



## Protokol o hodnocení diplomové práce

### Název práce: Interaktivní projekt - dotyková aplikace

**Práci předložil student: BcA. Marek Hlaváč**

**Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace  
Animovaná a interaktivní tvorba**

### Hodnocení oponenta práce:

**Práci hodnotil: MgA. Luděk Černý**

(na volné noze)

#### **1. Cíl práce**

(a jeho naplnění):

V zadání závěrečné práce si autor vytyčil vytvoření dotykové aplikace, v průběhu tvorby tento záměr získal konkrétnější obrys v podobně interaktivní webové aplikace s ambicemi na zaplnění niky na poli webových portálů věnujících se umění. Dotykovost interaktivního díla je vyřešena optimalizací pro mobilní zařízení pomocí tzv. responzivního designu. Vznikla tak aplikace, která je přístupná široké škále koncových zařízení, od klasických počítačů, po mobilní telefony a tablety. Cíl práce považuji za naplněný.

#### **2. Technologická specifikata**

(technická inovace):

Realizace práce v rozsahu, který autor předkládá, vyžaduje širokou paletu znalostí a dovedností. Dílo dokazuje, že BcA. Marek Hlaváč se s jistotou orientuje v oblasti tvorby webových aplikací. Technologicky nejnáročnější částí práce je precizní odladění responzivního designu, což vyžaduje znalost technologií HTML, JavaScript a CSS ve verzi 3 s využitím tzv. „Media Queries“. Webová prezentace je poháněna opensource redakčním systémem Joomla, jehož instalace a vyladění vyžaduje po autorovi další kompetence. Diplomová práce také prokazuje autorovu schopnost pracovat jako grafický designer.

#### **3. Přínos práce pro daný obor**

Přínosným prvkem práce je originálně pojednané navigační menu, které přestupuje zaběhlá klišé webových prezentací a stává se vizuálně nosným motivem celého díla.

#### 4. Silné stránky díla

Silnou stránkou díla je již zmíněné vizuálně povedené a originálně pojaté navigační menu. Další klad spatřuji v precizním vyladění webu pro zobrazení na různých klientských zařízeních, od malé obrazovky mobilního telefonu, po velkou obrazovku stolního počítače.

#### 5. Slabé stránky díla

Nejslabší stránkou předloženého díla je jeho teoretická část, která nese stopy kvapné práce. Text obsahuje překlepy, chybně opsané pojmy a často chybějící interpunkci. Absence paginace zavdává též podnět k diskusi, zda teoretická práce splňuje předepsaný rozsah. Praktická část práce je kvalitním základem budoucího webového portálu, pokud by měla být skutečně prakticky využita, doporučoval bych ještě zapracovat na zlepšení uživatelského prožitku. Webové prezentaci by pro přehlednost pomohla např. drobečková navigace.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Praktická část práce prokázala, že autor disponuje silným technickým backgroundem a nadto dokáže mezioborově přestoupit a zpracovat i grafický design webové prezentace.

Navrhovaná známka: velmi dobře.

Datum:

24.5.2016

Podpis:

