

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: Cestou podvědomí

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka: Věnovala jsem se odkrytí tématu „podvědomí“. Teoretická část jde trochu jiným směrem, než malířská. Ráda se zabývám člověkem, figura se do mého díla nikdy promítá, ne kvůli jako anatomická studie. Pracovala jsem akrylovými olejmi, různými štětkami, ale i špachtlítkou nůžem.  
 Doc. Kornatovský: V díle je vnášená Ev. Sebastian? Studentka: Ne, jedná se o sova šel, telonov?

**Členové zkušební komise:**

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Dušan Brozman, M.A.

MgA. Mgr. Bedřich Kocman

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

MgA. Mgr. Petra Soukupová

Doc. Barbara Šalamounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch

Klasifikace:

vyhovně

Datum obhajoby: 9. června 2016

.....  
 podpis zkoušejícího