

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 3

Studentka předložila instalaci díla se rytmickým posturou. Seznámila komisi se smyslem díla a "sofji" filosofii na míle předst. Zmínila i prvky práce a technologií.

Mistrů byly počteny posudky předních práce a oponenta včetně porovnání hodnotou.

Na též studentka odpovídala p. přímer diskuse na otázky a připomínky členů komise.

Komise se shodla že je zápa p. tom, co studentka chtěla sdělit a p. tom, co má fotografická představa. Instalace není "stěně", kistky nejsou "dřevě" a syntetiz se rytmiz. Dílo není "plýval".

Členové zkušební komise:

Prof. Mgr. Štěpán Grygar

MgA. Vojtěch Aubrecht

Mgr. Libuše Jarcovjáčková

MgA. Radovan Kodera

MgA. Václav Kopecký

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. —

Handwritten signatures of the commission members: Š.G., Jarcovjáčková, Koda, Kopecký, Lukavský.

Klasifikace:

DOBŘE

Datum obhajoby: 30. května 2018

Handwritten signature and text: podpis zkušejícího