерешительного финального результата, победа была провозглашена как священная и венок получал Бог Зевс. Но оба борцы смогли поставить себе скульптуру в Альтиде.

- При прыжках в длину, атлеты использовали вспомогательные спортивные снаряды, в нынешнее время мы это называем гантелями. Они их держали в руках.
- Каждый атлет мог индивидуально выбрать какую-либо технику, которую считал самой эффективной и для себя самую удобную. Свободу имел атлет и в том, что мог на каждой дисциплине позвать музыканта, обычно флейтиста, чтобы легче сохранить ритм.
- При гонках на колесницах, только в этой одной дисциплине, спортсмен не соревновался голый, был одет в длинную рубашку.

[1, стр. 142-167]

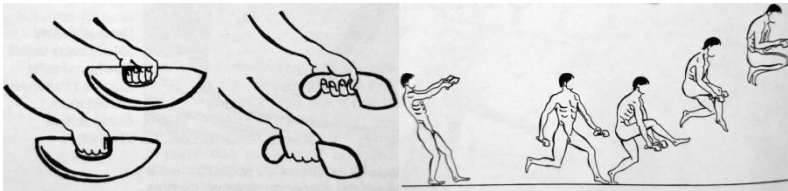


рис. 12 Употребление гантели при прыжках в длину.



рис. 13 Гонки на колесницах.

1. 5. Прекращение Олимпийских игр в Древней Греции

Олимпийские игры после набега древнегерманского племени Герулов исчезли. Олимпия оказалась под руинами. Все известные сооружения сровняли с землёй, и у жителей Эллады не было сил, чтобы это исправить. И потом происходили различные ситуации, которые не позволяли вновь организовать Олимпийские игры. Например, смена императора на троне, города и деревни были сожжены военными и было много массовых убийств. Эти могучие силы угрожали Олимпии и её играм. Но самые большие проблемы начались, когда пришло христианство. Христиане не поддерживали Олимпийских игр, потому что они проводились в честь Богов и их религией это было вообще не принято. И после всего этого жители Эллады отважились в 393 г. нашей эры опять организовать в Олимпии Игры. Но уже не была сохранена запись об атлетах и победителях. И до сих пор почти победа в Олимпийских играх считается самым большим спортивным достижением. Раз четыре в года все страны мира собираются и зажигают олимпийский огонь. Мы, затаив дыхание, следим за соревнованиями.

Вероятно, сами древние греки удивились бы, если бы узнали, что их Олимпийские игры стали так популярны у всех народов. [1, стр. 208-210]

1. 6. Возрождение современных Олимпийских игр

Если основание Олимпийских игр в Древней Греции имело долгую историю, то потом возрождение современных Олимпийских игр имело историю ещё более долгую и больше драматичную. Многие народы, например итальянцы, англичане, устраивали спортивные соревнования, во Франции и в Польши тоже был интерес к физкультуре. Но никогда эта программа не была похожая на Олимпийские игры. Было и много пропагандистов, которые приходили с идеями, что должны быть возрождены Олимпийские игры. Немец Гуц Мутхс (*Guts Muths*) первым выступил в 1793 г. с идеей восстановить Олимпийские Игры, он о них не только говорил, а и писал. Из-за недостаточных условий организация Олимпийских игр не состоялась. Впрочем, это всё-таки было сигналом, что олимпийская идея начала постепенно пускать корни. А в 1894 г. француз барон **Пьер де Кубертен** превратил эти все идеи, о которые предшественники только старались, в реальность. [1, стр. 212-214]

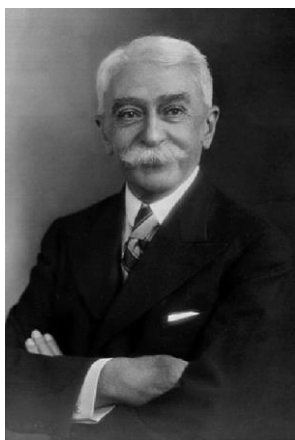


рис. 14 Портрет барона.

К решению возродить Олимпийские игры пришёл в 1888 г. Он организовал частную компанию, которую превратил в 1892 г. в открытую. И через два года, 24 июня 1894 г., на международном конгрессе в Париже предъявил проект о возрождении Олимпийских игр. Программа обсуждалась в июне в Сорбонне при участии представителей 34 народов, 13 народов было представлено прямо на месте, а остальные были зарегистрированы письменно, все они согласились с проектом программы. Конгресс после долгого заседания принял решение возродить Олимпийские игры. Они должны соответствовать потребностям современной жизни, и они вместе

договорились, что первые Олимпийские игры будут проходить на их родине, в Греции, в Афинах, а потом каждые четыре года в других городах мира. С этого времени Олимпийские игры стали называть Олимпиада. И каждое государство стало иметь свой комитет, называющийся Национальный олимпийский комитет. [4, стр. 15]

1. 7. Первые возрожденные Олимпийские игры

Устройство первых Олимпийских игр не могло быть доверено никому другому, как грекам. И поэтому Олимпийские игры в 1886 г. состоялись в Афинах на отремонтированном античном стадионе. На подготовку не было много времени, несмотря на это греки приступили к подготовке с большим энтузиазмом. Белые мраморные трибуны, сияющие белизной, приветствовали 70 тысяч зрителей. Соревновались в атлетике, физкультуре, плавании, в стрельбе, велоспорте и в теннисе. В этих Олимпийских играх приняло участие 13 стран, 285 спортсменов. Женщины ещё не соревновались. Спортивные достижения стали первыми зарегистрированными мировыми рекордами, потому что до этого времени не записывали результаты спортсменов. Олимпийская идея зарекомендовала себя как особенное средство связи между старым и новым миром, которая воссоздала мировую традицию международного договора и спортивного покоя. [4, стр. 17]



рис. 15 Первая медаль

На лицевой стороне изображена голова Зевса Олимпийского, отца Богов, держащего в руке земной шар со стоящей на нем богиней победы Никой с оливковой ветвью в руках. Слева надпись греческими буквами: Олимпия. Справа фамилия художника Ж. Шаплен (*J.C.Chaplain*) На оборотной стороне Акрополь. Вверху полукругом и внизу в две строки надпись по-гречески: Международные Олимпийские игры в Афинах, 1896 г.

1. 8. Основные олимпийские движения

На современном этапе тремя основными составляющими олимпийского движения являются Международный олимпийский комитет (МОК), Национальный олимпийский комитет (НОК) и Международная спортивная федерация (МСФ).

Международный олимпийский комитет (МОК)

МОК является самым высоким органом олимпийского движения. Он занимается контролем и развитием Олимпийских игр. Его деятельность не ограничена временными рамками. МОК обеспечивает подготовку и участие спортсменов на Олимпийских играх, следит за чистотой олимпийского движения, за соблюдением основных принципов олимпийской идеи. Главной задачей этого движения является поддерживать организацию и развитие спортивных соревнований и спорта, удерживать спорт в гармонии с олимпийским идеалом и способствовать дружбе между спортсменами всех стран. Штаб квартира МОК находится в Лозанне в Швейцарии, и поэтому Лозанна - олимпийская столица.

Национальный олимпийский комитет (НОК)

Его миссией является развитие и охрана олимпийского движения во своей стране. И он тоже обеспечивает представительство своих стран на Олимпийских играх и зимних Олимпийских играх. Организует и контролирует представительство своих стран, обеспечивает снаряжение, транспорт, размещение и несёт ответственность за моральный облик членов олимпийской команды.

Международная спортивная федерация (МСФ)

МСФ отвечает за проведение олимпийских конгрессов, а также обеспечивает техническое участие конкретного вида спорта на Олимпийских играх. МСФ имеет право определять технические правила данного спорта, контролировать соревнования, назначать главных арбитров и обеспечивать таким образом правильный ход соревнований.

[6, стр.15-25]

1. 9. Олимпийские символы и ритуалы

Атрибуты Олимпийских игр используются Международным олимпийским комитетом для продвижения идеи олимпийского движения во всём мире. Автором почти всех олимпийских символов и ритуалов является Пьер де Кубертен, который в них видел главным образом педагогическое значение.

Флаг и кольца

Официальный символ Олимпийских игр состоит из пяти сцепленных между собой колец, которые символизируют одиночные континенты, которые приобщаются к олимпийскому движению. В верхнем ряду расположены голубое, чёрное и красное кольца, в нижнем жёлтое и зелёное. Цвета олимпийских колец: голубой - Европа, чёрный - Африка, красный - Америка, жёлтый - Азия, зелёный - Австралия. Этот символ обычно напечатан на флаге, который имеет белый фон. Белый цвет символизирует мир во время Игр.



рис. 16 Флаг Олимпийских игр.

Олимпийский девиз

Олимпийский девиз состоит из трёх латинских слов «*Citius, altius, fortius*». Дословно это значит: «Быстрее, выше, сильнее». Фраза из трёх слов впервые была сказана Дидоном, другом де Кубертена. Существует также неофициальный девиз: «Главное - не победа, а участие», авторство которого ошибочно приписывается де Кубертену.

Олимпийский огонь

Ритуал зажжения священного огня происходил от древних греков и был возобновлен Кубертенем в 1928 году. Олимпийский огонь символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу. Олимпийский огонь горит до закрытия Олимпиады.

Олимпийский гимн

Играется при поднятии олимпийского флага во время открытия Игр, а также по их завершении и в некоторых других случаях, например при заседании МОК. Его написал греческий композитор Спиридона Самарасе.

Эмблемы и талисманы

Каждые игры имеют свою эмблему и талисман. Эмблема символизирует город и страну, который организует игры. Талисманы для каждой Олимпиады выбираются принимающей страной по своему усмотрению. Обычно талисманом выбирают какое-либо животное или иное стилизованное изображение, но всегда это должно быть разрешено МОК.

[3, стр.62-65]

2. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В СССР И В РОССИИ

2. 1. ЛЕТНЯЯ ОЛИМПИАДА В МОСКВЕ (1980)

2. 1. 1. Олимпийские игры в современную эпоху

Современные Олимпийские игры вызвали огромный внутренний динамизм спорта. Ускорили возникновение международных действующих прав отдельных видов спорта, развили спортивные отрасли. Благодаря им были более разработаны тренировочные методы и возникли научные исследования в области физкультуры и спорта. Олимпийские игры стали также пропагандой идеи мира и дружбой между народами. [6, стр.9]

Международное олимпийское движение прошло несколько этапов развития. Первый этап (около 1925 г.) отмечен конфликтом между МОК и остальными олимпийскими комитетами, например МСФ. Поэтому в это время теперь искали самые удобные организационные формы. На втором этапе (около 1952 г.) значительно изменились политические и социальные условия. Стало заметно углубление демократичности в спорте. Третий этап (около 1973 г.) можно характеризовать как этап всеобщего развития олимпийской идеи. В этот период значительным достижением стало прибытие спортсменов из африканских и азиатских стран. Переломным моментом в развитии олимпийского движения и началом четвёртого этапа был созыв X олимпийского конгресса в 1973 году в болгарской Варне. Были преодолены все главные разногласия между МОК, НОК и МСФ. Но главным событием этого периода было успешное проведение XXII Олимпийских игр в Москве в 1980 году, несмотря на острый международный политический конфликт. [6, стр. 10-11]

2. 1. 2. Решение о проведении Олимпийских игр в Москве

Впервые идея проведения Олимпийских игр в Москве возникла у председателя Спорткомитета СССР Сергея Павлова в апреле 1969 года. В тот раз голосование закончилось победой Монреаля (Олимпиада в 1976 году). Несколько лет спустя Павлов убедил руководство страны выставить кандидатуру Москвы ещё раз. В 1974 году в Вене на последнем этапе голосования членам МОК предстояло сделать выбор между городами Москва и Лос Анджелес. Проведение Олимпийских игр в Москве одобрило большинство спортсменов всех стран мира. Но вследствие обострившегося политического противостояния между государствами Варшавского договора и НАТО, вызванного вводом советских войск на территорию Афганистана, президент США

Джимми Картер (*James „Jimmy,, Carter*) объявил бойкот Играм в Москве и призвал к этому и другие страны мира. Участие в Играх не приняли спортсмены из 67 государств, включая США, Канаду, Турцию, Южную Корею, Японию, Германию, чьи спортсмены традиционно сильны в летних олимпийских видах спорта. Некоторые спортсмены из Великобритании, Франции и Греции приехали на Игры в индивидуальном порядке по разрешению своих олимпийских комитетов, но команды Великобритании и Франции были намного меньше, чем обычно. Бойкот в конце концов потерпел фиаско, благодаря единству Международного олимпийского движения. МОК, НОК и МСФ осознали, что попытка американского правительства навязать свою волю международному спорту, ставит под сомнение саму идею Олимпийских игр и подвергает опасности идею существования целого международного спорта. [6, стр.12] ; [7]

2. 1. 3. Летние Олимпийские игры в Москве (1980)

*Физическая культура и спорт в нашей стране
всегда были предметом постоянного
внимания и заботы со стороны коммунистической партии,
советского государства, всего нашего народа.*

Л. И. Брежнев

(Генеральный секретарь ЦК КПСС)

Официальное название - **Игры XXII Олимпиады**. Они проходили в период с 19 июля по 3 августа 1980 года. Московская олимпиада, впервые в истории проходила на территории Восточной Европы, а также впервые на земле социалистического государства. Несмотря на то, что Москва была хорошо подготовлена к Олимпиаде (что касается зданий), часть соревнований проводилась в других городах Советского Союза, а именно: в Таллине, Киеве, Ленинграде, Минске и Мытищах. В этих городах проходили соревнования по разным видам спорта, это значит, что посмотреть футбол можно было, например, в Киеве, стрельбу - в Мытищах, а парусный спорт - в Таллине. Игры также известны тем, что на церемонии открытия и закрытия Олимпиады некоторые команды, например Австралия, Великобритания, Италия, Франция и

Швейцария шли не под национальными флагами, а под флагом МОК (олимпийским флагом). Это была из-за бойкота, объявленного этими странами Олимпиаде.

[8, стр. 10-11]

2. 1. 4. Подготовка спортивных сооружений в Москве

Одни стадионы, спортивные залы существовали в столице давно, но были модернизированы, реконструированы в последнее время, другие построены заново специально к Играм. Точнее сказать - вступили в строй, открыты специально к Олимпиаде-80. Всего специально к Олимпиаде было построено 78 объектов. Однако только 8 крупных объектов, на которых проводились соревнования, были построены, что называется, с нуля.

Спорткомплекс «Олимпийский»

С момента своего создания универсальный спортивно-зрелищный комплекс был построен специально к началу летней Олимпиады 1980 года в Москве. Здание стадиона занимает площадь в 3 гектара. На момент постройки этот комплекс был самым масштабным крытым спортивным объектом в мире. В комплекс входят два овальных здания. В первом размещён гигантский крытый стадион, во втором, поменьше, сразу несколько плавательных бассейнов, построенных по олимпийским стандартам. Здесь проходило огромное количество соревнований во время Олимпиады-80. Трибуны вмещали 35 тысяч зрителей. Стадион был оборудован по последнему слову техники.

Спорткомплекс ЦСКА

Комплекс, построенный в 1979 году, объединяет два огромных зала под одной крышей - футбольный и легкоатлетический манеж. Каждый из них вмещали трибуны на 6 тысяч человек. Здесь проходили соревнования по баскетболу, мини-футболу, волейболу, гандболу, теннису, гимнастике спортивной и художественной и многим другим видам спорта. Кроме двух основных комплексов, здесь были и тренировочные залы, медицинский центр, массажные, сауны и русские бани.

Центральный стадион «Динамо»

Состоял из двух спортивных арен, большой и маленькой, и дворца спорта «Динамо». Большая и маленькая арена подвергались перестройками, они модернизировались. Обе арены оборудованы всем необходимым для проведения футбольных турниров. Дворец спорта «Динамо» новое здание, вмещающее 5 тысяч зрителей. Во дворце есть два тренировочных зала. Он служил для проведения соревнований по 12 видам спорта.

Велотрек «Крылатское»

Был построен в 1979 году специально для проведения соревнований на трековых велосипедах. Его проект был признан лучшим на Всесоюзном конкурсе олимпийских сооружений. Оригинальна конструкция и покрытие, напоминающее крылья гигантского бабочки.

Конноспортивный комплекс «Битца»

Ни в одной из олимпийских столиц не было такой конноспортивной базы, которая открылась в Битцевском лесопарке. Её площадь - 45 гектаров. Здесь же проводились олимпийские соревнования по конному спорту и современному пятиборью. Кроме того на базе имели спортивные залы, бассейн, площадки для тренировок и ветеринарную лечебницу.

И следующие спорткомплексы:

- Дворец спорта «Крылья Советов»
- Дворец спорта «Измайлово»
- Универсальный спортивный зал «Дружба»
- Дворец спорта «Сокольники»
- Гребной канал в Крылатском
- Центральный стадион имени В. И. Ленина (Лужники)

[8, стр. 13-15]



рис. 17 СК Олимпийский.

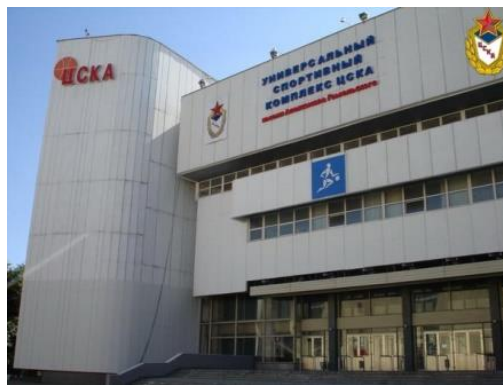


рис. 18 Комплекс ЦСКА.



рис. 19 Дворец спорта «Динамо».



рис. 20 Конноспортивный комплекс.



рис. 21 Велотрек.

2. 1. 5. Олимпийская деревня

Важным событием было также открытие Олимпийской деревни, которую всегда принято называть «визитной карточкой» Игр. Она была рассчитана на 12 тысяч спортсменов и официальных лиц. Олимпийская деревня была построена на юго-западе Москвы, в 15-20 минут езды от главной олимпийской арены в Лужниках. Когда решилось, где построят деревню, архитекторы и проектировщики остановились на этом районе, потому что здесь особенно чистый воздух, много зелени и красивый ландшафт. Деревня занимала территорию в 107 гектаров. Для обслуживания «жителей» деревни было выделено 6300 автобусов 4000 автомобилей. Спортсмены проживали в 18 шестнадцатиэтажных комфортабельных домах. Каждая комната в двух- и трёхкомнатных квартирах была предназначена для двоих спортсменов. К их услугам был также тренировочный комплекс с игровыми, гимнастическими залами, теннисными кортами, бассейнами и саунами. Столовые-рестораны и два кафе обслуживали одновременно 4 тысяч человек. В Олимпийской деревне также был культурный центр, который включал театральные-концертные залы, кинозалы, танцевальные залы, дискотеки, библиотеки и комнаты игровых аттракционов.

[8, стр. 16]



рис. 22 В Олимпийской деревне

2. 1. 6. Олимпийский талисман, эмблема и плакат

Талисман Мишка

Талисманом московской Олимпиады стал олимпийский Мишка. Бурый медведь, называющийся Мишка или Миша, представляет антропоморфного медведя, который стоит на задних лапах и улыбается. В русских народных сказках медведь бывает очень часто символом силы, упорства и удачи, и поэтому он был сделан талисманом на

Олимпийских играх, потому что такие характерные качества должен имеет каждый спортсмен. В 1977 году был создан конкурс на самого красивого медведя. В конкурсе победил проект иллюстратора детских книг Виктор Чижиков. Но окончательная внешность формировалась еще полгода, чтобы вполне соответствовало требованиям комитета. Виктор Чижиков ещё должен был добавить изображение в цвете и надо было еще обеспечить медведя олимпийской символикой: автор нарисовал Мишке вокруг живота ремень с пряжкой в виде олимпийских колец. В дни Олимпиады Мишка обрел потрясающую популярность. Его изображение было везде. Люди могли купить разные сувениры, где он был изображен. Например значки, вымпелы, плакаты, марки и открытки. Песня о прощающемся Мишке «До свиданья, Москва» стала официальной песней Игр. Эта песня звучала во время церемонии закрытия Олимпиады, когда был запущен в небо восьмиметровый резиновый Мишка. Он поднялся над стадионом и приземлился на Воробьёвых горах. После Игр его отвезли на склад. [9]



рис. 23 Резиновый Мишка.



рис. 24 Мишка.

Эмблема

Каждое государство хочет иметь эмблему, выполненную на высоком художественном уровне. И в Москве комитет Олимпиады объявил конкурс на самый лучший проект. Зарегистрировалось восемь с половиной тысяч художников. Они прислали свои предложения. Эскизы приходили из разных стран, не только из Советского Союза. Наконец победил Владимир Арсентьев, студент Строгановского училища. Эта эмблема представляла собой спортивные дорожки, которые «сбегаются»

и образуют высотное здание Москвы, и венчала эту композицию звезда. Под этим был олимпийский символ – пять колец. Эмблема обычно изображена в красно-белом цвете.

[10]



рис. 25 Эмблема.

Плакат

На плакатах были изображены различные моменты спортивной тематики.

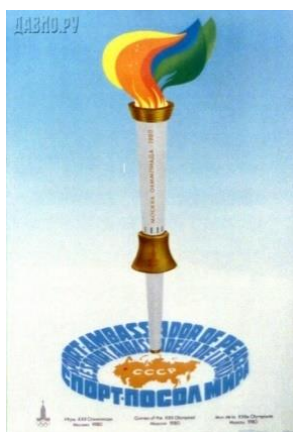


рис. 26 Плакат:
Спорт – посол мира!



рис. 27 Плакат:
Желаю успеха!



рис. 28 Плакат:
Парусная Регата Tallinn.

2. 1. 7. Церемония открытия Олимпийских игр

Леонид Ильич Брежнев провозглашает:

*Уважаемый господин президент
Международного олимпийского комитета!*

Спортсмены мира!

Уважаемые гости!

Товарищи!

*Я объявляю Олимпийские игры 1980 года,
знаменующие XXII Олимпиады современной эры, открытыми!*



рис. 29 Ложа почетных гостей.

