



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Realizace velkoformátového tisku ve veřejném prostoru**

**Práci předložil(a) student(ka): Viola Krámská**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, Ilustrace Grafika**

### Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \*)

#### Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**prof. akad. mal. Mikoláš Axmann**

**1. Cíl práce**

(a jeho naplnění):

Tento projekt, řešící problematiku grafického projevu ve třech rovinách, splňuje nároky kladené na BP. Základní rovinou je uvažování o architektonickém souboru, který poskytuje přehlednost a výzvu k uplatnění vizuálních prvků sjednocení a současně identifikace. V tomto smyslu

**2. Technologická specifika**

(technická inovace):

spracovaná dokumentace navrhuje barevné řešení fasád a některých architektonických prvků, začlenění keramických emblémů s jasně čitelnou symbolikou a vymezení dominantní plochy pro realizaci velkoformátového tisku. Je logické,

**3. Přínos práce pro daný obor**

že celý navrhovaný projekt nemohl být realizován jako BP a že tato dokumentace vytrvá především rámeček a podklad pro další dvě realizované části. Estetika keramických kachlí vědomě navazuje na tradiční tvorbu domovních znamení, kartusí a štítů obytných domů.

4. **Silné stránky díla** Tento návrh je vstřícným krokem směrem k většinově uzavřeným stoupsedlákům. Třetí rovina je realizace velkoformátového černobílého tisku, technikou alkylátu a šablou. Tato část práce těží ze silného kontrastu erodované struktury omítkového rdíva se vyzluzovanou omítkou proti různému formátu nově nahorené a štukem proti různému formátu nově nahorené a štukem
5. **Slabé stránky díla** vyheavené omítky. Jednoduché výrazové prostředky účinně vyjadřují radikální pocit citovce, který v dohazující kulise venkovského společenství vzpomíná na dynamiku města. Lapidární forma černobílé kresby umožňuje smysluplný kontakt se sdílením i na velkou vzdálenost. Zde se nenohodnotně naplňuje vlastní radání balabalářské práce, její kvalita
6. **Hodnocení a navrhovaná známka** (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): je v probávané schopnosti mnohobramně reagovat na reálné podněty pražského světa vytvořenými prostředky. navrhují hodnocení výborně.

Datum: 7. 5. 2017

Podpis: atmann

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list