



FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra filozofie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): oponenta

**Práci hodnotila** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

**Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.**

**Práci předložila:** Martina Ambrosová

**Název práce:** Klášter Kladruba u Stříbra a jeho knihovny

1. **CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):** Cílem diplomové práce je představit klášter v Kladrubech jako významnou historickou památku, zmapovat osudy původní klášterní benediktinské knihovny a informovat o stávající knihovně windischgrätzské. Tento záměr byl v mezích možností diplomové práce a s přihlédnutím k badatelským obtížím, spojeným s historií původní benediktinské knihovny, převážně naplněn.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):** Téma historie kladrubskeho kláštera i benediktinského řádu je dostatečně rozpracováno v současné české literatuře. Tuto skutečnost přijala autorka jako výzvu k pokusu obohatit jej sondou do významné součásti dějin kláštera – jeho knihovny a její následné nástupkyně, knihovny rodu Windischgrätzů. Tento badatelský záměr, jak se při zpracování práce ukázalo, byl příliš obtížný, protože původní benediktinská knihovna zanikla v souvislosti se zrušením kláštera v rámci Josefských reforem. Výsledkem je pak práce deskriptivní a kompilační povahy, obohacená autorčiným pokusem vypátrat alespoň několik stop benediktinské knihovny.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):** K formální stránce práce nemám zásadní výhrady. V textu lze nalézt drobné gramatické nepřesnosti, nejsou však nijak četné. Citace a odkazy na literaturu jsou správné. Práce má bohaté obrázkové přílohy, které vhodně ilustrují text.
- 4.
5. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):** Jak bylo již konstatováno výše, má předkládaná diplomová práce převážně kompilační a deskriptivní povahu a představuje stručnou sumarizaci historie kláštera v Kladrubech a benediktinského řádu. Současně je třeba ocenit snahu autorky obohatit téma exkurzem do dějin klášterních knihoven i vlastní historií benediktinské knihovny kláštera. Právě touto sondou otevírá autorka téma, které by pravděpodobně zasluhovalo dlouhodobější badatelské úsilí.
6. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):** V práci uvádíte, že některé knihy z benediktinské knihovny se našly v zámecké knihovně v Boru u Tachova. Navštívila jste tuto knihovnu?
7. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):** Dobře

Datum: 30. Srpna 2016

  
Podpis: Dagmar Demjančuková