Торжественный ритуал открытия Олимпийских игр расписан буквально по минутам в правилах МОК, этой своеобразной конституции олимпийского движения, он не изменен на протяжении многих десятилетий. И тем не менее каждая церемония открытия замечательная и неповторимая, ибо её насыщает своим колоритом, своими особенностями игород - организатор игр, и сами участники, и, конечно же, зрители. Когда Олимпиада в Москве уже стала частью олимпийской истории, можно с уверенностью сказать, что праздник открытия Игр XXII Олимпиады, состоявшийся 19 июля, стал символом нерушимости, сплоченности мирового олимпийского движения. Советское правительство, все советские люди поддерживали олимпийское движение и сделали все для того, чтобы предстоящие Игры в Москве прошли на самом высоком уровне. Вся трудная и напряженная работа по подготовке к Играм велась в полном контакте с МОК и международными спортивными федерациями.

Олимпийская прелюдия началась ровно в 16 часов на Центральном стадионе имени В. И. Ленина. На стадионе в Лужниках встретились все представители МОК и Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев. После этого

зазвучала Праздничная увертюра, которую написал советский композитор Дмитрий Шостакович. При увертюре начался парад участников, в котором участвовали все спортсмены. В соответствии с олимпийской традицией его открыла делегация из Греции. Остальные делегации стран шли в порядке русского алфавита. Советские спортсмены, тоже по олимпийской традиции, вышли на поле последними. Потом каждый член из МОК произнес речь, прозвучал олимпийский гимн, и восемь спортсменов вынесли на поле развернутый олимпийский флаг. Начинаясь следующая церемония, а именно зажигания огня. Огонь, доставленный с земли Древней Эллады, зажёг на Центральном стадионе имени В. И. Ленина баскетболист Сергей Белов. И наконец последняя церемония, перед центральной трибуной, 24-летний гимнаст Николай Андрианов, от имени всех спортсменов произнёс олимпийскую клятву:

От имени всех спортсменов я обещаю, что мы выступим на Олимпийских играх в честных соревнованиях, уважая правила, по которым они проводятся, в духе рыцарства, во имя славы спорта и чести наших команд.

А потом трёхкратный олимпийский чемпион Александр Медведь тоже произнёс от имени всех судей клятву:

Обещаю, что мы будем исполнять наши обязанности с полной беспристрастностью, соблюдая правила и следуя принципам истинного спортивного духа.

После этого официальная церемония была закончена. В самом конце уже только произошли выступления 16 тысяч профессиональных артистов и спортсменов, показывающие уникальные номера.

[8, стр. 27-30]

2. 1. 8. Олимпийские виды спорта и герои Игр

В 21 виде спорта соревновались почти 6 тысяч атлетов из 81 страны. Спортсмены со всех континентов соревновались в этих видах спорта:

- Академическая гребля
- Баскетбол
- Бокс
- Борьба
- Велоспорт
- Волейбол
- Гандбол
- Гребля на байдарках и каноэ
- Дзюдо
- Конный спорт
- Лёгкая атлетика
- Парусный спорт

- Плавание (включая Прыжки в воду и Водное поло)
- Современное пятиборье
- Спортивная гимнастика
- Стрельба
- Стрельба из лука
- Тяжёлая атлетика
- Фехтование
- Футбол
- Хоккей

Из-за бойкота, который был объявлен некоторыми странами перед открытием Игр в Москве, в Олимпиаде не участвовало большое количество высококлассных спортсменов, но тем не менее Олимпийские игры оказались необычайно высоким достижением. [11]

2. 1. 9. Самые лучшие спортсмены из СССР

Советская делегация состояла из 514 человек. Сборная СССР приняла участие в соревнованиях во всех 21 видах. Примечательно, что советские спортсмены выиграли медали во всех видах спорта, представленных на Играх 1980 года.

Александр Дитятин

23-летний студент Ленинградского института физкультуры, стал четвёртым русским абсолютным олимпийским чемпионом по спортивной **гимнастике**. Он участвовал в восьми видах соревнований и занял в них восемь призовых мест. На его счету три золотые, четыре серебряные и бронзовая медаль. На пути к победе Александр выступал безошибочно и вдохновенно. Спортивные успехи Александра Дитятина отмечены высшей правительственной наградой - орденом Ленина. И его вклад в командную группу гимнастов принёс большого успеха. Два долгих десятилетия со времен Римской Олимпиады, спортсмены СССР не могли стать золотой командой. И вот - столь долгожданный успех.

Владимир Сальников

От этого 20-летнего **пловца** люди ждали многого. Но выступление рекордсмена, чемпиона Европы и мира превзошло все ожидания. Он блистательно выиграл марафонскую дистанцию, 1500 метров вольным стилем. В том виде установил феноменальный мировой рекорд (14 минут 58,27 секунды). Затем вместе со своими товарищами по команде стартовал в эстафетном заплыве 4x200 метров вольным

стилем. И тоже здесь сборная команда СССР завоевала победу. И третью золотую медаль Сальников выиграл в плавании на 400 метров вольным стилем.

Владимир Парфенович

Байдарочник, трёхкратный олимпийский чемпион. На олимпийской регате в Крылатском в нелегкой борьбе на байдарке-одиночке (500 метров) получил статус чемпиона, это была его первая победа. А затем стартовал ещё в двух номерах программы в паре со своим другом Сергеем Чухраем, где спортсмены тоже выиграли. Затем они добились звания олимпийских чемпионов ещё на одной дистанции - 1000 метров.

Елена Давыдова

Советская **гимнастка** стала абсолютной чемпионкой Олимпиады в личном зачете. Она получила две золотые и одну серебряную медаль. Победа её красива и значительна.

Следующие медалисты:

- Александр Мелентьев - стрелок из пистолета
- Нелли Ким - гимнастка
- Сергей Копляков – пловец
- Александр Ткачёв – гимнаст

[12, 24 открыток]



Александр Дитятин

Я считаю, что в спорте огромное значение имеет преемственность. Для меня имена Чукарина, Шахлина, Титова — не просто история мужской гимнастики. Их спортивные подвиги — образец для подражания. Так же как и достижения олимпийского чемпиона 1976 г. Николая Андрианова, рядом с которым мне довелось выступать сейчас. Я верил в победу, стремился к ней, чтобы продолжить славные традиции советской гимнастики. Своим выступлением я, конечно, доволен. И не только потому, что удалось завоевать абсолютное первенство. В конце концов, сама по себе победа на олимпийском помосте — не самоцель, важно испытать чувство удовлетворения от того, что спортивная награда пришла к тебе не в результате ошибки или оплошности соперников, а как итог напряженной, упорной борьбы. А турнир гимнастов складывался именно так. Прекрасно выступали Андрианов, Делчев и Ткачев. Любой срыв мог сразу же изменить положение в лидирующей тройке. Поэтому моя тактика была очень простой: я не оглядывался на соперников, даже не думал о них. Лишь одно руководило мною: показать на каждом гимнастическом снаряде максимум того, на что способен, как говорится, выложиться до конца. Должен сказать, что нынешний олимпийский турнир отличается чрезвычайно высоким техническим уровнем. Кандидаты в чемпионы показали немало новых сложнейших элементов. И если бы в гимнастике устраивались показательные выступления, товарищеские встречи, на которых без всякого волнения можно демонстрировать свое мастерство, то, думаю, все лидеры поровну разделили бы аплодисменты зрителей. Но на олимпийском турнире мастерство неизбежно множится на некий «коэффициент нервозности», и этот коэффициент чаще всего мешает гимнасту показать все свое искусство. Значит, помимо силы, координации движений, быстроты, умения осваивать новые элементы гимнасту необходимы и особые человеческие качества, позволяющие преодолевать сильное волнение. Этими качествами в полной мере обладали мои знаменитые предшественники — советские абсолютные олимпийские чемпионы по гимнастике. И я учился у них, старался на них походить. Конечно, особые слова благодарности обращаю к своему тренеру Анатолию Григорьевичу Ярмовскому, который верил в меня даже тогда, когда некоторые специалисты считали «неперспективным» для олимпийских соревнований. Анатолий Григорьевич много сил вложил в мое становление, он тренировал меня и воспитывал. Высшая олимпийская награда, которую мне удалось завоевать, — это наша с Анатолием Григорьевичем совместная победа.

рис. 30 Статья из газеты.



ВЛАДИМИР САЛЬНИКОВ



Результат, показанный Владимиром Сальниковым в финальном заплыве на 1500 м вольным стилем, вполне может быть отнесен к числу самых выдающихся достижений Московской олимпиады. Впервые в истории плавания покорен рубеж 15 мин. Мировой рекорд американца Брайана Гуделла, установленный им 4 года назад в Монреале, улучшен на 4,13 сек. Отныне во всех справочниках будет значиться новый результат — 14.58,27 — рекорд мира, олимпийских игр, Европы и СССР. Владимиру 20 лет. Из них одиннадцать он шел к этому рубежу, с того самого дня, когда попал в группу к своему первому тренеру Глебу Петрову. После победного финиша чемпион сказал:

— За сто метров до финиша я

почувствовал, что наконец смогу сделать то, чего мне не удавалось выполнить уже несколько раз: «выплыть» из пятнадцати минут. Еще в прошлом году на чемпионате мира в Западном Берлине я, казалось, был близок к этому, но до результата Гуделла не дотянул совсем немного. Нет, тогда я не расстроился, а просто стал тренироваться настойчивее. И я своего добился.

О себе ничего говорить не хочу — это не в моих правилах.

Рассказ о новом олимпийском чемпионе хочется закончить словами его нынешнего тренера Игоря Кошкина:

— Как бы я коротко охарактеризовал Володю? Это человек повышенной надежности. Именно повышенной. Сальников скромен, но никогда не успокаивается на достигнутом.

рис. 31 Статья из газеты.

Елена Давыдова



— Честно говоря, я не рассчитывала на то, что стану абсолютной олимпийской чемпионкой по гимнастике. И, по-моему, не только я... Никто — ни тренеры, ни зрители — просто не предполагал, что мне удастся войти в лидирующую тройку.

Но в гимнастике трудно прогнозировать. В командных соревнованиях уверенно лидировала талантливая румынская спортсменка Надя Комзэч. И вдруг на последнем снаряде — на брусках — Надя потерпела неудачу, упала. И сразу же отошла на 5-е место. А лидером стала Макси Гнауки из ГДР.

Во время соревнований на абсолютное первенство Макси ли-



дировала до последнего снаряда. Она неплохо выполнила и вольные упражнения, которыми завершила свою программу. Неплохо... но не отлично. И дала соперницам шанс обогнать ее.

Этим шансом могли воспользоваться Надя Комзэч, Наташа Шапошникова и я.

Появилась ли у меня в этот момент мысль о том, что я стану олимпийской чемпионкой? Пожалуй, нет. Думаю, что именно это мне и помогло. Я вышла к своему последнему снаряду — брускам — свободно, раскованно, не чувствуя на плечах груза борьбы за «золото». Я была в хорошей спортивной форме, чувствовала, что в целом выступление на Олимпиаде мне удалось, а потому настроение у меня было превосходным. Впервые выступать на Играх и знать, что не подвела свою команду, — это уже приносит большое удовлетворение спортсмену.

Ну а что было дальше, зрители, видимо, помнят лучше меня. Я показала на брусках все, на что способна сегодня. А вот Наташа и Надя, на мой взгляд, не справились с волнением и выступили слабее своих возможностей... Потом было долгое, утомительное ожидание судейских оценок. Вот в эти минуты, когда я вдруг поняла, что могу стать олимпийской чемпионкой, и на волновалась вдоволь. Не было еще в моей жизни столь томительных минут.

