



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce / ~~diplomové práce~~: *

VIZUÁLNÍ ŘEŠENÍ - Styl a Propagace: Kulturní akce + web

Práci předložil student: FIALOVÁ Tereza

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Grafický design

~~Hodnocení vedoucího práce~~ / Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil:

MgA. Eva Hudečková

1. Cíl práce

Zde posuzovatel uvede, zda byl splněn deklarovaný cíl práce a to: a) formálně (bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno), b) fakticky (kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce). Své závěry posuzovatel rozvede a zdůvodní níže.

Cíl práce, tj. vytvoření vizuálního stylu hudebního festivalu včetně webové prezentace a propagačních materiálů, byl splněn formálně i fakticky. Rozsah práce je více než dostačující a odpovídá konkrétnímu zadání bakalářské práce. Také kvalita práce je nesporná, autorka vypracovala svou práci velmi pečlivě, její snahou bylo zpracovat téma originálně jak v kontrastu k dosavadní propagaci festivalu Rock for Churchill tak vzhledem k ostatním podobným akcím, což se jí podařilo.

3. Vyjádření o plagiátorství

Hodnotitel zde uvede informaci, zda je z jeho pohledu předkládané dílo plagiátem. Za plagiátorství je obecně považováno nepřipustné, nedovolené napodobení jiného uměleckého díla, nebo designu, bez udání vzoru, nebo autora, s cílem zmocnit se cizí práce a vydávat ji za vlastní. Pokud hodnotitel soudí, že je dílo plagiátem, své hodnocení zdůvodní.

Práce je podle mého soudu i podle doložených podkladových materiálů, průběžných prací a skic originálním dílem autorky.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka má podobu: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl. V případě, že hodnotitel váhá mezi dvěma stupni hodnocení, může uvést oba a doplnit návrh vysvětlujícím komentářem, popřípadě stanovením podmínek (zodpovězení otázky, doplnění skicovného materiálu, atd.).

Vzhledem k rozsahu, originalitě i kvalitě práce navrhuji známku výborně.

Datum: 16. 5. 2018

Podpis: 