

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/2018

Jméno studenta: Bc. Kristýna Dlahá
Studijní obor: učitelství tělesné výchovy - výchovy ke zdraví pro ZŠ
Téma diplomové práce: Dopomoc, záchrana a bezpečnost při výuce gymnastiky ve školní tělesné výchově na ZŠ (multimediální DVD)

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce má metodický charakter a zabývá se dopomocí, záchranou a bezpečností při výuce gymnastiky ve školní tělesné výchově na ZŠ. Téma považuji za originální, aktuální a práce přináší nové poznatky do tělovýchovné teorie i praxe. Svým rozsahem práce odpovídá požadavkům kladeným na DP. Kladem je zpracování multimediálního DVD jako praktické metodické příručky pro učitele, cvičitele nebo trenéry SG. Autorka se v DP dopustila následujících nepřesností:

Textová část:

1. V celém textu by mělo být uváděno slovní spojení "cvičební tvar", ne pouze "tvar".
2. Str. 9...citováno pouze od jednoho autora a použitý zdroj je zastaralý (1961).
3. Str. 13...chybně uvedeno "pružný můstek" místo odrazový.
4. Str. 26...pod nadpisem "toč jízdmo" je chybně uveden popis toče vzad.
5. Str. 26...Chybná citace - citovaný zdroj není uveden v seznamu literatury.
6. Str. 27...Nepřesný popis toče vzad.
7. Pravopisné chyby, včetně chybějících nebo nadbytečných čárek v souvětí, se v práci prakticky nevyskytují (3x), překlepy 5x.



multimediální DVD:

1. Některé titulky jsou velmi obsáhlé - divák musí DVD zastavit, aby bylo možné text přečíst (např. kotoul letmo).
2. V textu se na několika místech vyskytují překlepy nebo neúplná slova. Např. v kap. kotoul letmo - **pření** strana stehem, v kap. přemet stranou - za **pomocí**, přemet **stranu**, v kap. stoj na ruce - dopomoc **přima**, v kap. skrčka i roznožka nácvik **se skokem**,...

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Vysvětlíte příklad nepřímé dopomoci: „užití žíněnky při nácviku kotoulu vzad“ na str. 10.
2. Vysvětlíte „...toč jízdmo vpřed zahajujeme předklonem trupu...“ (str. 26).
3. Vysvětlíte vyjádření: „Dopomoc nepřímou poskytujeme pomocí slovních pokynů a švédské bedny“ (str. 26).
4. Z jakého důvodu jste ve videoprogramu volila pro nácvik roznožky bednu na šíř? (Jedná se o velmi obtížnou variantu.)
5. Vysvětlíte, proč není ve videoprogramu zařazen žádný toč na hrazdě a v textové části jsou popsány toče dva?

V Plzni, dne 4. 6. 2018

.....
podpis oponenta práce