

Průběh obhajoby bakalářské práce:

OTÁZKY K OBHAJOBE:

1. POKUD BYSTE MĚLA MOŽNOST ŘEŠIT ZADANÉ TÉMA DALŠÍ, KTEROU JEJÍ OBLAST K ŘEŠENÍ BYSTE ZVOLILA? PŘOSTRANĚ ZDŮVODNĚTE.
2. UJADŘETE SE K PROBLEMU VZTAHŮ MEZI EMOCIONALITOU A RACIONALITOU VE VĚTVARNE TVORBĚ.

Autorka při obhajobě pokračovala v řešení mentací v problematice, kterou se zabývala a velmi důkladně reagovala na dotazy komise. Vzhledem k tomu komise rozhodla o udělení vstřícného hodnocení. Jako garantka budu reagovat pouze s tímto hodnocením souhlasím, protože jejich klasifikace se pohybuje mezi 2-1.

Souhlasí s originálem

Suska
 Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 Katedra výtvarné výchovy a kultury

Dr. Komzárková
 Dr. Pechrasová Pichrasová
 Dr. Podlipný A. Podlipný
 MgA. Poláček
 doc. Ševčík

Klasifikace: *2-1*
 Datum obhajoby: *14.6.2018*

podpis zkoušejícího