



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce:

REFLEXE MÉDIA FOTOGRAFIE

Práci předložil student: BcA. LELYUKH Sergey

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Užitá fotografie

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Prof. Mgr. Štěpán Grygar

1. Cíl práce

Sergey Lelyukh si klade za cíl prozkoumat možnosti média fotografie. Zajímá ho kombinace fotografie a akvarelu, výsledná práce zachovává rovnováhu obou složek obrazu, fotografie i malby. Reprezentativní výběr výstavních tisků odpovídá zadání práce. Deklarovaný cíl práce byl formálně i fakticky splněn. Kvalita i rozsah práce odpovídají požadavkům na diplomovou práci.

2. Stručný komentář hodnotitele

Kombinace malby a fotografie je stále aktuálním tématem. Průzkumy Sergeye Lelyukha patří mezi originální a jedinečné práce. Zkoumá se v nich specifická technika akvarelu, na který se přetiskuje fotografie stejného motivu.

Technologická obtížnost vyplývá ze skutečnosti, že na typografické barvy nelze následně nanášet akvarelovou barvu. Témata prací vycházejí ze snímků městské krajiny, práce mají jasné rysy akvarelu i fotografie a současně se nejedná o iluzi kolorované fotografie. Diplomová práce propojuje obě média a zároveň poukazuje na jejich technickou specifičnost.

3. Vyjádření o plagiátorství

Dílo není plagiátem, ale naopak osobitou, autorskou, prací.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Diplomovou práci Sergeye Lelyukha doporučuji k obhajobě s hodnocením stupněm výborně

Datum: 18.5.2018

Podpis: 