

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Jednotný vizuální styl - ZOO Plzeň

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práce = jednotný vizuální styl plzeňské Zoo
 Povedení vizuálního stylu Zoo
 v ČR v té době

Logotyp s textem vynechává bezpříčinný prostor
 pro návštěvníky

Mgr. Švejda: vizuální styl je postranní;
 styl logo na reklamních předmětech

doc. Fišerová: zda se má důležitější samostatně
 logo pro návštěvníky uvést, proti je
 spíše vzhledu návštěvníka

doc. Fišerová: orientaci plate Zoo je uživatelsky
 velmi přehledný

Členové zkušební komise:

- Doc. MgA. Kristýna Fišerová *Fišerová*
- Doc. akad. mal. František Steker *steker*
- Dušan Brozman, M.A. —
- akad. mal. Pavel Hrach —
- Prof. akad. mal. Boris Jirků —
- Doc. akad. mal. Ditta Jiříčková *Jiříčková*
- akad. mal. Ivan Král *Král*
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. —
- Doc. akad. mal. Josef Mištera —
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun —
- MgA. Mgr. Pavel Švejda *Švejda*

Klasifikace:

Datum obhajoby: 9. června 2016

Fišerová

podpis zkoušejícího