



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: Dialektika prostoru**

**Práci předložil student: Jiří Loula**

**Studijní obor a specializace:  
Multimediální design, specializace Intermedia**

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Vladimír Merta**

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Jiří je tak nějak dospělý, pokud se to vůbec dá říct o komkoli. Mám na mysli jeho přítomnost v ateliéru mezi mladšími spolužáky, ale taky je dospělý přístupem ke svým tématům. Velmi přesně formuluje teoreticky své záměry, formuluje je ale přitažlivě, efektivně, přesvědčivě.

Cílem jeho bakalářské práce je otevřené dílo vizuální komunikace mezi autorem a divákem. Ani on sám od sebe nevyžaduje definici toho co pod jeho rukama vzniká, protože to nezřetelné je právě to, o co se snaží. Metafyzika prostupující fyzickou hmotou, iluze a tíha. Je mi přitažlivý jeho způsob přemýšlení v protikladech, už jen z důvodu, že je to i jedno z mých témat.

Jiří začal kresbou, na první pohled spíše technického charakteru, protože mu je blízká, aby pomocí ní rozklíčoval své 3D záměry. Až z blízkého pohledu je patrné, že je vytvořena bez použití pravítka. Finální kresba je iluzí, hravou fikcí pro vlastní realizaci prostorového objektu. Ten se dá chápat jako médium instalace a za určitých podmínek jako Site Specific projekt.

Zajímavé autor pracuje s výběrem materiálů. Nemůžu se zbavit dojmu, že se ve vztazích mezi nimi objevuje přidaná hodnota v podobě humoru bez vtipu, jak to svého času formulovala Křížovnická škola anebo, že se instalace začne hýbat ve stylu Fischli & Weiss.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Přípravné kresby jsou samostatnými díly, slouží však jako odrazový můstek k trojrozměrnému objektu – instalaci. Inovativní je zejména identita autora.

### 3. Přínos práce pro daný obor

Opět je to autorský a originální přínos.

### 4. Silné stránky díla

Jiří se projektu věnoval soustavně a intenzivně, což je vidět na výsledné podobě díla.

### Slabé stránky díla

Nemám nic, co bych v tomto bodě vyslovil.

### 5. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Bakalářskou práci Jiřího Louly hodnotím známkou výborně.

Datum: 20.5.2016

Podpis: 