

Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: VICARIOS – Návrh sochařské instalace na budově
Mexické ambasády v Praze**

Práci předložil student: RAMÍREZ GUTIÉRREZ Franco Augusto

Studijní obor a specializace: Sochařství - Socha a prostor

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): doc. MgA. Benedikt Tolar

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Cíl práce, tak jak jej Franco Augusto ve své teoretické práci definuje, je dle mého názoru naplněn.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Jedná se o dva modely figur v měřítku s modelem architektury, vytvořené kombinovanou technikou a jednu figuru (kombinovaná technika) v měřítku 1 : 1 pro portál mexického velvyslanectví v Praze.

O technologických inovacích se v tomto případě mluvit nedá.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínos práce pro daný obor vnímám pododně jako Franco Augusto, v prolnutí středoamerické estetiky s estetikou evropskou a jejich vzájemná konfrontace.

4. Silné stránky díla

Silnou stránkou díla je, a určitě by i byla monumentalita a netradičnost pojetí figur, které by se před velvyslanectvím objevily.

Vyjádit se tedy mohu jen k modelům a k figuře, které na předpokládaném místě nejsou....

Na těchto objektech je mi sympatická jak jejich pro Evropu netradiční ornamentální zdobnost, tak i expresivně a trochu naivisticky modelovaná těla válečníků.

Zdařilá teoretická práce.

5. Slabé stránky díla

Slabou stránku shledávám v tom, že díky „úřednímu šimlu“ toto dílo nenašlo své místo v reálném světě...

V BP mi chybí přípravné skici.

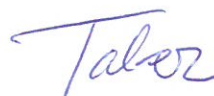
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

navrhuji známku **velmi dobře**

Datum: 20.5. 2017

Podpis: Benedikt Tolar



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný