



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~

Název práce: Cyklus autorských knih na téma Prácheň

Práci předložil(a) student(ka): Magdalena Hromířová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Kniha a tvarování papíru

Hodnocení vedoucího práce-- Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Petra Soukupová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Studentka zpracovala bakalářskou práci na téma „Prácheň“.

Výstupem práce jsou dvě knihy a soubor autentických otisků z konkrétního místa zříceniny Práchně u Horažďovic. Ilustrace v první knize vytvořila Magda technikou linorytu, v knize použila originály. K fotografickým ilustracím druhé knihy využila přírodniny nalezené přímo v místě, a velmi hravou formou se dopracovala k finálnímu výsledku. Text ryla do hlíny, sněhu. Na celkové zpracování vhodně zvolila harmonikovou vazbu. Soubor otisků, jakoby dýchal místem, je adjustován do autorského pouzdra, které společně s otisky tvoří jednotný celek.

3. Přínos práce pro daný obor

Autorské knihy, jejich provedení a celkové technické zhotovení, je dle mého názoru, velmi přínosné nejen pro obor, ale hlavně pro Magdu. Zkušenosti z různých přístupů, pro studentku nové techniky, možnosti, které si mohla vyzkoušet, ji, alespoň doufám, obohatily pro její další tvorbu. Práci vnímám jako originální a pečlivě provedenou, a to jak technicky, tak i výtvarně.

4. Silné stránky díla

Oceňuji, celkovou výtvarnou úpravu knihy (typografii, ilustrace), její řemeslné zpracování a velice zdařilé ilustrace.

5. Slabé stránky díla

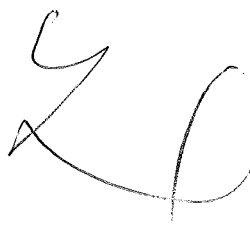
6. Hodnocení a navrhovaná známka
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

Navrhuji hodnocení výborně.

Datum:

20. 5. 2016

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'L' followed by a large 'P'.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list