



OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2016/2017

Jméno studenta: Čestmír Dostál
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Návnik a zdokonalování obranných herních činností
brankáře na úrovni výkonnostního fotbalu (videoprogram)

Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopřehled apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Textová část práce přináší teoretický vhled do dané problematiky. V historických datech se autorovi vytratil rok založení sdružení kopané Football Association. Dále autor práce popisuje teoretická východiska hry brankáře a uvádí přehled herních činností brankáře. Tato část je popsána přehledně. Na straně 25 uvádí autor termín: "zpracování míče" - žádám o vysvětlení.

Vlastní videoprogram popisuje "model základní metodiky" brankáře. Cvičení ve videoprogramu jsou sestavena nesystematicky. Autor některé herní činnosti brankáře zařazuje do rozcvičení, jiné do hlavní části jednotky. Ve videu se objevují termínové nepřesnosti jako např. vnější protahování třísel. Zajímavé je i tvrzení, že při předávání míče do osmičky dochází k protahování třísel. Po technické stránce je videoprogram zpracován s nepřesnými záběry, figuranti vyběhají ze záběru při cvičení a zase se do něho vrací.

Z formálního hlediska se v práci objevuje velké množství pravopisných a typografických chyb např. str. 7, 8, 9, 10, 11 a mnoho dalších.

I přes výše uvedené nedostatky formálního a obsahového rázu se cíl práce autorovi podařilo splnit.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Můžete vysvětlit pojmy "zapracování míče" a "vnější protahování třísel"?
2. Ve kterém roce bylo založeno sdružení kopané "Football Association"? Ze kterého zdroje jste tuto informaci získal?
3. Jestliže chytání míče spodní (do koše) zařazujete to rozcvičení, znamená to, že do hlavní části nepatří?

V Plzni, dne 17. 08. 2017

Charvat
.....
podpis oponenta práce