



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/diplomové práce: *

AUTORSKÁ KNIHA

Práci předložil student: KNOROVÁ Markéta

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce/ Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil:

Prof. akad. mal. Mikoláš Axmann

1. Cíl práce Vyber 2 verzi 1. B. zpracovaný jako unikátní bibliofilie je nepochybně tím, čemu říkáme krásná kniha. Propojení reliéfu, filigranové kresby, zvolený rytmus řazení světle a tmy spolu s minimalistickou typografií vytvářejí silné napětí v celku knihy
2. Stručný komentář hodnotitele a přes jednoduchost zvolených výrazových prostředků dočasnou čtenáři stále překvapovat.
Technika sandisků čárového lektu v pozitivní a negativní verzi spolu se slepotiskem rozetváří obědu nevidných setřídí linie a plochy.

Zvolená typografie se vztahuje k civilní, neobrázkové vstřícné životnímu příběhu básníka klíčem ke vstupu do obrazu v textu a ilustracích je také imaginace čtenáře, vystavená nejistým srovnáním zdání a skutečnosti - kvalita

3. Vyjádření o plagiátorství

a přitačlivost výtvarného zpracování knihy vychází vedle známých technik také z převládajících postupu měřítka figur a předmětů, mísení a objevování souvislosti v propastech světla a tmy.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Celek je technicky vyládnutý, v některých aspektech inovativní a zcela původní v koncepci i provedení. Navrhují hodnocení výborně.

Datum: 9. 5. 2018

Podpis: etmann

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný