

Z Á P A D O Č E S K Á U N I V E R Z I T A V P L Z N I
F a k u l t a p e d a g o g i c k á
K a t e d r a p s y c h o l o g i e

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Práci předložil(a) student(ka): **Šarlota Konrádová**
Název práce: **Volná kresba dětí na 1. Stupni ZŠ**
Vedoucí práce: PhDr. Veronika A. Polišenská, Ph.D., MSc.

Tématem práce je volná kresba na 1. stupni základní školy. Cílem práce je zjistit, jak budou děti reagovat na jiný způsob tvoření, než na který jsou zvyklé a jak budou žáci přistupovat k úkolu, který není striktně limitován. Vymezení problému a cíl práce shledáván v pořádku.

V rámci stavby a členění práce se autorka neprve věnuje charakteristice vývoje dítěte na 1. stupni ZŠ (tělesný vývoj, poznávací procesy), kresbě (historie, význam, vývoj, tvořivost), volné kresbě a motivům. Členění teoretické práce reflektuje cíl práce. Kapitoly na sebe logicky navazují. V praktické části autorka popisuje metody práce, dále specifikuje výzkumné otázky, popisuje realizaci výzkumu a prezentuje výsledky.

Seznam literatury obsahuje základní práce z oboru. Oceňuji nalezení anglické knihy a detailní rešerši v českých zdrojích.

V rámci praktické části autorka formulovala 4 výzkumné otázky. Autorka dobře popsala proces výzkumu, výzkumný vzorek, metody a popis sběru dat. Autorka dobře popisuje výsledky pozorování ve třídě, které doplňuje fotografiemi prací, které děti vytvořily. Práce tedy byla zpracována do dostatečné hloubky.

Cíl práce byl splněn. Autorka zodpověděla výzkumné otázky a celkově provedla velice zajímavý výzkum.

Z tohoto důvodu ji **doporučuji k obhajobě.**

Náměty a otázky k obhajobě:

- 1) Myslíte si, že by volná kresba měla být zařazena do kurikula základní školy?
- 2) Jaké rozdíly se projeví ve vašem šetření mezi chlapci a dívkami?

Návrh klasifikace: **v ý b o r n ě**

Datum: 4.6.2018

V. A. Polišenská

Podpis: PhDr. Veronika A. Polišenská Ph.D., MSc.