Конечно, я рада за себя. Но еще больше — за моего тренера Геннадия Федоровича Коршунова, который, вопреки мнению некоторых специалистов, видел во мне настоящего олимпийца. Вместе с ним мы будем теперь готовиться к следующей Олимпиаде — ведь именно на Игры 1984 года мы раньше возлагали большие надежды. Итак, наш девиз: вперед и только вперед!

рис. 32 Статья из газеты.

Золотой почин



Итак, первая золотая медаль Игр XXII Олимпиады — на груди советского атлета Александра Мелентьева!

Рано утром по умытым ночным дождем столичным улицам бело-зеленые автобусы с участниками соревнований мчались в Мытищи — на стрельбище «Динамо». Первыми, ровно в девять, вышли на огневой рубеж стрелки из произвольного пистолета. Более 30 спортсменов из 20 стран приняли участие в соревнованиях. Среди них олимпийские чемпионы 1972 и 1976 гг. швед Р. Сканокер и спортсмен из ГДР У. Поттек, чемпионы и рекордсмены мира Х. Фолльмар (ГДР) и П. Палокангас (Финляндия). Погода для стрельбы стояла отличная: было пасмурно, облака и солнце не создавали игру света и тени, столь утомительную для целящегося глаза, а главное, флюгер, измеряющий скорость ветра, вращался весьма лениво.

Однако первый же олимпийский старт вновь доказал известную истину: хорошая погода помогает только самым сильным. Сделав 60 выстрелов на дистанции 50 м, Мелентьев установил новый мировой и олимпийский рекорды — 581 очко. Его ближайший конкурент



Олимпийский чемпион в стрельбе из произвольного пистолета Александр Мелентьев (СССР)

Х. Фолльмар, занявший 2-е место, отстал от Александра на ... 13 очков, а бронзовый призер Л. Дяков (Болгария) — на 16! «Зачем же я так старался!» — пошутил новоиспеченный чемпион, когда узнал о столь внушительном преимуществе.

Эта фраза была произнесена уже в комнате отдыха, когда Александр принимал поздравления с победой. Практически никто уже не мог догнать Мелентьева, но до конца соревнований оставалось еще 5 минут. Кто-то пошутил: вдруг сейчас на стрельбище ворвется англичанин Джеффри Робинсон и выбьет 600 очков? Дело в том, что Робинсон не вышел на старт в положенный срок (как выяснилось позже, он заболел). Вдруг он все-таки явится «под занавес» и произойдет чудо?

Никаких чудес не случилось. Александр Мелентьев, который стрелял быстро и уверенно, не отвлекаясь на то, чтобы подкрепиться бананами (как некоторые из его соперников), из двух с половиной часов, отпущенных на стрельбу, использовал всего лишь час и три четверти. Как уже говорилось, он установил рекорды Игр и мира. Но... не свой личный рекорд. Весной нынешнего года на международных соревнованиях в Сухуми Мелентьев уже выбивал 581 очко. Однако рекорды мира в спортивной стрельбе фиксируются исключительно на Олимпиадах,

чемпионатах Европы, мира и панамемериканских играх. Только на них!

Итак, кто же он, первый чемпион Игр XXII Олимпиады?

Александр Мелентьеву 26 лет. Он военнослужащий. Занимается стрельбой с 1969 года под руководством тренера Александра Кирилловича Курбанова. Родился и живет в городе Фрунзе, заочно учится в Киргизском государственном институте физической культуры. Увлекается литературой, музыкой, гравировкой по металлу. Любопытная биографическая подробность: когда Саша учился в девятом классе и сдавал нормы ГТО, он занял в соревнованиях по стрельбе из малокалиберной винтовки... последнее место. Это, как говорится, и «заело» самолюбивого парня. Он решил доказать друзьям, что научится стрелять лучше всех в классе.

А научился стрелять лучше всех в мире!

Так проявился его характер.

И еще один любопытный факт — из «семейной хроники» Мелентьевых: брат Александра Юрий тоже увлекается спортивной стрельбой, он уже мастер спорта. А учится... в девятом классе. В его годы старший брат только взял в руки спортивный пистолет. Александр вправе надеяться, что фамилия Мелентьевых еще не раз будет упоминается в олимпийской летописи.

рис. 33 Статья из газеты.

2. 1. 10. Чехословакия на Олимпийских играх в Москве

Чехословакию представляли 209 спортсменов. Представители завоевали 14 медалей. Самыми лучшими были:

Ота Заремба получил золотую медаль в тяжелой атлетике.

Ярмила Крадохилова - серебряная медалистка в беге на 400 метров.

Имрич Бугар тоже получил серебряную медаль в легкой атлетике, а также в метании диска.

Йири Табак выиграла бронзовую медаль в гимнастике (кольца).

[13]

2. 1. 11. Церемония закрытия Олимпийских игр

Шестнадцать дней Олимпиады прошли как один миг. Шестнадцать дней на Центральном стадионе в Лужниках горел огонь Олимпийских игр, который озарял состязания лучших атлетов планеты. Мир узнал имена имена новых олимпийских чемпионов. Но главным победителем всемирного фестиваля спорта, красоты и дружбы стал сам благородных дух олимпизма. Игры в Москве подтвердили, что цель олимпийского движения - это упрочение международного доверия и доброй воли.

Прощальная церемония была немного грустной. Все опять закончилось на Центральном стадионе. Все спортсмены выстроились на поле перед трибуной. Потом к микрофону подошел лорд М. Килланин (президент МОК) произнёс речь и объявлял Игры XXII Олимпиады закрытыми. Снова зазвучал олимпийский гимн, и потом в небе прогремел праздничный салют, гимнастки танцевали с обручами, акробаты демонстрировали свое мастерство, и в конце в небо взмыл Мишка. На табло вспыхнули слова: «До встречи на Играх XXIII Олимпиады. Праздник закончился».

Красноречивые цифры говорят о спортивных достижениях Олимпиады в Москве. Представители 81 страны участвовали в олимпийских соревнованиях. За четырнадцать дней борьбы в Москве установлено 36 мировых и 74 олимпийских рекорда. В составах делегаций было 8304 атлета. Игры обслуживали 1245 судей из 78 стран. В ходе соревнований 241 раз вносились поправки в таблицы олимпийских рекордов, 97 раз менялись мировые рекорды. На олимпийских аренах побывало в общей сложности почти 5 миллионов человек.

[8, стр. 286-291]

Летние Олимпийские игры 1980					
№	НОК	Золото	Серебро	Бронза	Всего
1	 СССР	80	69	46	195
2	 ГДР	47	37	42	126
3	 Болгария	8	16	17	41
4	 Куба	8	7	5	20
5	 Италия	8	3	4	15
6	 Венгрия	7	10	15	32
7	 Румыния	6	6	13	25
8	 Франция	6	5	3	14
9	 Великобритания	5	7	9	21
10	 Польша	3	14	15	32
11	 Швеция	3	3	6	12
12	 Финляндия	3	1	4	8
13	 Чехословакия	2	3	9	14
14	 Югославия	2	3	4	9
15	 Австралия	2	2	5	9
16	 Дания	2	1	2	5
17	 Бразилия	2	0	2	4
18	 Эфиопия	2	0	2	4
19	 Швейцария	2	0	0	2
20	 Испания	1	3	2	6
21	 Австрия	1	2	1	4

22	 Греция	1	0	2	3
23	 Бельгия	1	0	0	1
24	 Индия	1	0	0	1
25	 Зимбабве	1	0	0	1
26	 КНДР	0	3	2	5
27	 Монголия	0	2	2	4
28	 Танзания	0	2	0	2
29	 Мексика	0	1	3	4
30	 Нидерланды	0	1	2	3
31	 Ирландия	0	1	1	2
32	 Уганда	0	1	0	1
33	 Венесуэла	0	1	0	1
34	 Ямайка	0	0	3	3
35	 Гайана	0	0	1	1
36	 Ливан	0	0	1	1

рис. 34 Медальный зачёт.

2. 2. ЗИМНЯЯ ОЛИМПИАДА В СОЧИ (2014)

2. 2. 1. Зимние Олимпийские игры и их возникновение

Зимние Олимпийские игры - это самое важное спортивное событие во время зимы, это крупнейшие международные соревнования по зимним видам спорта. Все началось в 1924 году, когда во Франции в городе Шамони под патронажем МОК прошла «Международная спортивная неделя». Это соревнование было посвящено предстоящим летним Играм VIII Олимпиады в Париже. Некоторые зимние виды спорта были включены в летние Олимпийские игры. Эти комплексные соревнования по зимним видам спорта вызвали такой интерес, что МОК принял решение проводить эти Игры отдельно. Эти соревнования были в 1925 году объявлены первыми зимними Олимпийскими играми. С 1924 по 1992 годы зимние Олимпийские игры проводились в те же годы, что и летние. В 1992 году состоялась XVI зимняя Олимпиада. После этого было разрешено зимние Олимпийские игры проводить со сдвигом в два года по отношению к летним Играм. И так XVII зимняя Олимпиада проходила уже в 1994 году. Следующие Игры уже опять стали проходить через четыре года. [14]

2. 2. 2. Выбор организатора к XXII зимним Олимпийским играм

Семь городов, а именно, Сочи (Россия), Зальцбург (Австрия), Хака (Испания), Алма-Ата (Казахстан), Пхёнчхан (Республика Корея), София (Болгария) и Боржоми (Грузия) представили заявление о проведении зимних Олимпийских игр в 2014 году. На основании отчёта рабочей группы, три из семи городов были единогласно выбраны Исполнительным советом МОК в качестве городов-кандидатов на заседании 22 июня 2006 года: Сочи (Россия), Зальцбург (Австрия), Пхенчхан (Республика Корея).

4 июля 2007 году в городе Гватемале было принято окончательное решение о принимающей города для XXII зимних Олимпийских игр. В ходе 119-й сессии всеми членами Международного олимпийского комитета был избран город **Сочи** (во втором туре с 51 голосами, по сравнению с Пхенчхане 47).

[15]

Город	Страна	1-й раунд	2-й раунд
Сочи	 Россия	34	51
Пхёнчхан	 Республика Корея	36	47
Зальцбург	 Австрия	25	—

рис. 35 Результаты голосования о месте проведения ЗОИ.

2. 2. 3. Зимние Олимпийские игры в Сочи (2014)

Международное спортивное мероприятие проходило с 7 по 23 февраля 2014 года в российском городе Сочи. XXII зимние Олимпийские игры были первыми Играми, проходящими в Российской Федерации. Принимающий город Сочи имеет население 400 000 жителей и располагается в Краснодарской области, который является третьим по величине регионом в России. Игры были организованы в двух центрах: в приморском городе Сочи и на горнолыжной базе Красная Поляна. Несмотря на то что Игры проводились в двух местах, до сих пор многие говорят о том, что эти Игры были самыми удобными, потому что с одного места до другого можно было добраться за 30 минут.

Олимпийский парк в Сочи был построен вдоль побережья Чёрного моря в Имеретинской долине. Все ледовые площадки, такие как Большой Ледовый дворец, Малый Ледовый дворец Айсберг, Центральный Олимпийский стадион Шифт, конькобежный стадион Адлер-Арена, Кёрлинговый центр «Ледяной куб», Главная Олимпийская деревня, Международный вещательный центр и Главный пресс-центр, были построены заново, специально к Играм 2014. Через Парк проходила очень комфортабельная дорожка длиной 6 км между Олимпийской деревней и другими прибрежными местами. Горный центр в Красной Поляне был домом для всех лыжников и сноубордистов. Там были построены следующие сооружения: комплекс Лаура (лыжно-биатлонный комплекс), горнолыжный центр «Роза Хутор», Русские горки, где проводилось лыжное двоеборье и прыжки с трамплина, санно-бобслейные трассы и экстрим-парк «Роза Хутор» для фристайла и сноуборда. Все было весьма компактно и удобно: между горной деревней и спортивной площадкой было 4 км.

[15]

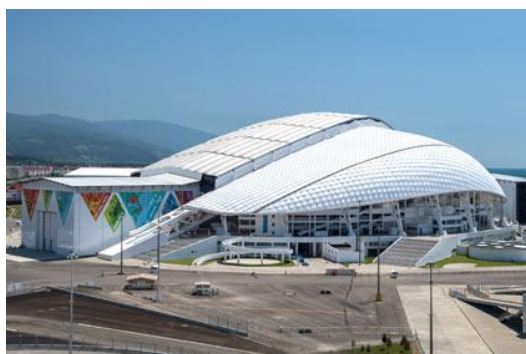


рис. 36 Олимпийский стадион «Фишт». На стадионе «Фишт» состоялась церемония открытия и закрытия зимних Олимпийских игр.

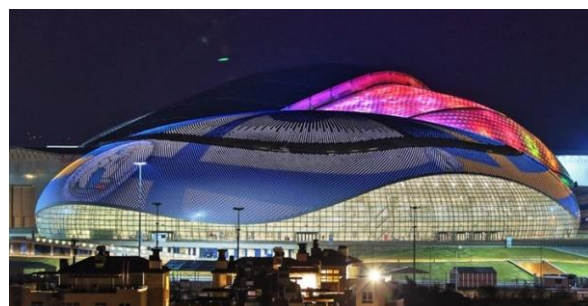


рис. 37 Основной хоккейный стадион во время зимних Игр.



рис. 38 Каток Айсберг для фигурного катания и соревнований по шорт-треку.



рис. 39 Конькобежный центр «Адлер-Арена».

Кроме олимпийского парка с его всеми стадионами и удобствами, было также важно построить различные инфраструктуры. Они занимали значительную часть всех подготовок, что способствовало и развитию города Сочи. Например, были введены в эксплуатацию новые генерирующие мощности, был построен новый газопровод, было построено более 200 км железнодорожных путей и новые автомобильные дороги, новые мосты и тоннели. Большой ремонт прошёл и в международном аэропорту Сочи. Был построен морской порт Сочи Имеретинский. Произошло развитие связи и телекоммуникации, не в последнюю очередь были построены гостиницы, которые были разделены по качеству: пяти-, четырех- и трёхзвездочные. [16]

2. 2. 4. Маршрут эстафеты олимпийского огня в Сочи

Эстафета проходила почти через 3 тысячи пунктов всех регионов России. Общая длина дистанции - более 65 тысяч километров. Она стала самой продолжительной за всю историю зимних Игр. Дольше эстафета была только перед Олимпиадой в Афинах, во время кругосветного путешествия огня по пяти континентам. После этого МОК ограничил эстафету территорией принимающей страны. По традиции зажгли олимпийский огонь в Греции, откуда его 7 октября 2013 года доставили в Москву. Путешествие по России началось на следующий день. Путь от Камчатки до Сочи огонь преодолел за 123 дня. Огонь несли 14 тысяч факелоносцев. Факел путешествовал по России на автомобилях, поездах, самолётах и ещё на русской тройке и оленях. Как и в Сиднее, побывал под водой - в этот раз на дне Байкала, поднялся на самую высокую точку страны - вершину Эльбруса. Как и обещали, побывал даже в космосе. На

церемонии открытия олимпийский огонь зажгли знаменитые спортсмены хоккеист Владислав Третьяк и фигуристка Ирина Роднина. [17]



рис. 40 Цифры и факта огня.

2. 2. 5. Олимпийский талисман, эмблема, плакат и медали

Талисман

В субботу 26 февраля 2011 года более миллиона россиян приняли участие в прямом эфире, в ходе которого было проведено голосование, чтобы выбрать талисманы для Игр в Сочи. Леопард получил наибольшее количество голосов, за ним следуют белый медведь и заяц. И эти три животных с Великого Севера и горных районах России стали талисманами XXII зимних Олимпийских игр. Десятки тысяч зрителей смогли увидеть Белого Мишку, Леопарда и Зайку во время Игр, но самый захватывающий момент был, несомненно, когда они появились в гигантском формате на стадионе Фишт во время церемонии закрытия. Они стояли перед символической чашей огня, и полярный медведь задувал пламя, а параллельно пламя настоящего олимпийского огня гасло.



рис. 41 Талисманами зимних Олимпийских игр 2014.

Эмблема

Понятия простоты и современности лежат в основе дизайна официальной эмблемы Игр в Сочи. Впервые не было никаких рисованных элементов, а только элементы типографской печати, где можно увидеть «примету времени» - интернет-адрес в первой строке текста. Ниже, цифры 2014 рядом с олимпийскими кольцами являются как бы зеркальным отражением букв слова Сочи.



рис. 42 Эмблема зимних Олимпийских игр 2014.

Медали

Медали XXII зимних Олимпийских игр в Сочи символизируют мозаику различных культур и этнических групп, которые составляют Российскую Федерацию. На медалях мы видим пейзаж Сочи, купающегося в солнечных лучах, которые светят через снежные вершины на песчаные пляжи Чёрного моря. Мастера при работе смешивали металл и поликарбонат. Медали сочетают легкость и красоту, что делает их ещё более желанными для «счастливчиков», которые выиграли их. Эти медали имеют несколько особенностей. Например, олимпийские кольца изображены на лицевой стороне, название мероприятия на английском и эмблемы Игр в Сочи выгравированы на оборотной стороне. Наконец, официальное название игры «XXII Олимпийских зимних игр» написана на русском, английском и французском языках по краю. Олимпийские медали весят между 460 и 531 г в зависимости от используемого металла - золота, серебра или бронзы. Около 1300 медалей было подготовлено для Олимпийских игр 2014 года и Паралимпийских игр в Сочи.



рис. 43 Медали зимних Олимпийских игр 2014.

Плакат

Официальный плакат отражает суть Игр в Сочи. Кавказские горы, которые величественно поднимаются над Чёрным морем, символизируют два места произведения Игр: одно - на побережье в Сочи и другое - в долине Красная Поляна. Эмблема XXII Олимпийских зимних игр занимает весь центр с его необычной особенностью: наличие интернет-адреса - символ современности, инноваций и динамизма. На вершине есть лозунг, «Жаркие. Зимние. Твои». «Жаркие» выражает интенсивность спортивного соревнования, страсть зрителей и место проведения этих игр - на юге России. «Зимние» является ссылкой на зимние игры и традиционный образ России, имеющей холодный климат. Последнее слово, «Твои», показывает, что Игры принадлежат спортсменам и общественности и что каждый может участвовать, способствуя их успеху.

[15]



рис. 44 Плакат зимних Олимпийских игр 2014.

2. 2. 6. Церемония открытия Олимпийских игр

Церемония открытия зимних XXII Олимпийских Игр состоялась 7 февраля 2014 года на Олимпийском стадионе «Фишт» в Сочи. Символично началась в 20:14 по московскому времени. Весь этот захватывающий дух церемонии открытия могли увидеть зрители во всём мире. Это было грандиозное трёхчасовое выступление, сочетающее олимпийскую тему и со знаменательными эпизодами русской истории и культуры. В шоу участвовала тысяча человек: спортсмены, звёзды балета, акробаты и даже космонавты. Это всё происходило на фоне русской классической музыки. Потом гигантский фейерверк озарил побережье Чёрного моря. Внутри стадиона появились плавучие острова с разнообразными ландшафты, которые представляли части России, например вулканы Камчатки, леса Урала и Сибири, ледяное озеро Байкал. После этой

сцены началось прохождение всех главных героев Игр. Одна за другой, 87 делегаций вышли на стадион. Как всегда, первыми были греческие спортсмены, а замыкали шествие спортсмены принимающей страны. В течение всей церемонии звучала музыка величайших композиторов России, таких, как Чайковский и Прокофьев. Потом председатель Оргкомитета Сочи 2014 Дмитрий Чернышенко был первым оратором, который приветствовал спортсменов, делегатов и болельщиков в российском городе.

„Добро пожаловать на зимние Олимпийские игры 2014 в Сочи.

Наш город является уникальным, так как вся Россия уникальна.

Это самая большая страна в мире, где Европа встречается с Россией.

Мы гордимся тем, что имеем честь принять у себя весь мир.”

Потом выступил президент МОК Томас Бах и впервые дал высокую оценку усилиям организаторов.

„Добро пожаловать на XXII Олимпийские зимние игры.

Сегодня мы пишем новую страницу в истории Олимпийских игр.

То, на что потребовались десятилетия в других частях мира,

было достигнуто здесь всего за семь лет.

Это замечательное достижение.

Большое спасибо всем добровольцам.”

В 22 часа 26 минут по местному времени президент МОК передал слово президенту России Владимиру Путину, который объявил Игры открытыми. Потом церемония открытия пошла по сценарию: сопрано Анна Нетребко спела олимпийский гимн, конькобежец Руслан Захаров произнёс Олимпийскую клятву от имени всех спортсменов, Вячеслав Веденин выполнял ту же задачу для судей, а Анастасия Попкова произнесла клятву от имени тренеров. Олимпийский флаг был вынесен на стадион восьмью известными россиянами. Среди них были, например, первая женщина-космонавт, журналистка, актриса, дирижер, кинорежиссера, а также прославленные спортсмены. Олимпийский факел был затем внесён шестью легендами российского спорта. Во-первых, звезда тенниса Мария Шарапова, которая сама родом из Сочи, принесла огонь на стадион, затем он был принят в свою очередь другим чемпионом и, наконец, он дошел до бывшей фигуристки Ирины Родниной и хоккеиста-вратаря Владислава Третьяка.

[18]



рис. 45 Речь президента РФ Владимира Путина.



рис. 46 Зажигание огня.

2. 2. 7. Олимпийские виды спорта и герои Игр

Пятнадцать зимних спортивных дисциплин входили в программу зимних Олимпийских игр 2014. Спортсмены со всех континентов соревновались в этих видах спорта:

- Биатлон
- Бобслей
- Горнолыжный спорт
- Кёрлинг
- Конькобежный спорт
- Лыжное двоеборье
- Лыжные гонки
- Прыжки с трамплина
- Санный спорт
- Скелетон
- Сноубординг
- Фигурное катание
- Фристайл
- Хоккей
- Шорт-трек

[17]

Виктор Ан

Российский **шорт-трекист** корейского происхождения. 18-кратный чемпион мира и шестикратный олимпийский чемпион. Он самый успешный спортсмен Олимпиады в Сочи. В составе сборной России на Олимпиаде в Сочи Виктор стал бронзовым призёром на дистанции 1500 м. Выиграл золотую медаль на дистанции 1000 м. Медаль стала первым золотом России в шорт-треке на Олимпиадах. Позднее он завоевал две золотые медали: на дистанции 500 м и в составе эстафетной сборной России на 5000 м. Он стал первым самым лучшим спортсменом шорт-трека в истории Игр, потому что он выиграл медаль на каждой дистанции.

Вик Уайлд

Российский **сноубордист** американского происхождения. На Олимпиаде в Сочи, то есть на одних Играх, завоевал две золотые медали: в параллельном гигантском слаломе и в параллельном слаломе. Золото Уайлда стала первым в истории для представителей России в олимпийских соревнованиях по сноуборду.

Александр Третьяков

Российский **скелетонист**. На Олимпиаде в Сочи получил золотую медаль и так стал первым в российской истории олимпийским чемпионом в скелетоне.

Александр Легков

Российский **лыжник**, который на Олимпиаде в Сочи получил две медали. Одну золотую в марафоне на 50 км и серебряную медаль в эстафете.

Аделина Сотникова

Российская **фигуристка**. Первая и единственная в советской и российской истории олимпийская чемпионка в женском одиночном катании.

Следующие медалисты:

- Евгений Плющенко - фигурное катание (командные соревнования)
- Татьяна Волосожар и Максим Траньков - фигурное парное катание
- Александр Зубков и Алексей Воевода - бобслей (двойка)

[20]



рис. 47 Портрет Виктора Ана.



рис. 48 Сноубордист Вик Уайлд.



рис. 49 Скелетонист
Александр Третьяков.



рис. 50 Призёр двух медалей
Александр Легков.



рис. 51 Фигуристка
Аделина Сотникова.

2. 2. 8. Чехия на Олимпийских играх в Сочи

Чехию на зимних Олимпийских играх в Сочи представляли 88 спортсменов. Они соревновались в 13 видах спорта. Команда получила в общей сложности 8 медалей. Это число самое высокое, что касается истории самостоятельной Чехии и Чехословакии на зимних Играх.

Ева Самкова - золотая медалистка в сноуборде.

Мартина Сабликова - золотая и серебряная медалистка в конькобежном спорте (5000 и 3000 метров).

Габриэла Соукалова - серебряная медалистка в масс-старте.

Ярослав Соукуп - получил бронзовую медаль в биатлоне (спринт).

Ондржей Моравец - получил серебряную и бронзовую медаль в биатлоне (гонке преследования, масс-старте).

И восьмую медаль (серебряную) получила смешанная эстафета в биатлоне.

[21]

2. 2. 9. Церемония закрытия Олимпийских игр

Церемония закрытия Зимних Олимпийских игр 2014 года состоялась 23 февраля 2014 года в 20:14 и продолжалась в течение 2,5 часов. Она была разработана так, чтобы показать русскую культуру через призму европейской перспективы. Постановщиком церемонии стал итальянский театральный режиссёр Даниэле Финци Паска. На протяжении всей церемонии основные спортивные моменты игр были воспроизведены на экранах стадиона Фишт. Церемония закрытия началась с обратного отсчёта. В начале

церемонии перед зрителями вышла на стадион в гребной лодке главная героиня девочка Люба вместе с другими детьми. Сначала дети проплыли в лодке по морю. Танцоры на стадионе образовывали разные фигуры – знак «инь-янь» символ бесконечности и морскую звезду. Гимн исполнил детский хор под управлением Валерия Гергиева и в сопровождении оркестра, которым управлял Юрий Башмет. После официальной части начался парад спортсменов. Более 2800 спортсменов, представляющих 88 наций, вышли большой группой на стадион. Даже в церемонии закрытия были розданы последние медали. Свои награды получили норвежские лыжницы и русские призёры мужского масс-старта вольным стилем. Потом опять прошло выступление, отражающее различные аспекты русской культуры. В общей сложности, более 7000 человек приняли участие в спектакле и было использовано более 43000 живописных элементов. Игры официально закрыл президент МОК Томас Бах в 22:04 московского времени. Он предложил миру собраться через четыре года в Пхенчхане для Олимпийских игр 2018 года. После этого Бах объявил Олимпийские игры в Сочи закрытыми. В конце на сцене появились три талисмана Олимпиады – Мишка, Зайка и Леопард. Полярный медведь задул олимпийский огонь и церемония завершилась фейерверком на музыку Чайковского.

[22]












Место ↕	Страна ↕	Общее количество медалей			Всего ↕
		Золото ↕	Серебро ↕	Бронза ↕	
1	 Россия	13	11	9	33
2	 Норвегия	11	5	10	26
3	 Канада	10	10	5	25
4	 США	9	7	12	28
5	 Нидерланды	8	7	9	24
6	 Германия	8	6	5	19
7	 Швейцария	6	3	2	11
8	 Белоруссия	5	0	1	6
9	 Австрия	4	8	5	17
10	 Франция	4	4	7	15
11	 Польша	4	1	1	6
12	 Китай	3	4	2	9
13	 Южная Корея	3	3	2	8
14	 Швеция	2	7	6	15
15	 Чехия	2	4	2	8
16	 Словения	2	2	4	8
17	 Япония	1	4	3	8
18	 Финляндия	1	3	1	5
19	 Великобритания	1	1	2	4
20	 Украина	1	0	1	2
21	 Словакия	1	0	0	1
22	Италия	0	2	6	8
23	 Латвия	0	2	2	4
24	 Австралия	0	2	1	3
25	 Хорватия	0	1	0	1
26	 Казахстан	0	0	1	1
Всего		99	97	99	295

рис. 52 Медальный зачёт.

На зимних Олимпийских играх 2014 года 62 из 88 участвующих команд не выиграли ни одной медали.

2. 2. 10. Самые дорогие игры в истории

Это бы не была Россия, если бы на зимних российских Олимпийских играх не имела что-то особенное. Когда в 2007 году Россия выиграла право проведения Игр, утверждали, что для них будет истрачено 12 миллиардов долларов. Наконец благодаря грандиозным планам бюджет игр радикально повысился. Счёт поднялся минимально до 50 миллиардов американских долларов, то есть более одного биллиона чешских крон, что делает Олимпиаду в Сочи самыми дорогими Олимпийскими играми в истории. Это действительно невероятная сумма, которая значительно превышает до сих пор существующие самые дорогие Олимпийские игры в Пекине. Там в 2008 году проходили летние Олимпийские Игры, которые обычно намного дороже, чем зимние. Для сравнения, Олимпийские игры в Пекине стоили 43 миллиарда долларов. Всё это можно объяснить тем, что в Сочи ещё семь лет назад практически не существовало никакого центра для зимних видов спорта. Это нужно было построить всё с нуля. Кроме спортивных сооружений были построены новые дороги, тоннели, мосты, отремонтированы вокзалы, школы, медицинские центры, гостиницы, построен новый терминал аэропорта и очистное сооружение для воды. Самым дорогим проектом Игр была железнодорожная линия, которая соединяет аэропорт Адлер в Сочи с горным центром Красная Поляна. Цена - девять миллиардов долларов (около 180 миллиардов крон). Это больше, чем вся подготовка к последней зимней Олимпиаде в Ванкувере. И для интереса: трасса длиной 48 км, это значит, что его один километр стоил неполных 190 миллионов долларов. [23]

И как выглядит Олимпийская деревня сейчас? Через два года после Игр в Сочи деревня в запущенном состоянии и разрушатся. Она практически безлюдная и одинокая. Никаких людей там не живёт, встречается там только молодёжь, которая разбивает все вещи. Всё оборудование было почти разграблено. [24]

2. 2. 11. Интересные факты

- Шесть стран впервые участвовало в зимних Олимпийских играх - Мальта, Парагвай, Восточный Тимор, Того, Тонга и Зимбабве.
- Было задействовано рекордное количество спортсменов - более 2800, более 40 процентов составляли женщины.
- Медали завоевали спортсмены из 26 национальных олимпийских комитетов.

- Более 2500 допинг-тестов было проведено, это крупнейшая кампания обнаружения в истории зимних Олимпийских игр.
- Билеты на Олимпиаду стоили приблизительно от 550 до 26 000 крон.
- Чешский автозавод ШКОДА АУТО был поставщиком автомобилей для Олимпиады в Сочи, с точки зрения спонсорства это является самым дорогим контрактом в истории ШКОДА.
- В Сочи игры проводились с чешскими шайбами фирмы Рубена из Находа
- Чешская часовая фирма марки Прим производила для каждого члена олимпийской делегации специальную модель часов, и каждый спортсмен, который выиграл медаль, получил часы марки Дипломат по стоимости 93 тысячи- с именем спортсмена.
- Чтобы обеспечить безопасность на зимних Олимпийских играх российские власти выделили около 40 тысяч полицейских и членов службы безопасности. Ситуацию мониторил 5500 камер высокого разрешения. Для входа на железнодорожную станцию и спортивные площадки посетители должны были пройти через контрольно-пропускные пункты с рентгеновскими лучами и металлодетекторы. Говорят о том, что эти Игры были почти самыми опасными Олимпийскими играми в истории.

[25]

Заключение

Бакалаврская работа была ориентирована на актуальную тему, потому что в нынешнее время спорт является неотъемлемой частью нашей жизни.

Для достижения поставленной цели основная часть бакалаврской работы была разделена на две главы. Это значит, в первой главе я занималась историей Олимпийских игр: как начались эти игры и как они с течением времени развивались. Также в этой главе я упомянула разные интересные факта и героев древних Олимпийских игр. Ещё одной важной темой в этой части было восстановление современных Олимпийских игр: кто выдвинул эту идею, чем занимались основные комитеты олимпийского движения и как выглядела атрибутика Олимпийских игр.

Вторая глава уже была посвящена конкретной теме, а именно Олимпийским играм в СССР и в России. Первой подраздел был посвящен летним Олимпийским играм в Москве (1980). В этом подразделе упоминается тема решения о проведении Олимпийских Игр в Москве, так как эти Игры проходили ещё во время СССР. Кроме того, я описала самые значимые факты, которые относятся к Олимпийским играм. В качестве источников я использовала газетные статьи. Второй подраздел был посвященный зимним Олимпийским играм в Сочи (2014). В этом подразделе речь шла о выборе организатора этих Игр, о том, какие страны стремились к организации XX Олимпийский игр, о том, какие требования предъявлялись к странам – претендентам. Очень интересным фактом в этой части был вопрос о стоимости Играх в Сочи и том, как в настоящее время выглядит этот край. В качестве источников я использовала различные спортивные материалы, русские и английские сайты.

В конце данной работы, в приложении, был дан русско-чешский словарь с самыми важными спортивными терминами, число которых составило 222 единицы.

Resumé

Tato bakalářská práce je věnována Olympijským hrám v Rusku. Hlavním cílem práce je charakterizovat jednotlivé olympijské hry, a to XXII. letní olympijské hry v Moskvě (1980) a XXII. zimní olympijské hry v Soči (2014).

K dosažení tohoto cíle bylo nutné vyřešit následující úkoly:

- Na základě kulturních, sportovních a historických faktů analyzovat původ a historii olympijských her a následně stručně zmínit obnovení současných olympijských her.
- S pomocí literárních a internetových zdrojů charakterizovat olympijské hry v Moskvě a olympijské hry v Soči.
- Vypracovat rusko-český slovník se sportovní terminologií.

Daná bakalářská práce je rozdělena na dvě kapitoly. První kapitola se zabývá sportovními soutěžemi před naším letopočtem, vznikem prvních starověkých olympijských her a co zapříčinilo ukončení her ve starověkém Řecku. V této části jsou stručně zmíněny první olympijské hry našeho letopočtu. Druhá kapitola je věnována konkrétním hrám, které se konaly na území Sovětského svazu a Ruska. Obě olympiády jsou podrobně popsány. Zahrnují v sobě text například o přípravě k těmto hrám, o hlavních atributech jednotlivých olympiád, také se zde nachází text s nejlepšími sportovci a v jakých disciplínách se soutěžilo. Je zde i popsán zahajovací a závěrečný ceremoniál a u každé olympiády jsou zmíněny zajímavosti. Bakalářská práce je navíc obohacena fotografiemi, ilustračními kresbami a tabulkami výsledků.

Na konci této práce, v příloze, se nachází rusko-český slovník se sportovní terminologií, čímž byl naplněn další cíl bakalářské práce.

Список использованной литературы

1. ZAMAROVSKÝ, Vojtěch. *Vzkříšení Olympie*. 2., přeprac. vyd. Praha: Erika, 2003. 259 s. ISBN 80-7190-014-1.
2. ШКОЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ «РУССИКА». ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА. Олимпийские игры. [online]. Школьная энциклопедия «Руссика». История Древнего мира, [cit.30.10.2015] Dostupné z: https://books.google.cz/books?id=zSzUPskLA9kC&pg=PA468&dq=%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B8&hl=cs&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B8&f=false
3. PROCHÁZKA, Karel. *Olympic chronicle. I., 1894-1994 = Chronique olympique. I., 1894 - 1994 = Olympijská kronika. I., 1894-1994*. Překlad Ludmila Pušová a Magda Procházková. Praha: Kapka, 1994. 215 s. ISBN 80-85435-28-4.
4. KRÁTKÝ, František. *Olympijské hry antické a moderní*, Studijní materiály pro lektory, svazek 17., vyd. V Praze: Mír, 1960.
5. SÁBL, Václav. *Hrdinové antických olympiád: olympijské příběhy a pověsti*. 1. vyd. Praha: Olympia, 1968. 400 s., [42] s. obr. příl., [2] mapy.
6. HUBIČKA, Václav. *Vývoj mezinárodního olympijského hnutí a jeho současné problémy*. Praha: Olympia, 1983. 80 s.
7. POLITIKA ZASÁHLA I SPORT. Američané nejeli do Moskvy. [online]. Politika zasáhla i sport, [cit.30.10.2015] Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/archiv/1347968-politika-zasahla-i-sport-americane-kvuli-afghanistanu-nejeli-do-moskvy>
8. ŽIL'COV, Vasilij Arsen'jevič, ed. *Moskva '80: Učastnikam Igr 22 Olimpiady vystupavšim v čestnych sorevnovanijach*. Moskva: Fizkultura i sport, 1980. 310 s.
9. ВИКИПЕДИЯ. Олимпийский Мишка. [online]. Википедия, [cit.3.11.2015] Dostupné z: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B0

10. СИМВОЛИКА ОЛИМПИАДЫ-80 В МОСКВЕ. Справка. [online]. Символика олимпиады-80 в Москве, [cit.8.11.2015] Dostupné z: <http://ria.ru/spravka/20100420/224744366.html>
11. МОСКВА 1980. [online]. Москва 1980, [cit.10.11.2015] Dostupné z: <http://olimp-history.ru/node/350>
12. *Gordost' sovetskogo sporta - sportsmeny SSSR - čempiony igr 22. olimpiady v Moskve: komplet iz 24 otkrytok.* Moskva: Plakat, 1981. 24 obr. přil.
13. WIKIPEDIA. Československo na LOH. [online]. Wikipedia, [cit.10.11.2015] Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Ceskoslovensko_na_Letn%C3%ADch_olympijsk%C3%BDch_hr%C3%A1ch_1980
14. ВИКИПЕДИЯ. Зимние олимпийские игры. [online]. Википедия, [cit.8.11.2015] Dostupné z: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B
15. SOCHI 2014. Winter olympics. [online]. Sochi 2014, [cit.5.1.2016] Dostupné z: <http://www.olympic.org/sochi-2014-winter-olympics>
16. ВИКИПЕДИЯ. Зимние олимпийские игры 2014. [online]. Википедия, [cit.12.1.2016] Dostupné z: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_2014
17. СОЧИ 2014. Зимние олимпийские игры 2014. [online]. Сочи 2014, [cit.20.1.2016] Dostupné z: <http://olimp-history.ru/node/381>
18. SOCHI 2014. Opening ceremony. [online]. Sochi 2014, [cit.22.1.2016] Dostupné z: <http://www.olympic.org/sochi-2014/opening-ceremony>
19. OLYMPIC.ORG. Victor An medals. [online]. Olympic.org [cit.22.1.2016] Dostupné z: <http://www.olympic.org/victor-an>
20. ЧЕМПИОНЫ ОЛИМПИАДЫ-2014. Сочи 2014. [online]. Чемпионы олимпиады-2014 [cit.23.1.2016] Dostupné z: <http://www.sport-express.ru/olympics/sochi2014/reviews/823870/>

- 21.** WIKIPEDIA. Česko na ZOH 2014. [online]. Wikipedia, [cit.25.1.2016] Dostupné z:
https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko_na_Zimn%C3%ADch_olympijsk%C3%BDch_hr%C3%A1ch_2014
- 22.** WIKIPEDIA. 2014 Winter Olympics closing ceremony. [online]. Wikipedia, [cit.25.1.2016] Dostupné z:
https://en.wikipedia.org/wiki/2014_Winter_Olympics_closing_ceremony
- 23.** ISPORT. Nejdražší hry v historii. [online]. ISport, [cit.2.2.2016] Dostupné z:
<http://isport.blesk.cz/clanek/dalsi-sporty-olympijske-hry-zoh-soci-2014/193112/nejdrazsi-hry-v-historii-olympiada-v-soci-bude-stat-pres-bilion-korun.html>
- 24.** OLYMPISMUS. Olympijská vesnice. [online]. Olympismus, [cit.2.2.2016] Dostupné z: http://oh.idnes.cz/soci-zoh-olympijska-vesnice-d1n-/sport_oh.aspx?c=A151005_125512_sport_oh_elv
- 25.** WIKIPEDIA. Zimní olympijské hry 2014. [online]. Wikipedia, [cit.2.2.2016] Dostupné z:
https://cs.wikipedia.org/wiki/Zimn%C3%AD_olympijsk%C3%A9_hry_2014

Источники рисунков

1. ZAMAROVSKÝ, Vojtěch. *Vzkříšení Olympie*. 2. přeprac. vyd. V Praze: Erika, 2003, ISBN 80-7190-014-1., str 90.
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%86%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D0%B%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F
3. http://zagadki.dljavseh.ru/Zagadki_istorii/Tajna_Olimpijskogo_pryzhka.html
4. <http://burdelov.narod.ru/WinGomer.html>
5. http://az.lib.ru/g/gomer/text_0040.shtml
6. <https://otvet.mail.ru/question/74607166>
7. <http://fb.ru/article/192158/pobediteli-olimpiyskih-igr-v-drevney-gretsii-kak-nazyivali-pobeditelya-olimpiyskih-igr-v-drevney-gretsii>
8. 9. ШКОЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ «РУССИКА». ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА. Олимпийские игры. [online]. Школьная энциклопедия «Руссика». История Древнего мира, [cit.30.10.2015] Dostupné z: https://books.google.cz/books?id=zSzUPskLA9kC&pg=PA468&dq=%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B8&hl=cs&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B8&f=false
10. <http://vsefacty.com/fact/interesnye-fakty-o-drevney-grecii-video>
11. <http://vespo.com.ua/enciklopediya-sporta/olimpiyskiy-sport/interesnyie-faktyi-ob-antichnyih-olimpiyskih-igrah/>
12. ZAMAROVSKÝ, Vojtěch. *Vzkříšení Olympie*. 2. přeprac. vyd. V Praze: Erika, 2003, 259 s. ISBN 80-7190-014-1., str. 164.
13. http://sport-olymp.com/ru/news/interesting-facts/from_the_history_of_olympiads_from_the_very_beginning_0901/
14. <http://gamesolympic.narod.ru/fifth.html>
15. ИСТОРИЯ ОЛИМПИЙСКИЙ ИГР. Медали. Значки. Плакаты. [online]. История Олимпийских игр, [cit. 30.10.2015] Dostupné z: <https://books.google.cz/books?id=mPhxAgaAAQBAJ&pg=PT1&dq=%D0%98%D1%>

81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F+%D0%9E%D0%BB%D0%B8%
D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85+%D0%
%B8%D0%B3%D1%80. +%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B
8. +%D0%97%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%BA%D0%B8. +%D0%9F%D0%BB
%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%8B&hl=cs&sa=X&ved=0ahUKEwj5j
K-O-

rfJAhVDuhQKHYfKBJ8Q6AEIHDA#v=onpage&q=%D0%98%D1%81%D1%82
%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC
%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D0%B8
%D0%B3%D1%80.%20%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B8.
%20%D0%97%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%BA%D0%B8.%20%D0%9F%D0
%BB%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%8B&f=false

16. <http://ocherlib.permculture.ru/%D1%84%D0%BB%D0%B0%D0%B3.aspx>

17. <http://newsland.com/user/4297677095/content/4605805>

18. <http://www.ambal.ru/club-universalnyi-sportivnyi-kompleks-tsska.htm>

19. http://moskvaweb.ru/photo/foto_max.php?uk=pog_1272438498

20. http://kartasporta.ru/catalogue/sport/konno_sportivnyy_kompleks_bittsa/

21. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%8B%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_\(%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BA\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%8B%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_(%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BA))

22. ŽIL'COV, Vasilij Arsen'jevič, ed. *Moskva '80: Učastnikam Igr 22 Olimpiady vystupavšim v čestnyh sorevnovanijach*. Moskva: Fizkultura i sport, 1980., str. 16.

23. <http://vilingstore.net/Sport-i-inventar-c8/Olimpiyskiy-mishka-simvol-olimpiady-gMoskva-1980g-i124088>

24. <https://www.lapin.ru/blog/istoriya-talismanov-olimpiyskih-igr>

25. <http://olimp-history.ru/node/350>

26. <http://www.davno.ru/posters/%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82-%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%BB-%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0.html>

27. <http://www.davno.ru/posters/%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D1%8E-%D1%83%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%85%D0%B0-bonne-chance-best-wishes.html>

28. <http://www.davno.ru/posters/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B0-tallinn-1980.html>
29. 30. 31. 32. 33. ŽIL'COV, Vasilij Arsen'jevič, ed. *Moskva '80: Učastnikam Igr 22 Olimpiady vystupavšim v čestnych sorevnovanijach*. Moskva: Fizkultura i sport, 1980., str. 27., 109., 77., 109., 43.
34. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_1980
35. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_2014
36. <https://lenta.ru/news/2015/01/20/sochi/>
37. <http://xn----8sbwaafbgebmvqgj.xn--p1ai/56-ledovyy-dvorec-bolshoy.html>
38. <http://sochi-kassir.ru/ploschadki/lds-aysberg>
39. <http://arch-sochi.ru/2012/10/arhitekturnaya-podsvetka-konkobezhnogo-tsentra-adler-arena-zavershena-i-protestirovana/>
40. <http://olimp-history.ru/node/381>
41. http://lizabouhaver.ucoz.net/news/olimpijskij_novyj_god_simvoly_i_talismany_2014_zimnie_22_olimpijskie_igry_v_sochi_2014_stikhi/2014-08-09-85
42. <http://2014.info/simvolika-olimpiady/logo-emblema-sochi-2014/>
43. <http://www.pravda-tv.ru/2014/02/07/36401/interesny-e-fakty-o-zimnej-olimpiade-v-sochi-2014-10-foto>
44. http://news.liga.net/articles/sport/972933-olimpiada_2014_glavnye_simvoly_turnira_v_sochi.htm
45. 46. <http://www.olympic.org/sochi-2014/opening-ceremony>
47. <http://top-antropos.com/history/21-century/item/802-viktor-an>
48. <http://www.sport-express.ru/olympics/sochi2014/reviews/823870/>
49. <http://tayga.info/news/2014/02/17/~115537>
50. <http://the-most-beautiful.ru/?q=men/aleksandr-legkov.html>
51. <http://www.championat.com/olympic14/article-190725-sochi-2014-glavnye-geroi-olimpiady.html>
52. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D1%87%D1%91%D1%82

