



FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra filozofie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotila** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

Mgr. Dagmar Demjančuková

**Práci předložil:**

Michal Cerha

**Název práce:**

Stvoření světa ve starověkých náboženstvích

- CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):** Cílem bakalářské práce Michala Cerhy je „klasifikace mýtů o stvoření světa, uvedení příkladů a závěrečné vzájemné porovnání“ (s. 2). Tento záměr byl v práci naplněn.
- OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):** Bakalářská práce Michala Cerhy nabízí zajímavý pokus o klasifikaci stvořitelských mýtů. Autor na základě studia rozsáhlé (cizojazyčné) literatury nejen klasifikuje tyto mýty, ale vždy hledá konkrétní příklady, na kterých demonstruje znaky dané skupiny. Současně se snaží, aby se v práci objevila náboženství zastupující jednotlivé kontinenty. Právě v tom lze spatřovat autorský přínos jeho práce.
- FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):** Jazykový projev autora je vcelku dobrý, ale viditelně chybí zkušenost se psaním odborného textu. Bohužel se v práci nevyvaroval gramatických chyb, neopravených překlepů, potíže činí psaní velkých písmen a malých písmen v názvech – např. Mayský mýtus, Rumunská kultura apod. – místo mayský mýtus, rumunská kultura, na s. 35 ve druhém odstavci zřejmě vypadla část textu. Odkazy na použitou literaturu nejsou zcela v pořádku. Odkaz pomocí „tamtéž“ má být s velkým písmenem, odkaz na přílohy má být – viz obr. (příloha) č. x. Obrázky jsou také přílohy. Práce je přehledně rozčleněna do šesti kapitol, úvodu a závěru. Práce je vybavena řadou příloh, které vhodně doplňují text.
- STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):** Bakalářská práce nabízí klasifikaci mýtů do pěti skupin – stvoření ex nihilo, z chaosu, světový rodič, zjevení, zemětřivce. Za měřítko je považován způsob, kterým ke stvoření došlo. Je pochopitelné, že v práci nemohly být zahrnuty všechny stvořitelské mýty a pravděpodobně bychom našli další, které z této klasifikace vybočují. Je však třeba ocenit autorem vynaložené úsilí a využití cizojazyčné literatury při zpracování zvoleného tématu. Doporučuji práci k obhajobě.
- OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**
  - 1) Ke které skupině stvořitelských mýtů byste zařadil slovanské mýty o stvoření světa?
  2. Ke kterému typu patří mýtus o stvoření světa obsažený ve staroindickém spise Manuův zákoník?
- NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):** *vyborně*

Datum: 23. května 2016

*Dagmar Demjančuková*  
Podpis: Dagmar Demjančuková