

Fakulta strojní
katedra konstruování strojů

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Designová studie tramvajového vozu

Práci předložil(a) student(ka): Jan Mařík

Studijní obor: Design průmyslové techniky

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Ing. Eva Krónerová, Ph.D.

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Práce byla splněna v celém rozsahu. Byla provedena analýza současného stavu a návrh exteriéru a interiéru tramvajového vozu. Dále byly popsány konstrukční požadavky pro návrh exteriéru a interiéru vozu a popsány jejich základní části. Na závěr bylo zpracováno technicko-ekonomické zhodnocení.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Originalita řešení a proporcionalita teoretické a vlastní práce je z textu a doprovodné dokumentace zřejmá. Vlastní práce převažuje nad teoretickou. Z práce je vidět zájem studenta o danou problematiku.

3. Hodnocení technické složky práce

(kvalita a přiměřenost technických výpočtů, doprovodné výkresové dokumentace atd.):

Výkresová dokumentace obsahuje zdařilý typový výkres tramvajového vozu. V práci jsou provedeny výpočty vybočení vozidla v oblouku koleje a dále zpracovány rozměrové analýzy sedadel, dveřního prostoru a uličky.

4. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů, příloh atd.):

Citace a odkazy na literaturu se vyskytují u obrázků. U jednoho z obrázků se autor odkazuje na neexistující literaturu. Práce je rozdělena do devíti kapitol. Grafická stránka práce je na dobré úrovni.

5. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

Rozsah práce byl splněn. Pouze kapitola "Návrh exteriéru a interiéru" a "Základní konstrukční požadavky pro návrh exteriéru a interiéru" by měly být prohozeny jak plyne i z jejich názvu. V práci jsou uvedeny variantní návrh exteriéru a interiéru. Avšak není patrné, kterou variantu exteriéru autor zvolil dále ji rozpracoval až do interiéru. Grafické návrhy jsou zdařilé.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

Jaký z devíti návrhů (náčrtů) pro exteriér jste zvolil a proč?

Jaké jsou výhody umístění sedadel bokem ke směru jízdy?

Jak bude probíhat nástup vozíčkáře při plně obsazených sklopných sedadlech?

7. Navrhovaná výsledná klasifikace *)

---výborně-----

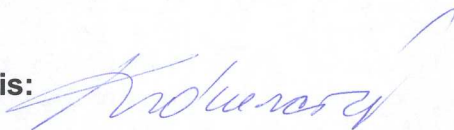
velmi dobře

---dobře-----

---nevyhovět---

Datum: 2012-06-04

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný