

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce:

Design exteriéru automobilu - tvarová studie

Práci předložil student: BcA. WEIDLICH Marek

Studijní obor a specializace: Design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

Ing. Petr Siebert

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl po formální a faktické stránce naplněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Autor vytvořil zajímavou tvarovou studii inspirovanou značkou Škoda. Ve své práci zhmotnil svou představu o dalším tvarovém směřování značky. Soše auta vtiskl futuristické a dynamické linie s čistým designem a ostrými hranami. Ve svém díle vycházel, kromě karosérií vozů Škoda, z mnoha dalších a překvapivých zdrojů. Boční pohled na plastiku připomíná vázku. Do sochy zakomponoval odkazy na architekturu a národní symboly. Plastika je tvořena dvěma do sebe vsazenými objekty. Tvarově funguje každá část samostatně, ale nejlépe působí dohromady. Zajímavé je předpokládané použití materiálů. Bílý objekt byl navržen z porcelánu, druhý transparentní z křišťálu.*

*Autor nezůstal pouze u tvarové studie, ale rozvinul koncept do užitejší podoby. V textu a na ilustracích přisoudil transparentní části roli obyvacího modulu a bílé části úlohu pronajimatelného podvozku. Jedná se o zajímavý pohled na automobilovou dopravu budoucnosti.*

*Oceňuji kreativitu a výbornou prezentaci.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Umělecké dílo není plagiátem.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Výborně.*

**Datum:** 17.8.2018

**Podpis:**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'S. Kubat'.

\*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný