

Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Autorská kniha

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Lenka Kohoutová

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,
specializace Ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil(a): doc. MgA. Kristýna Fišerová

1. Cíl práce

Jestliže diplomantka v úvodu své teoretické práce píše, že jejím cílem bylo pobavit a ukázat hravou stranu grafické ilustrace, nezbyvá než potvrdit, že cíl práce byl naplněn, její autorská kniha potěší nejednu čtenářskou duši.

2. Technologická specifika

Diplomantka použila při tvorbě standardní grafické programy, vlastnoručně svázala knihu, využila techniku odfiltrování barvy pomocí folie. Nutno upřesnit, že tato technika není objevem diplomantky (což sama ani nikdy netvrdila), v oblasti grafického designu se nejedná o nic nového, Stefan Sagmeister tímto způsobem upravil svou, dnes již legendární obálku monografie a v současné době se např. v Tate Gallery prodává dětská knížka podobného zpracování, Lence Kohoutové se však podařilo něco navíc. Jakoby tato technika byla diplomantce šitá na míru a podporovala její nápaditost a smysl pro humor, který má v autorské publikaci nezřídka sociální přesah. Autorka nehraje jen na efekt, ale o obsahu svých ilustrací přemýšlí a občas otevírá společenské otázky. Publikace výtečně reflektuje myšlenkové zázemí autorky.

3. Přínos práce pro daný obor

Po obsahové i materiálové stránce zajímavě zpracovaná autorská kniha. Digitální ilustrace umožňuje díky křivkám neomezené zvětšení bez újmy na kvalitě a zdlouhavého scanování, nabízí se tak i její využití v maximálním zvětšení na případných doprovodných plakátech či jiných tiskovinách. Tento typ ilustrace je ideálně využitelný také na web, kde se může rozšířit o interaktivní možnosti.

4. Silné stránky díla

Cením si toho, že diplomantka knihu sama svázala, čímž dosáhla komplexního zpracování, což u autorů není zcela běžné. Lenka Kohoutová má nejen invenci, ale i smysl pro řád a grafickou čistotu.

Typografie v její služebnosti textu dobře funguje, písmo zvoleno adekvátně povaze textu, kvalitní tisk. U Lenky Kohoutové je patrné nadšení z tvorby, vytvořila expresivní, hravou, veselou knihu, která je dynamická v projevu a myslím si, že by na knižním trhu svou cílovou skupinu našla.

5. Slabé stránky díla

Nevidím, snad jen, že bych se nebránila většímu počtu stran – příběhů.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

Navrhuji hodnocení: výborně

Datum: 22. 5. 2016

Podpis:

F. Šerová/k.