

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Oponent DP

Jméno diplomanta: Bc. Jan Vlk

Garantující katedra: KKY

Název diplomové práce: Využití metod zpracování obrazu pro určování mechanických vlastností polymerů

	Předmět hodnocení	Nadprůměrné	Průměrné	Podprůměrné
1	Jazyková a grafická úprava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Formální a obsahová stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Vhodnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Způsob zpracování a vyhodnocení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Správnost získaných výsledků	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Vlastní přínos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Doplnění hodnocení, připomínky, dotazy:

Studentova práce je zaměřena na použití metod texturní analýzy k rozpoznávání různých objektů. V teoretické části se student pečlivě věnuje jednotlivým metodám a z jejího zpracování je zřejmé, že se v dané problematice orientuje. Kladně hodnotím část popisující klasifikační metody, obzvláště pak část věnující se metodě Support Vector Machine.

Praktická část obsahuje celou řadu experimentů, ve kterých jsou jednotlivé metody porovnávány. Zároveň je zkoumán vliv jednotlivých nastavitelných parametrů testovaných metod. Text praktické části by ale mohl být členěn do více subsekcí, v současné struktuře jsem se místy ztrácel.

Dobrý dojem z práce kazí gramatické chyby a poměrně časté překlepy, které mohou čtenáře zbytečně odrazovat od jinak vcelku kvalitně zpracované práce. Výjimkou nejsou ani občasné chybné odkazy, studentovi bych zároveň doporučil změnit způsob citací a psát práci v trpném rodě. Více pozornosti mohl student věnovat i formátu použité literatury, který by měl odpovídat aktuální normě.

Doplňující otázky:

1. Jak byste porovnal zpracování obrazu z hlediska analýzy jasu a textury? Existují případy, kdy je použití jednoho přístupu výhodnější a pokud ano, mohl byste nějaký případ uvést?

2. Jak by se daly metody texturní analýzy uplatnit ve zpracování obrazu z lékařského prostředí?

Splnění bodů zadání úplně částečně nesplněno

Doporučení práce k obhajobě ano ne

Celkové hodnocení práce výborně velmi dobře dobře nevyhověl

Jméno, příjmení, titul oponenta: Ing. Tomáš Ryba

Pracoviště oponenta: KKY

14.6. 2012

Datum



Podpis