

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta právnická

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE (posudek oponenta práce)

Práci předložil(a) student(a): Jana Šimová
Název práce: Etika úředního jednání u Policie ČR
Vedoucí práce: JUDr. Tomáš Louda, CSc.
Oponoval: JUDr. Petr Triner

1. CÍL PRÁCE (uveďte do jaké míry byl naplněn)

Cílem bakalářské práce je seznámit čtenáře s problematikou Etiky úředního jednání u Policie České republiky.

Předložená bakalářská práce pojednává o práci u Policie ČR jako o službě občanům, o požadovaném chování policistů a dodržování etiky úředního jednání, které je důležité zejména k opětovnému získání prestiže policie ve společnosti a nabytí důvěry občanů.

Autorka práce uvádí praktické příklady použití teoretických východisek, jež v práci popisuje, v praxi, a to ve formě etických kodexů – v příloze práce je přiložen Evropský kodex policejní etiky či Etický kodex Policie ČR – příloha rozkazu policejního prezidenta č. 154/2011.

Velmi zajímavá je část bakalářské práce, která je věnována provedení dotazníkovému šetření spokojenosti veřejnosti s prací Policie ČR.

Základní cíle bakalářské práce byly autorkou naplněny.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Úvodní kapitola bakalářské práce vysvětluje základních pojmů etiky, přičemž dále se autorka pokouší definovat etiku a popsat její funkci ve společnosti.

V následující kapitole se autorka zabývá blíže profesní etikou, jakožto pravidly pro konkrétní obory lidské činnosti. V této kapitole je i stručně popsána historie policie, včetně okolností a důvodů jejího vzniku.

V dalších kapitolách již autorka pracuje podrobně s etickým kodexem Policie ČR, hodnotí důvody jeho vzniku a jeho vliv na základní hodnoty policejní práce. Dále popisuje projekt Community policingu, věnuje se filozofii a základním principům tohoto projektu, který je zaměřen na prevenci příčin a vzniku kriminality.

Předposlední kapitola práce se zabývá otázkou korupce, autorka se stručně pokouší tento jev definovat a krátce se věnuje i problematice složitosti jejího odhalení a boje proti ní.

Závěr práce je věnován praktickému průzkumu spokojenosti občanů s prací Policie ČR v městě Sokolově. Autorka otázky dotazníkového šetření zaměřila na různé okolnosti

policejní práce a na závěr se pokusila z výsledků tohoto šetření vyvodit návrh doporučení, jež by měla směřovat k znovunabytí důvěry občanů k Policii jako celku i k jednotlivým policistům.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Formální úprava práce je zcela v pořádku, odpovídající požadavkům na diplomovou práci. Práce je přehledně strukturována, obsahuje citace a odkazy na použitou literaturu. Práce disponuje dostatečným poznámkovým aparátem. Autorce z formálního hlediska lze vytknout nestandardní uvedení názvů zákonů v Přehledu právních předpisů – včetně všech novelizujících zákonů a nabytím jejich účinnosti. Standardně je dostačujícím uvedením čísla zákona a roku uveřejnění ve Sbírce zákonů s dovětkem „v platném znění“ anebo „ve znění pozdějších předpisů“.

Drobnou dílčí připomínku k formální úpravě práce na závěr - přehled právních předpisů doporučil bych seřadit chronologicky a seznam použité literatury abecedně dle příjmení autora.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Bakalářská práce je zpracována na potřebné odborné úrovni, srozumitelnou a čtivou formou. Autorka ve zpracované bakalářské práci osvědčila dostatečné znalosti při práci s literaturou a odborným textem a nelze jí vytknout žádné zásadní nedostatky.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

- 1) Autorka necht' se pokusí najít historické důvody, které vedly k poklesu důvěry občanů k Policii, k jejímž znovunabytí směřují doporučení v závěru předložené práce.
- 2) Autorka necht' při obhajobě blíže charakterizujte korupci a pokusí se najít důvod, proč boj s tímto jevem je tak obtížný.
- 3) Proč byl zrušen Pokyn policejního prezidenta č. 211 ze dne 29. 12.2008 o zavedení metody Community policingu do praxe u Policie ČR? Ve kterých městech se realizuje projekt Community policingu a s jakými výsledky v praxi?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Doporučuji k obhajobě s hodnocením výborně.

Datum: 12.5.2012

Podpis:

