

Posudek bakalářské práce Liliany Liškové

Využití tabletů s operačním systémem iOS ve vyučování českému jazyku

Liliana Lišková zpracovala prakticky zaměřenou bakalářskou práci věnovanou aktuálnímu tématu využití iPadů ve výuce na základní škole, ve které zúročila především vlastní zkušenosti z praxe. Cíle bakalářské práce nejsou v úvodu explicitně vymezeny, autorka pouze uvádí oblasti, na které se v bakalářské práci zaměřila.

V teoretické části práce autorka krátce popsala význam využití digitálních technologií ve vzdělávání, hlavní výhody a nevýhody tabletů a několik konkrétních příkladů využití tabletů ve výuce. Teoretická část práce má rozsah necelých pět stran a informace čerpá zřejmě pouze z jednoho zdroje (Neumajer, O., Rohlíková L., Zounek J., Učíme se s tabletem. Vyd. 1. Praha: Wolters Kluwer, 2015. s. 33). Postrádám systematické vymezení základních pojmů a rozsáhlejší seznam zdrojů, z jejichž studia by teoretická část bakalářské práce měla vycházet.

Na str. 4 autorka uvádí: „Zatím se tablety nejvíce využívají v hodinách cizích jazyků, převážně při výuce angličtiny. Je to z toho důvodu, že v anglicky mluvících zemích se tablety začaly zařazovat do výuky více a dříve než například v České republice, a proto existuje velké množství materiálů a aplikací právě pro výuku angličtiny.“ Toto tvrzení je diskutabilní a autorce zde chybí opora v relevantním zdroji, kterým by uvedené myšlenky bylo možné podpořit.

Druhá část bakalářské práce je věnována popisu konkrétních aplikací pro iPad určených pro výuku českého jazyka. Popis je velice podrobný a soustředí se především na způsob ovládání jednotlivých aplikací. Hodnocení aplikací autorka provedla intuitivně a dle kritérií, které si stanovila sama. Výraznou subjektivitu hodnocení aplikací částečně vyvažuje studentské hodnocení tří vybraných aplikací popsané ve třetí části diplomové práce. Jedná se o hodnocení studentů získaná po realizaci aktivit v rámci pedagogické praxe.

Po jazykové a stylistické stránce je předložená diplomová práce spíše průměrná.


Příklad stylisticky slabší formulace: „Při použití ve výuce by opět bylo nutné žákům vysvětlit, kde jsou chyby, a vysvětlit jejich podstatu.“ (str. 11)

Příklad pravopisné chyby: „Po seznámení s každou aplikací jsme s žáky ihned řešili problémy, které nastaly při práci.“ Ve slově „řešili“ by mělo být tvrdé „y“ po „l“. (str. 33)

Příklad překlepu: Na str. 38 v poznámce „Autorem Printsceenů je Liliana Lišková“ chybí „r“ ve slově „Printscreenů“ a zároveň není důvod, proč slovo Printscreen psát s velkým „P“. Zařazení jakéhosi seznamu printscreenů do seznamu literatury a zdrojů je navíc velmi neobvyklé. Autorka tak vlastně necituje primární zdroje, ale jen jejich neoficiální scany, které zřejmě sama pořídila.

Závěrem konstatuji, že zadání bakalářské práce bylo splněno, takže práci Liliany Liškové doporučuji k obhajobě a vzhledem k výše uvedeným připomínkám navrhuji známku „velmi dobře“.

V Plzni 16. srpna 2016


PhDr. Lucie Rohlíková, Ph.D.,
oponentka bakalářské práce