

Průběh obhajoby diplomové práce:

Student představit cíle, téma, strukturu a hlavní práce. Odpovědi na otázky redaktora a oponentů:

- 1) В работе рассматриваются различные театральные постановки по мотивам пьес Тургенев "Мать" и "Мамушки" на сцене различных театров. Какое влияние оказало это повествование в российском театре?
- 2) В работе анализируется материал "Отца" и "Матери". Эти материалы соотносятся?
- 3) Сравнение с точки зрения о нежности людской подстанды, как же допустить leitmotiv прощания в разных видах всенности, ах!м ровном, ээ "всёгда добит допуде, на бунге зобрен свт."?
- 4) где же по дле всх сторибо д'с?

Klasifikace:

4⁺ vyborne

Datum obhajoby:

19.9.2011


.....
podpis zkoušejícího