

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE posudek vedoucího práce

Práci předložil(a) student(ka): Kristýna Dvořáková

Název práce: Sociální život materiálních objektů

Oponoval (*u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě*): Tomáš Kobes

Původním záměrem této práce měl být popis sociální dimenze jedné zapomenuté pamětní desky. Tento záměr se bohužel nepodařilo v práci naplnit. Vedou mne k tomu následující výtky:

1. V práci je špatně formulovaný záměr. Ten se omezuje pouze na snahu poukázat na důležitost materiálních objektů. Snaha nemůže být koncipována jako sociologický předmět zájmu a v tomto smyslu detailněji popsaná sociologická relevance takového záměru v textu chybí.
2. Podobně nedostatečná je teoretická část. Actor- Network Theory je sice relevantním teoretickým konceptem, který detailněji promýšlí význam materiálního aktérství, ale vzhledem k neexistenci specifikovaného záměru je tato část příliš tezovitá bez jakéhokoliv systematického provázání s dalším pro sledované téma podstatným fenoménem kolektivní paměti.
3. Metodologie se omezuje na biografický přístup a není specifikována ve vztahu k teorii. Provedená zjištění jsou v tomto směru nedostatečná a závěr obsahuje jen po sobě opakující se teze.

Musím bohužel konstatovat, že práce strukturou, obsahem a způsobem zpracování nesplňuje parametry bakalářské práce. Práci hodnotím jako nevyhovující a nedoporučuji ji k obhajobě.

Datum:

Podpis: