



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce:**

**Ilustrovaná kniha pro děti**

**Práci předložil student: BcA. LIŠKOVÁ Zuzana**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil:**

**akad. mal. Renáta Fučíková**

## **1. Cíl práce**

*Zuzana Lišková splnila zadaný cíl a její závěrečná diplomová práce splňuje obvykle kladené požadavky.*

## **2. Stručný komentář hodnotitele**

*Kniha „Svatojakubská pouť“ patří do kategorie literatury pro mladší čtenáře. Zuzana Lišková chvályhodně spojila své síly s autorkou textů a díky tomu se mohla soustředit pouze na ilustrace. Ty se rodily postupně, z mnoha drobných záznamů krajín a detailů hornatého severního Španělska. Ocenila jsem, že Zuzana zestručnila barevnou škálu svých ilustrací na tóny hnědé, modré a žluté. Zbylé barvy využívala především jako akcenty.*

*Velké celostrany navozují atmosféru pustých větrných planin i drobných políček a hospodářství na cestě do Santiaga. Svou živelností a náruživostí výrazu se přibližují spontánnímu dětskému malířskému projevu. Podobně hravě působí i drobné ilustrace mezi texty, mají úlohu výkladovou a informativní: vypočítávají náležitosti důležité pro poutníka, představují typy staveb, sochy světců, tedy všechno, s čím se na cestě malý poutník setkává.*

*Za jednu z nejzdařilejších ilustrací považuji ilustraci na obálce knihy. Sytá žlutá klikatící se cesty je výmluvným výrazovým prvkem. Zuzana celkem dobře posoudila svou nižší schopnost přesvědčivého zpodobňování postav, a proto je v ilustracích většinou potlačila. Zmenšením a upozaděním postav zdárně vytvořila iluzi dálky a prostoru. Na druhé straně však nepovažuji za šťastné řešení klíčové závěrečné ilustrace v závěru knihy, kdy otec a syn přicházejí ke katedrále.*

*Po stránce realizační zůstala práce Zuzany Liškové tak trochu před branami kýženého Santiaga. Texty jsou sice dobře čitelné a barevnost titulků kapitol příjemně ladí s ilustracemi, ale úprava obálky působí poněkud rozpačitě. Titul knihy by si zasloužil odvážnější řešení. Také nepovažuji za šťastnou volbu strukturovaného papíru.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Knihy Zuzany Liškové je původním dílem, není plagiátem.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Zuzana Lišková přistupovala k závěrečné práci velmi poctivě a brala v potaz své stylizační schopnosti. V průběhu dvou let, kdy ji znám, se výrazně posunula vpřed. Proto jí navrhuji známku výbornou.*

**Datum:** 15-05-2018

**Podpis:**

