

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Název práce: Houpání

Navržená známka vedoucího práce: 3

Navržená známka oponenta: 3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka seznámila komisi se příměrem a brankou své diplomové práce.

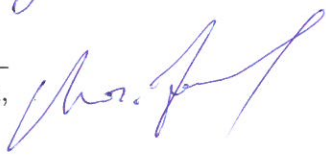
S výtkami a připomínkami oponenta souhlasila a přiklala, že chystá si je redigovat.

Mgr. art. Potiron, ArtD.: "Ono jde do podstaty houpacíky, nedrží pevnou část? Jíz a fotografie hřibů, které se na vás houpáčky houpá, je vidět, že není pohodlné a že by se ani polohovat nemohla houpat."


Studentka: "To jsem přemyslela."

Komise se shodla, že vizuálně a esteticky je práce zdárná, ale z hlediska pevnosti, bezpečnosti a částech i funkčnosti má určité nedostatky.

**Členové zkušební komise:**

Doc. akademický sochař Miroslav Zvonek, ArtD. 

Doc. akademický malíř Josef Mištera —

Doc. Ing. Josef Formánek, Ph.D. 

Mgr. Jiří Hulák

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. —

PhDr. Jan Mergl, Ph.D. —

Prof. akad. sochař Peter Paliatka 

MgA. Mgr. Petr Pelikán 

Mgr. art. Jana Potiron, ArtD. 

Ing. Petr Siebert 

Mgr. art. Štěpán Soutner 

Doc. Ing. Jiří Staněk, CSc. 

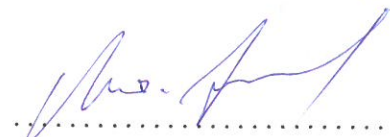
Ing. Vlastimil Vacek, CSc. 

Doc. MgA. Zdeněk Veverka 

Ing. Robert Zemčík, Ph.D. 

Klasifikace: DOBŘE .....

Datum obhajoby: 26. června 2017

  
.....  
podpis zkušejícího