



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Houpání

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Magdalena Němcová

Studijní obor a specializace: Design

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil(a): doc. MgA. Zdeněk Veverka
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

Práce splňuje zadání

2. Technologická specifika

Běžně používané postupy a materiály v nábytkářství.

3. Přínos práce pro daný obor

Vzhledem k předcházejícím pracem studentky, jsem očekával překvapivější výstup.

4. Silné stránky díla

Jednoduché provedení, které má návaznost mezi houpacím křeslem a houpacím koníkem. Volba materiálů a barevná skladba.

5. Slabé stránky díla

Proporcionálně nekomunikující závěsná houpačka, kde je potlačena vizuální funkce překližky oproti houpacímu křeslu a koníku.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

Jak jsem již zmínil v bodě 3. Očekával jsem přesvědčivý výstup, kde budou všechny tři houpačky schopné tvarové komunikace mezi sebou. Předložené provedení na mě působí jako běžné a po zhlédnutí nabízených rešerší dokonce nudné. Škoda, že nebylo dále pracováno alespoň s původní myšlenkou, kde bylo využíváno lanko jako materiál pro výplně. Nemohu ale hodnotit co stojí za posunem a tím pádem výsledným tvarem, protože práce v posledním (rozhodujícím období) nebyla konzultována.

dobře

Datum:

26.5.2017

Podpis: