



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suromar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Bakalářské práce

Název práce: Československá nová vlna ve filmové výchově

Práci předložila studentka: Jana Košová

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Posudek oponenta práce

Práci hodnotila: MgA. Petra Samberg Vargová, MSc.

1. Cíl práce

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce byl zcela naplněn.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Autorka zvolila zajímavé a málo zpracované téma BP. Téma zpracovává převážně analyticky a stejným způsobem přistupuje i k tvorbě metodických materiálů. Text je konzistentní a jednotlivé části na sebe logicky navazují.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Autorka sestavila odborný text na zvolené téma s metodickými listy. Z práce je patrný osobní zájem o vybrané téma a odbornost odpovídající statutu autorky. Kvalitní zpracování metodických listů umožňuje jejich snadné uplatnění ve výuce.

4. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů, příloh atd.):

Text je přehledný, dobře strukturovaný a čitelný s dobrou gramatikou. Metodické listy jsou graficky jednoduché a díky tomu srozumitelné.

Autorka necituje dle platných norem v případě citací z odborné literatury, neuvádí stranu/y. Ostatní citace jsou v pořádku.

5. Původnost práce - vyplňuje pouze vedoucí práce.

6. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

Práce je celkově kvalitní, text je přehledně strukturovaný, problematika je dobře uchopená a jasná. Vypracování metodických listů se zdařilo. Autorka přistupuje k tématu s odstupem své generace, má nadhled a analytické myšlení vhodné pro tento typ práce. Jediným nedostatkem jsou neúplné citace z odborné literatury. Také překlad textů do anglického jazyka má lehké nedostatky nicméně, zachovává původní smysl.

7. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

Ve své práci se věnujete podrobně několika filmům ze zvoleného období, který z filmů je Vám svým zpracováním nejbližší a proč?

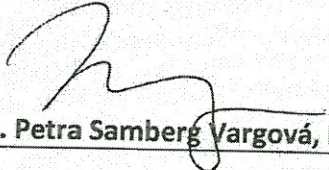
Který současný český film jste naposledy viděla a kdy? Pozorovala jste ve filmu nějakou souvislost s filmy Československé nové vlny?

8. Navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 01. 07. 2017


Podpis: MgA. Petra Samberg Vargová, MSc.