



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce*)~~

Název práce: Autorská komiksová kniha

Práci předložil(a) student(ka): Gabriela Mangerová

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

akad. mal. Renáta Fučíková

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Gabriela Mangerová stoprocentně naplnila cíl, který si vytyčila.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Velice chválím práci s omezenou barevností a hledání kultivovaného kresebného projevu, dále vtipné poštovní grafické doplňky na obalu a obálce knihy.

3. Přínos práce pro daný obor

Ženská citlivost při komiksovém zpracování civilního tématu všedního dne.

4. Silné stránky díla

Struktura a kompozice příběhů, výtvarné zpracování, volba tématu.

5. Slabé stránky díla

Jeden z příběhů (Blechy) má drobné nedostatky ve srozumitelnosti.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Gabriela Mangerová se ve své písemné obhajobě přiznala, že byla komiksem dlouhou dobu nepolíbena. Před svou bakalářskou prací se dostala jen ke stripům a dvěma krátkým komiksům.

Navzdory tomu vytvořila zralou komiksovou knihu, která by jistě (po několika drobných zásazích, ale opravdu drobných) zasloužila být vydána tiskem a distribuována mezi širokou veřejnost. Skladba jednotlivých povídek vytváří příjemný dramatický oblouk s výrazným finále ve vesmíru. Chválím Gabrielu za konstrukci jednotlivých příběhů. Mají švih, humor, milou pointu.

Výtvarné zpracování je velice kultivované. Pokud kniha vyjde tiskem, stane se zaslouženě obhajobou a potvrzením existence kvalitního českého komiksu. Něžná kresba, promyšlená barevnost, čistota provedení jsou dozajista ženským prvkem, který český komiks tolik potřebuje. Kompozice v jednotlivých framech jsou mnohdy statické, ale to je právě prvek okouzující. Z celé knihy vyzařuje laskavost a něžný humor, tak typické a tradiční atributy pro českou literaturu určenou dětem.

Upřímně se těším na další práce Gabriely, jsem přesvědčená, že až výtvarně a autorsky vyzraje, její práce se jistě zařadí po bok toho nejlepšího, co v naší zemi v knižní tvorbě vzniká.

Navržená známka:
VÝBORNĚ

Datum: 20. 5. 2017

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný