

## Protokol o hodnocení diplomové práce

### Název práce: Návrhy knižních obálek

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Barbora Macková

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,  
specializace Ilustrace

### Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Josef Mištera

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

#### 1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl diplomové práce BcA. Barbory Mackové

– vytvoření řady originálních, osobitých knižních obálek,  
její autorka tentokrát zcela nepochybně naplnila.

#### 2. Technologická specifika

(technická inovace):

Zřetelným specifickým znakem knižních obálek slečny Mackové  
je použití perforace,  
která zde propojuje grafiku přebalu s grafikou vazby.

### 3. Přínos práce pro daný obor

Hra s perforací přebalu, která vytváří okno - průhled spojující vizuálně do jedné plochy dvě „vrstvy“: vazbu a přebal, je originální, původní a působí svěže v knižní produkci.

### 4. Silné stránky díla

Na rozdíl od práce předešlé je tato originální, současná a mladá. Přestože pracuje rafinovaně s jednoduchou pointou, výrazně se odlišuje od ostatní knižní produkce. Částečným skrytím jména autora a titulu knihy vyvolává zvědavost a zájem čtenáře a přiláká jej ke koupi či četbě.

### 5. Slabé stránky díla

Nejsou zde žádné zásadní slabiny.

### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Proto navrhuji hodnocení – „výborně“.

**Datum:** 24. 8. 2016

**Podpis:**



---

\*) Nehodící se škrtněte  
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný