

## Posudek oponenta diplomové práce

Název práce: Zvýšení uživatelského komfortu při práci s mimofunkčními charakteristikami

Autor: Bc. Daniel Kuneš

Diplomant měl za úkol implementovat aplikaci pro usnadnění práce s mimofunkčními charakteristikami. Ve své práci nejprve uvádí teorii komponentového vývoje obecně a také popisuje platformy OSGi a CoSi. Dále uvádí potřebné informace o projektu mimofunkčních charakteristik a jeho částech, především pak části EFP Comparator.

Dále se diplomant zabývá výběrem technologií. Zde je krátce zváženo, zda implementovat aplikaci jako desktopovou nebo webovou. Po výběru webového přístupu jsou popsány vybrané technologie na straně serveru i klienta, tj. webového prohlížeče. Vybrané technologie jsou pro danou úlohu vhodné. Jsou také rozšířené a je k dispozici velké množství zdrojů. To podporuje myšlenku postupně převést i ostatní funkce v projektu, nikoli jen EFP Comparator, pod jeden portál.

Návrh aplikace popisuje celý portál a také i samotný EFP Comparator. Dále také návrh grafického uživatelského rozhraní v nástroji Lumzy.

Samotná implementace je v práci dobře popsána. Je uvedeno řešení problémů, které nastaly při implementaci a také možná konfigurace.

Na přiloženém DVD lze najít vše potřebné k vyzkoušení aplikace, včetně testovacích dat. Ta jsou dostupná pro platformu OSGi i CoSi a dostatečně demonstrují funkčnost aplikace. V příloze práce je uvedena uživatelská příručka, která případné drobné nejasnosti ve zobrazovaných datech vysvětluje. Přiložené zdrojové kódy jsou přehledné a dostatečně okomentované.

V textu práce se zřídka objevují počeštěné anglické výrazy, drobné chyby a některé zkratky a termíny nejsou od zbylého textu odlišeny (např. kurzívou). Tyto drobnosti nijak nebrání plnému porozumění práce.

Práce splňuje všechny body zadání, k jejímu vypracování nemám větší výhrady a kladně hodnotím kombinaci použitých technologií.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou: **výborně**.

v Plzni dne 4.6.2012

Ing. Lukáš Holý

Doplňující otázka:



*V práci je použita technologie LESS pro práci s kaskádovými styly. Použil jste jí z důvodu usnadnění manipulace se současným rozsahem CSS nebo kvůli možnosti portál dále rozšířit?*

*Ve vizualizaci vztahů je pro znázornění spojení použito oranžových ikon ve tvaru blízcím se písmenům „O“ a „C“. Na první pohled není význam tohoto symbolu intuitivní. Měl jste nějaký důvod, proč jste v ikonách neuvedl i původně navrženou část spojnice (viz obr.5.11)?*