



## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/18

**Jméno studenta:** Vendula Táboříková

**Studijní obor:** Učitelství pro mateřské školy

**Téma bakalářské práce:** Orientační hry pro děti předškolního věku

**Typ bakalářské práce:**

- výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopřehled apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

**Kritéria hodnocení:** (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování BP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou bakalářskou práci k obhajobě před státní komisí. Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

■ Velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

Autorka si uvědomuje důležitost přirozeného pohybu, rozvoje lokomočních dovedností, navíc ve spojení s orientací v prostoru u dětí v předškolním věku. Proto se rozhodla zpracovat téma Orientační hry pro děti předškolního věku.

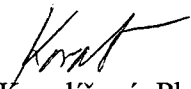
Teoretická část práce se zabývá vývojem dětí v předškolním věku, hrou a orientačním během, svým obsahem koresponduje s částí praktickou.

V praktické části najdeme zásobník her pro rozvoj orientace v prostoru (využitelný jak ve vnitřních, tak venkovních prostorech). Autorka též vytvořila návrh orientačního běhu pro děti v prostředí MŠ, který následně realizovala v MŠ Zdemyslice, což dokládá několik fotografií pořízených při realizaci. Dále uvedla několik orientačních her vhodných do prostoru zahrady MŠ. Tento zásobník je však poměrně strohý. Stejně tak i fotodokumentace mohla být v celé práci rozsáhlejší. Doporučila bych též realizaci orientačních her, či orientačního běhu v prostředí parku, či lesa, samozřejmě za doprovodu několika pedagogů.

Při kontrole plagiátorství nebyla zjištěna žádná shoda.

Autorka pracovala samostatně, pravidelně konzultovala. Prokázala schopnost tvůrčí práce.

V Plzni, dne 20. května 2018

  
Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.  
vedoucí práce