



POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/ DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR/KA PRÁCE: Nikola Fenclová

NÁZEV PRÁCE: Vznik a počátky španělské inkvizice

OBOR STUDIA: Obecné dějiny

AUTOR/KA POSUDKU: PhDr. Jan Lhoták, Ph.D.

TYP POSUDKU: POSUDEK VEDOUČÍHO PRÁCE/ ~~OPONENTA PRÁCE~~

1.) HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4

| | |
|---|----------|
| STANOVENÍ A VYMEZENÍ CÍLE TEXTU A VÝZKUMNÉHO ÚKOLU | <u>1</u> |
| STRUKTURA TEXTU (VYMEZENÍ A ŘAZENÍ JEDNOTLIVÝCH KAPITOL) | <u>1</u> |
| METODOLOGICKÁ ÚROVEŇ TEXTU | <u>1</u> |
| FAKTOGRAFICKÁ SPRÁVNOST TEXTU | <u>1</u> |
| RELEVANTNOST TÉMATU VZHEDEM K SOUČASNÉMU STAVU BĚDÁNÍ | <u>1</u> |
| SPRÁVNOST A ÚROVEŇ UŽITÍ ODBORNÉ TERMINOLOGIE | <u>1</u> |
| CELKOVÁ ÚROVEŇ TEXTU PO OBSAHOVÉ STRÁŇCE | <u>1</u> |
| VHODNOST PŘÍLOH (VYPLŇUJTE POUZE TEHDY, POKUD PRÁCE OBSAHUJE PŘÍLOHY) | |

2.) HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4

| | |
|---|----------|
| SCHOPNOST SHROMÁŽDIT A VYUŽÍT RELEVANTNÍ PRAMENY A ZDROJE INFORMACÍ | <u>2</u> |
| ÚROVEŇ POZNÁMKOVÉHO APARÁTU | <u>1</u> |
| STYLICKÁ ÚROVEŇ TEXTU | <u>1</u> |
| GRAMATICKÁ SPRÁVNOST TEXTU | <u>1</u> |
| CELKOVÁ FORMÁLNÍ ÚROVEŇ TEXTU | <u>1</u> |

3.) CELKOVÉ HODNOCENÍ PRÁCE: STRUČNÝ KOMENTÁŘ (POVINNÝ, ALESPŮŇ 600 ZNAKŮ):

Slečna Nikola Fenclová s vedoucím pravidelně konzultovala a zaslala dílčí výstupy psaní, její přístup lze po této stránce vnímat jako příkladný. Práce má po metodické stránce promyšlenou strukturu. Autorka nejprve představuje mocenské i konfesijní poměry na Pyrenejském poloostrově, kterých potom dovedně využívá pro osvětlení vzniku a počátků Supremy. Jednoznačně pozitivně je třeba hodnotit i skutečnost, že autorka se nebojí vyjádřit svůj vlastní názor a přispívá vlastní interpretací, vždy věcnou a střízlivou. Autorka také zúročila své znalosti španělštiny využitím tamní literatury. Dojem z práce nekazí několik prohřešků formálního charakteru (vkládání poznámky pod čarou před interpunkci).

PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI/ ~~NEDOPORUČUJI~~

NAVRHUJI HODNOCENÍ (SLOVY): výborně

K DISKUZÍ BĚHEM OBHAJOBY DOPORUČUJI TATO TÉMATA (ALESPŮŇ 2):

Jak se vyvíjely osudy španělské inkvizice v raném novověku?

DATUM: 25. května 2017

PODPIS: _____ 