_D0%BD%D0%B0_D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D1%85_
%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0
%BA%D0%B8%D1%85_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%85_2014

Приложение: русско-чешский словарь спортивных терминов

ОБЩЕСПОРТИВНЫЕ ТЕРМИНЫ VŠEOBECNÉ SPORTOVNÍ TERMÍNY

АТЛЕТ	ATLET
АТЛЕТИКА	ATLETIKA
лёгкая атлетика	lehká atletika
тяжёлая атлетика	těžká atletika
БАЗА	STŘEDISKO
спортивная база	sportovní středisko
база отдыха	rekreační středisko
БАЛЛ	BOD
БОЛЕЛЬЩИК	FANOUŠEK
ВИД СОРЕВНОВАНИЯ	DRUH SOUTĚŽE
ВИД СПОРТА	DRUH SPORTU
экстремальные виды спорта	extrémní sporty
зимние виды спорта	zimní sporty
водные виды спорта	vodní sporty
заниматься спортом	sportovat, věnovat se sportu
ВЫНОСЛИВОСТЬ	VYTRVALOST
физическая выносливость	fyzická zdatnost
ГИБКОСТЬ	OBRATNOST, PRUŽNOST
ГРУППА	SKUPINA, KOLEKTIV
ДВИЖЕНИЕ	POHYB
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПОРТСМЕНА	ČINNOST SPORTOVCE
ДИСТАНЦИЯ	VZDÁLENOST, ÚSEK
преодолеть дистанцию	překonat vzdálenost
ИГРА	HRA
правила игры	pravidla hry
Олимпийские игры	Olympijské hry
подвижные игры	pohybové hry
настольные игры	stolní hry
игры с мячом	míčové hry

поле для игры	sportovní hrací plocha
КОМАНДА	DRUŽSTVO, MUŽSTVO, TÝM
национальная команда	národní tým
олимпийская команда	olympijský tým
сборная команда	reprezentační mužstvo
домашняя команда	domáci tým
команда гостей	hostující tým
болеть за свою команду	fandit svému družstvu
член команды	člen mužstva
усилить команду	posílit mužstvo
команда-победитель	vítězný tým
составить команду	zformovat mužstvo
КОМИССИЯ	KOMISE, VÝBOR
контрольная комиссия	kontrolní komise
КУБОК	POHÁR
кубок мира (мировой кубок)	mistrovství světa, světový pohár
переходящий кубок	putovní trofej
МЕДАЛЬ	MEDAILE
ОЛИМПИАДА	OLYMPIÁDA
олимпийский огонь	olympijský oheň
олимпийский символ	olympijský symbol
олимпийский флаг	olympijská vlajka
олимпийский церемониал	olympijský ceremoniál
ОЧКО	BOD
набрать очки	získat body
потерять очки	ztratit body
таблица очков	tabulka bodů
штрафное очко	trestný bod
ПЕРВЕНСТВО	MISTROVSTVÍ, PRVENSTVÍ
командное первенство	soutěž družstev
защитить первенство	obhájit prvenství
ПОЛЕ	HŘIŠTĚ
игровое поле	hrací plocha
ПРИЗЁР	VÍTĚZ, MEDAILISTA

ПРОТИВНИК

обыграть противника

СПОРТЗАЛ

СПОРТПЛОЩАДКА

СЫГРАТЬ ВНИЧЬЮ

РАЗМИНКА

делать разминку

РЕЗУЛЬТАТ

показать высокий результат

таблица результатов

РЕКОРД

побить рекорд

побитый рекорд

мировой рекорд

обладатель рекорда

РЕКОРДСМЕН

СЕКУНДОМЕР

СОРЕВНОВАНИЕ, СОСТЯЗАНИЕ

СУДЬЯ

главный судья

ТРЕНИРОВКА

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ФИЗКУЛЬТУРНИК

ЧЕМПИОН

двукратный чемпион

титул/звание чемпиона

олимпийский чемпион

чемпион мира

абсолютный чемпион

завоевать звание чемпиона мира

SOUPEŘ

vyhrát nad soupeřem

TĚLOCVIČNA

HŘIŠTĚ

HRÁT NEROZHODNĚ

ROZCVIČKA

dělat rozcvičku (před zápasem)

VÝSLEDEK

podat špičkový výkon

výsledková listina

REKORD

překonat rekord

překonaný rekord

světový rekord

držitel rekordu

REKORDMAN

STOPKY

SOUTĚŽ, ZÁVOD

ROZHODČÍ, SUDÍ

vrchní rozhodčí

TRÉNINK

TĚLESNÁ KULTURA

SPORTOVEC, TĚLOCVIKÁŘ

ŠAMPION, VÍTĚZ, MISTR

dvojnásobný mistr

mistrovský titul

olympijský vítěz

mistr světa

absolutní vítěz

vybojovat titul mistra světa

ГИМНАСТИКА

GYMNASTIKA

БАТУТ

прыжки на батуте

БРЕВНО

БРУСЬЯ

ГАНТЕЛЬ

поднимать гантели

КОЛЬЦА

КОНЬ

МАТ

ПЕРЕКЛАДИНА

ПРЫЖОК

прыжок опорный

РАВНОВЕСИЕ

удерживать равновесие

СКАКАЛКА

прыгать через скакалку

ТРАМПЛИН

УПРАЖНЕНИЕ

упражнения на бревне

упражнения на брусьях

упражнения на кольцах

упражнения на коне

упражнения на перекладине

упражнения на растяжение

вольные упражнения

силовые упражнения

ЧЕШКИ

ШЕРЕНГА

выстроить в шеренгу

выйти из шеренги

TRAMPOLÍNA

skoky na trampolíně

KLADINA

BRADLA

ČINKA

zvedat činky

KRUHY

KŮŇ

ŽÍNĚNKA

HRAZDA

SKOK

opěrný skok

ROVNOVÁHA

držet rovnováhu

ŠVIHADLO

skákat přes švihadlo

ODRAZOVÝ MŮSTEK

CVIČENÍ

cvičení na kladině

cvičení na bradlech

cvičení na kruzích

cvičení na koni

cvičení na hrazdě

protahovací cviky

prostná

posilovací cviky

GYMNASTICKÉ CVIČKY

ŘADA

postavit do řady

vykročit z řady

ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

LENKÁ AТLETIKA

БАРЬЕР	PŘEKÁŽKA
БЕГ	BĚH
бег с препятствиями, барьерный бег	překážkový běh
бег на выносливость	vytrvalostní běh
эстафетный бег	štafetový běh
марафонский бег	maratonský běh
бег на длинную дистанцию	běh na dlouhou trať
ВРАЩЕНИЕ	OTÁČENÍ
ВЫСТРЕЛ	VÝSTŘEL
стартовый выстрел	startovní výstřel
ДЕСЯТИБОРЬЕ	DESETIBOJ
ДИСК	DISK
метание диска	hod diskem
ДОРОЖКА	DRÁHA
беговая дорожка	běžecká dráha
КОПЬЁ	OŠTĚP
метание копья	hod oštěpem
МНОГОБОРЬЕ	VÍCEBOJ
МОЛОТ	KLADIVO
метание молота	hod kladivem
ПАЛОЧКА	KOLÍK
эстафетная палочка	štafetový kolík
передача эстафетной палочки	předání štafetového kolíku
ПРЫЖОК	SKOK
прыжок в высоту	skok do výšky
прыжок в длину	skok do dálky
прыжок с шестом	skok o tyči
прыжок с места	skok z místa
РАЗБЕГ	ROZBĚH
стартовый разбег	startovní rozběh
СЕМИБОРЬЕ	SEDMIBOJ
ЯДРО	KOULE

толкание ядра

vrh koulí

ЗИМНИЙ СПОРТ

ZIMNÍ SPORT

БИАТЛОН

BIATLON

БОБСЛЕЙ

BOBY

КОНЬКИ

BRUSLE

катание на коньках

bruslení

конькобежный спорт

rychl Bruslení

КАТОК

KLUZIŠTĚ

ЛЫЖИ

LYŽE

бег на лыжах

běh na lyžích

горнолыжная база

lyžařské středisko

горнолыжное крепление

lyžařské vázání

горнолыжные ботинки

lyžařské boty

горнолыжные очки

lyžařské brýle

лыжник

lyžař

лыжная мазь

lyžařský vosk

лыжное снаряжение

lyžařská výzbroj

лыжные палки

lyžařské hůlky

лыжный инструктор

lyžařský instruktor

лыжный след

lyžařská stopa

лыжный стадион

lyžařský stadion

ТРАМПЛИН

MŮSTEK

лыжный трамплин

skokanský můstek

прыжки с трамплина

skoky na lyžích

прыгун с трамплина

skokan na lyžích

САНКИ

SÁŇKY

катание на санках

sáňkování

СКОРОСТНОЙ СПУСК

SJEZDOVÉ LYŽOVÁNÍ

соревнования по скоростному спуску

závod ve sjezdu

СЛАЛОМ

SLALOM

гигантский слалом

obří slalom

СНОУБОРДИНГ

SNOWBOARDING

ТОРМОЖЕНИЕ ПЛУГОМ
ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ
ХОККЕЙ
клюшка
шайба
чемпионат мира по хоккею

PLUŽENÍ
KRASOBRUSLENÍ
HOKEJ
hokejka
puk
mistrovství světa v hokeji

ДРУГИЕ ВИДЫ СПОРТА

OSTATNÍ SPORTY

АЛЬПИНИЗМ
БАДМИНТОН
БАСКЕТБОЛ
мяч
корзина
забить мяч в корзину
БЕЙСБОЛ
бейсбольная бита
ВЕЛОСПОРТ
ВОЛЕЙБОЛ
ГРЕБНОЙ СПОРТ
ПАРУСНЫЙ СПОРТ
байдарка, каяк
парус
ПЛАВАНИЕ
пловец
пловчиха
синхронное (фигурное) плавание
комплексное плавание
стиль плавания
оздоровительное плавание
профессионально заниматься плаванием
ПРЫЖКИ С ВЫШКИ
СКАЧКИ
ТЕННИС

HOROLEZECTVÍ
BADMINTON
BASKETBAL
míč
koš
dát koš
BASEBALL
baseballová pálka
CYKLISTIKA
VOLEJBAL
VESLOVÁNÍ
JACHTING
kajak
plachetnice
PLAVÁNÍ
plavec
plavkyně
synchronizované plavání
polohový závod
plavecký styl
kondiční plavání
závodně plavat
SKOKY Z VĚŽE
DOSTIHY
TENIS

настольный теннис

stolní tenis

ракетка

raketa

сетка

síť

ФЕХТОВАНИЕ

ŠERM

ФУТБОЛ

FOTBAL