



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): diplomová

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

Práci hodnotila (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.

Práci předložila:

Dana Vaněčková

Název práce:

Historický vývoj benediktinských klášterů v Břevnově a Kladrubech a jejich kulturní odkaz

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Jako cíl své diplomové práce si autorka vytýčila představení benediktinských klášterů Břevnov a Kladruby jako významných církevních institucí spoluvytvářejících historii českých zemí. Současně si klade za úkol také zachytit kulturní a umělecký odkaz obou těchto center. Tyto záměry byly v diplomové práci naplněny.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionality teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): Při zpracování práce využila autorka rozsáhlou literaturu a také archivní materiály. Na základě jejich studia zpracovala nejen systematický přehled historie obou klášterů od jejich založení do současnosti, ale věnovala se také jejich kulturnímu odkazu – architektonickým památkám, malířské a sochařské výzdobě a duchovnímu odkazu (knižní kultura, vzdělávání). Text práce je doplněn obrazovými přílohami, které jsou vhodnou ilustrací textu.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.): Jazykový projev autorky je velmi pěkný, citace a odkazy na literaturu odpovídají požadavkům normy. Členění práce je odůvodněné a odpovídá autorčině záměru. Kvalita příloh je výborná.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.): Diplomová práce Dany Vaněčkové představuje pokus předložit paralelně historii dvou benediktinských klášterů a sledovat jejich osudy od založení do současnosti. Komparace vývojových etap obou klášterů ukazuje, že jejich osudy jsou velmi podobné. Přínosem práce je autorčino připomenutí jejich kulturního odkazu v oblasti architektury, malířství, sochařství, ale především knižní kultury. Nezanedbatelný je odkaz benediktinů i v oblasti vědy a vzdělávání. Práci považuji za zdařilou, autorka věnovala jejímu zpracování velkou pozornost již od doby zadání tématu. Doporučuji diplomovou práci k obhajobě.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři): Věděla byste čím je v současné době zajímavý (ve vazbě na dějiny kladrubskeho kláštera) zámek v Boru u Tachova?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: výborně

Datum: V Plzni 4. května 2017

Podpis: Dagmar Demjančuková