

Průběh obhajoby bakalářské práce:

1. Prezentace BP (PTT) autorce.
2. Těmi grandkú
3. Reakce autorky na vyhlásky, připomínky a otázky z grandkú:
4. Rozprava:
 - objasněte, proč si myslíte, že film Roky slonů Picture Show je vhodný či nevhodný pro publikum nad 25?
 - Vyvěřte, proč jste do výběru filmů pro metodické zpracování vybrala právě tento český film?
 - Proč jste výběr filmů kladla na převažující kvalitě scénáře? Jaké nálety více přibíje než nálet, že má hrůzobudná film?
4. Rozprava:
 - Kde jste se naučila zpracovávat metodické zpracování metodického listu?

Kopie - souhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra výtvarné kultury

Sarkalov

PR. DR. UHL. CEDIVANOVÁ *M*
~~DR. LONZKOVÁ~~
 DR. MAŠEK *J*
 DR. PODLIPSKÝ *R. Podlipský*
 MDA. POLAČEK *P. Poláček*

Klasifikace: *dobře*
 Datum obhajoby: *14.9.2014*

podpis zkoušejícího

~~DR. LONZKOVÁ~~