

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2016/17

Jméno studenta: Bc. Jan Matas
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro ZŠ
Téma diplomové práce: Využití moderních monitorovacích prostředků a jejich komparace při evidenci sportovního tréninku

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Moderní monitorovací technologie je v současné době téměř nezbytností pro optimalizaci a individualizaci sportovního tréninku. Na trhu je v současné době k dostání velké množství těchto přístrojů a je někdy složité si vybrat optimální monitorovací prostředek pro specifické potřeby sportovce. Autor tedy podává v teoretické části přehled technologií, které si dnes můžete na trhu vybrat. Tato část je zpracována na odpovídající úrovni a s pečlivostí.

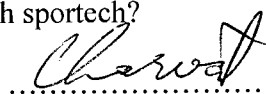
V praktické části si autor vybral několik monitorovacích zařízení a ty porovnal mezi sebou. V této části postupoval systematicky a vyvodil na základě statistických metod jasné závěry. Zároveň nastínil detailní nastavení zařízení a jeho vliv na přesnost měření pomocí těchto zařízení.

Během zpracování práce postupoval systematicky a samostatně. Pružně reagoval na mé připomínky jako vedoucího práce. Cíl práce se autorovi podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jak se díváte na využití monitorovacích zařízení v týmových sportech?

V Plzni, dne 28. 5. 2017



 podpis vedoucího práce