



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

Název práce: Vizuelní identita obchodní firmy

Práci předložil(a) student(ka): Tereza Pejřimovská

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Vizuální komunikace**

Hodnocení vedoucího práce – Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Pavel Švejda

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cílem práce Terezy Pejřimovské bylo vytvoření jednotného vizuelního stylu malé firmy – obchodu s bytovými doplňky, který by byl jednoduchý a snadno zapamatovatelný. Tento cíl práce byl zcela naplněn.

Technologická specifika

(technická inovace):

Z hlediska technologického řešení jsem nenašel žádný zvlášť inovativní přístup. To v tomto případě ale určitě není chybou.

Přínos práce pro daný obor

Zdárné vyřešení zvoleného úkolu je přínosem především pro autorku, protože tím získala další zkušenosti, ale také pro zvolenou firmu, protože dostala současný jednotný design své vizuelní komunikace.

Silné stránky díla

Autorka vytvořila silný vizuelní styl založený na černé barevnosti, geometrickém logotypu, jednotném strohém bezserifovém písmu a na materiálu v přírodním podání. Styl prezentuje v široké škále maket, od merkantilních tiskovin, přes papírové tašky až po potisk textilu. Práce je založená na současném trendu v grafickém designu, není však až příliš tendenční a zůstává střízlivá.

Slabé stránky díla

Mezi slabé stránky mohu zařadit pouze details, jako jsou drobné, ale jen občasné, chyby v sazbě textu. Příliš tenký duktus šedě tisknutého písma na tmavším papíru, společně s nepříliš kvalitním tiskem, snižuje čitelnost textu. Diskutabilní je komponování logotypu na střed, kdy se nabízí otázka, jestli jiné řešení by nebylo vhodnější. Dále autorka nevysvětluje, k čemu slouží přiložené dřevěné objekty.

Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Práci Terezy Pejřimovské považuji ve své podstatě za zdařilou a nemám k ní žádné větší výhrady, proto navrhuji hodnotit známkou:

v ý b o r n ě

Datum: 27. května 2016

Podpis:


Pavel Švejda