

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

posudek vedoucího

Práci předložila: Michaela Melingerová

Název práce: Opakované motivy v Kytici z pověstí národních Karla Jaromíra Erbena

Hodnotitel: V. Viktora

-
1. CÍL PRÁCE: Sestavit soupis opakujících se motivů, charakterizovat jejich funkci.
 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.
 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: V závěru práce dvě závažné pravopisné chyby (s. 29, 32), přehlédnuto několik chyb drobných včetně stylistických. Jinak bezchybné.
 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Po úvodní části, v níž byly v přesném výkladu kompilovány závěry odborné literatury a podán přehledný a vystihující výklad o Erbenově tvorbě a Kytici, vybrala autorka několik závažných témat (smrt, žena, voda, strom, květ, hrob, kolovrat) a z kontextu umístění vyložila jejich funkci v baladách. Autorčin výklad je srozumitelný, logický, dokazuje, že je schopna v základních rysech pracovat s analýzou literárního díla a interpretovat je. Úspěšně se brání zjednodušeným závěrům, nepodléhá faktografii ani zjednodušujícím nebo nepodloženým soudům.
 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Jak pracuje K. J. Erben s motivem cesty?
 6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Velmi dobře.

Datum: 3. července 2016

Podpis:

