

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek vedoucí práce

Práci předložil(a) student(ka): Bc. Vojtěch Oliverius

Název práce: Flexibilní práce v organizaci zaměřující se na kulturní průmysl

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Alena Pařízková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

“Cílem práce je popsat, na jakých principech funguje flexibilní práce v organizaci zaměřující se na kulturní průmysl. Dále bude pozornost zaměřena na výhody a nevýhody, které reflektují zaměstnanci, včetně možnosti sladování pracovního a soukromého života, popřípadě dvou pracovních pozic.” (str. 2)
2) Stanovený cíl práce se autorovi předkládané práce podařilo naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

V teoretické části autor věnuje prostor zejména základnímu konceptu - flexibilní práce. Nejprve krátce uvede proměny práce v důsledku (post)modernizačních a globalizačních procesů, aby se následně detailně rozebral různé aspekty flexibilní práce. Autor tak činí na základě kvalitní rešerše literatury, která se odráží v použitých zdrojích. V metodologické části představuje realizovaný etnografický výzkum, jehož součástí bylo jak zúčastněné pozorování tak kvalitativní rozhovory se zaměstnanci organizace. Sběr dat pomocí polostrukturovaných rozhovorů je poměrně stručně popsán. Vhodně je zapojena etická reflexe výzkumu a v tomto případě také problematika anonymizace dat ve výzkumu malé organizace.

V empirické části autor nejprve popisuje prostorové vymezení a typologie zaměstnanců. Jako klíčový prvek pro fungování organizace a také pro zaměstnance je představen sociální kapitál. Analýza organizace vede autora k definování “absolutní flexibility” (str. 60, 62), která “prostupuje všechny aspekty práce” (str. 62).

Práce je standardně rozdělena do tří částí, přičemž teoretická část je výrazně kratší než část empirická (která je dvojnásobného rozsahu).

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Text splňuje veškeré formální požadavky na diplomovou práci - standardní grafická úprava, dodržování citační normy a správné odkazování na literaturu, přehledné členění kapitol. Jazykový projev odpovídá požadavkům kladeným na diplomové práce.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z předkládané diplomové práce je výborný. Jedná se o důkladné zpracování ambivalence flexibility práce v několika dimenzích zasahující různé aktérské pozice (zaměstnanec,

zaměstnavatel). Vojtěch Oliverius se do výzkumu "vrhl" se zaujetím pro zvolené téma a na výsledné podobě textu je to znát. Slabinou je "nahuštěnost" argumentace v delších odstavcích, což v některých pasážích nepřispívá ke srozumitelnosti textu.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ *(jedna až tři):*

-

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA *(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):*

Výborně

Datum: 23. 5. 2016

Podpis: